

المظنعة بالعركية المناسرة المعاددة الم

ربستواللوالزخان الدَيتيوه

معنامين حيات النسب بياء كرام عليهمُ الصلوٰة والسّلام						
مىنح	نام مغیمون	نمبرشار	منحه	نام معتمون	نمبرخار	
4	كآب الله كي تيسري شهادت	19	1	بيش لفظ	ì	
19	كآب النَّهُ كَيْرِ مَنْي شَهَا وت	۴.	۲	معابدهسكر	۲	
11	كأب الله كى إنجوس شهارت	#I	٣	المالث نامه	۳	
۳.	تومنيمات	H	-	محتوب محرامی	ga	
m	احاد بيث مشريفه	Mm	9	سجوز رادلينش كآنعسيل	۵	
4	مديثاقل	19	11	مبس شاعة التوجيدوالسنة كى توثيق	4	
4	مديث دوم	ra	19"	ا اقتباس	4	
man.	مديث سوم	M		مكتوب تأنى مولانا قاضي صهوب	^	
N	د مع المشتباه	14	ll _m	موصوف	2 .	
*	مديث جهارم رياحه دوا	44		مشارسیات النبی مسل الشرط پر الم معدک کاری میرود در از ا	9	
•	استدلال ا	14	IA	برملع كتحيل يقام خيالدارس	,	
rr	مديث پنج استدالل	F.	<i>[</i> ∧	کہید مو <i>نوع</i>	11	
	شهرانت اجاع شهرانت اجاع	r) rr	PPP	موسو <i>ن</i> حیات بردخی	11	
10	برکیات علی اعلیم از صفیر کرام	سونر	110	سیات برری بهاراعقیده		
المرا	تعريجات علائنا فعيد وخاياروما كليه		}	به ما حدیده سارا دسوی	ik.	
"	تعريات محرات فرة الجديث	40		المراسلين المراس	ia	
۳۸	تعريجات اكابرد يوبند	۳4	ا ا	كآب التُركي بيلي دليل	N	
19	آخری گذارشس	يمو ا	YA	كتاب الدكى بهلى شهادت	14	
	عيتيده حيات النبي مسلى الترعلية كلم	r'A	"	كتاب الله كى دوسرى شهادت	IA :	
d	كالميت بالميت					

مو	نأمضمون	نمبرثار	صغہ	نام مغمون	نمبرار
"	وعوت فكر	ar		مشلهصيات التبي سلى الترعليه	19
N4	عذاب قبر	۵۵	11-22	وسلمي اكابرديوبند كامسلك	
4-1	منكرين حيات كااعتراض	24	RM	اور المحابر ديوبندكا متعقد احلال	¢
94	منكرين معيات كامنشا	OL.	4.6	ايكسة فتؤيئ كى ومناست	h:
11	عالم برزخ	DA		ماسنامه تعليم القرآن راوليندى	الم
	ميح مديث سيجسم كمعنب	29	۵۱	كاايك فتوى	
94	موسف کا ثبوت		۸۵	مضرت مفتى اعظم بإكستان كا	44
14	منكرين حيات كالكياه راعتراض	4.	"	مفقتل فتوئى	
11	أكيب اورمغالطه كاازاكه	41	44	مقدمه	PF.
1.0	قبر كامفهوم	44	"	مسلك إلىتنت والجاعت	سام
1-4	غرق شده اورسوخة اوراكول	40	,	مغرت عمربن عبدالعسسذيذكا	10
11	وميره كي قبر		44	معتوب گرامی	
4	ايك غلطى كالثالم	44	"	ايك گراه كن مغالط	14
11.0	ماحب جام القرآن كانظريه	40		خوارج كاقرآ في نعرو اورمعفرت على	1/2
117:	ببرن شالی	19	44	كاجواب	,
	حيات انبيا رهليهم اسلام اور	.44	7	مخرت عزيعليالسلام وغيوك	M
111	سماع عندالغير		Ly	واقعات سے استدلال	
	حيات النبي صلى التُرعليه وسلم	44	7,	المخضرت مسلى الترحليه وسلمك	19
111	اورمسكك علمار ديوبند	119		ميات بعدالوقات اورسماع	
"	المهند كانتعارف	4.	LL	عنالقبرس علاديد بندكاسك	
134	تفعيل وتشريح	41	At	حيات النبي ملى التُدعليروسلم	4-
114	انكب مغالطه	44	M	غلط تغسسري	01
	انبياءعليهم يسلام بيوفات	40	-	معتزله اورردا فعن كانظريه	4
IJΛ	مشريعة كا ورود		AY.	عودروح في الجسد	۳۵
1					

مسخر	نام معنمول	نمبرتكار	مغ	نام عنمون	مبرشار
1:17	تيسري مديث	AL	11.9	مشدا تعا كاتناقص	4
141	ساع مول کی مجنث	۸۸	152	عبيات جهمان	40
14.	آيات ساستدلال كاجواب	19	141	قرآن كريم	44
147	دومری تغسیر	4	*	دلالة النص	44
144	استعاره كي نفيس بحث	91	147	تنطبيق مبن الروامات	41
MM	د و سری حدیث	91	114	مديث نبوى مالانة مليوسلم	4
194	عقلى استنبعا د	900	124	دوسری مدسیث	۸٠
198	غيرمتعلق آيات ساستدالل	90	1144	اكابرعلائه امت كاجاع	ΔÍ
144	دعاءاور بچار کی تفصیل	10	172	انكارسيات كاتارين سينظر	٨٢
YIY	خلاصر بحث	94	114	المستنت كالعنيدة	۸۳
Y-4	استشفاع ازقبرالنبي الت	94	144	حيات ونيوى كامفهوم	٨٣٠
-	عليبوسكم		Y	مستلهساع انبيأعليم اسلام	100
"	بلوغ مسلوة وسلام سے مراد	91	155	عندالعبر ا	
YIY	خاتنه		100	دومرى جديث	AY

بسُوالله الرَّحُمُّ الرَّحِيُّ وِاللهِ

سيث بي لفظ

غاب ۱۹۵۸ء سے پاکشان پر بعض سائل وجرزاع ادرسیب افزاق سنے ہوئے ہیں بعض وہ علاً بوخود کو اکا برعلائے دیوبند کی طریب خسوب کرتے ہیں وہی اکا بر دیوبند کی تخییق سے ان مسائل ہیں اختلاف دانجاجت کر رہے ہیں ۔

 کی النی کی تجرزیمی فرنیشین نے تسیم کی اور دونوں تا اے صفرات نے فرایشین کوا پنے اپنے مؤقف اور اس کے دلائل کھینے کے بیسے خوجی ارسال کیا ، پنا پنے ممانا المحقطی صاصب میال ندھری اور موانا الا این آخر مروم نے توری طور پر اپنے مؤقف کو مدل کر کے ثالات صفرات کی خدصت میں بھیے دیا ، محرموں سے فیات نے اس سے بیپارتنی کی ۔

مبیخترم بولانا عدالرم اشتر قالم المالمبین ترت باکتان ضرصیت سے استرکے تنکریا کے مستق میں برائی جو مولانا محدولاً اور مولانا لا الیسیاں اختر مردوم نے تالہ محدولاً اور مولانا لا الیسیاں اختر مردوم نے ثالث صفرات کی خدمت میں سکوجیات النبی کے بارسے بیمان کی طلب برسی محتی ، جس سے زیفتین کے اختلاف وزراع کا پر تربیا اور موضوع اشلات کا تعین برتا ہے ہم اس مفل تحریر کی نقل افادہ عام کے بید اکے مدید المرین کی دانشا دالتہ تعالی .

معاً جِدى سكتى ، - دامنى بر قرجزرى ١٩٩١دكوسكة كيدا بهماع ميصفرت بولانا لمتر وحدثن في ادربوه نااشنام الق مقا فرق كوزيتين مولان محتلى ما لندمرئ، مولا نالال مين اخر ، مولا ناطلم الله خال ، مولا ناستيرمن بيت الندنشاء خدورى فيل تخرير بردستخط كرسكة السفرتسيم كربيا نشا -

<u> ثالث نامر .</u>

بِهُ عِمالتُهِ الرَّمُلُبِ الرُّحِيْدِ مِ المحمد سه وحده که المصسوّة دالشادم على من المني بعدة بخدمت گرمی مخرست شخ الحدربت علام موالمانا فغر احسسمد مثما فحس وصفرت موالما احتفام الحق صاحب مقافری

السادعليم ورحمة الندد بركاته - بم مندرج ذيل قريقين فيصنوميات الني ملى النه عليه تلم وعيات بزخى وميات وينوى ؛ كون<u>شيف كريس</u> أب دونوں بزدگوں كومم تعيم كيا ہے ، أميد ہے كراكپ مهرانی فرط كرمسئل مذكوريں فريقين كے دلائل كن كرج فيعد فرط بنك فريقين است تعيم كريں گئے۔

کررائٹ ہم نے آپ کو کم تسیم کرکے آپ کا نیعلہ ماننا باہمی کیم کرایا ہے ہم آپ کے فیصلے کے پابٹر ہو فیلے ، نہایت ادب سے اتماس ہے کہ آپ ہماری در ٹواست کو منز نے تبریت بنٹی کر موجودہ نزاع کو تم کر نے میں اعلاد فرایش ، یہ اجماع سکوین ہوگا آدیج ہے ۔ ۱۸ رحوری ۱۷ ومقرر کی گئی ہے ۔ دانسام المروم ۵ رموری ۱۷ و

ملتوب آرامی

معترم گرامی قدرمولانامخسسدیل مساحب مالندهری السلام عبیکم . آپ سفه مشویوات البنی ملی النه علیرولم میں بمبن نالست تسیم کیا ہے اس سلویں تخربہہے کہ آپ ابنا دموی ادراس کے دلائی تخریرکر کے ارسال کریں ادرابی مخربر کی دوکا پیانھیں "اکہ ایک کابی ہم دومرے فریق کوروانہ کرسکیں ،اسی طرح جارجار پرچرپتخربر کرائے جامیں گئے"۔ ۲- "جرآپ بخریرکری اس پرمولانا لائے بن صاحب افقر کے بھی وشخط ہوں اگر مولانا لائے بین صاحب کو آپ سے کوئی انشلات ہوتو دہ اپنا اختلافی فرٹے بخریرکریں۔

س اس كا بحاب وس روزك اندراندرروا فكري .

ر دستنو الش معترات ١١١٧٤) (ازتر عمان اسلام منه لا بور ٢ ١رايريل ١٩١١ء)

اس کتوب گرای سک جاب پیس دوناهی می مباند مری شف دس دور سک اندراند رموموع و دونا کست متعلق مفصل محر بریخی ا در اس پیمولانا لا احسین اختر صاحب کی تقدیقی محربیجی ماصل کرلی ، و دمخر بریمی تعدیق مولانا لا احسین اختر که در ایریل ۲۲ مکونا است مصنوت کی خدمت میں بھیج دی ۔

صفرت مولانا طغرا می مثنانی رحمته الدُ علیہ نے اس کی وصُول یا بی کی اطلاع دیتے ہوئے مولانا محدثی مسام یے کے نام اسپیف > رووالحبر اسمادھ کے گرای ناسے میں انقام فزوایا۔ " اُپ کا خطری مضمرت حیاست النبی موصول ہوا"۔

اب سینف کر ندگوره "الت امر بیکن والے وورسے فریق ، دوان غلام الد فانساس اوروا فاہید
عنا بت الله شابعال ب نے اس کموّب کا می سکے تواب میں کیا طرز علی اختیار کیا ، چڑی اس معمون کا کموّپ
گامی "الد صمرات کی طرف سے دُوس نے فریق کے ام می جیا گیا مقا اس کے جواب میں موافا سید
طفایت الله شا ، بخارتی نے قرصرت موافا اصفام التی تقانوی کے نام اسپنے طویل خطیں کھا ۔
معایت الله شا موفارت کی باری میں محقر کے معا بره در شرائط نام ، کے مطابق موشوع مناظرہ در ایست برقی است بالم الله می باری بالم الله موسی میں محقر کے معا بره در شرائط نام ، کے مطابق موفایق مقام مناؤہ معید جاسے کا دی دروازہ گھرات موگاه نا المت معرات اصول مناظرہ کے سیاست بالم الم موسید الله موسید بالم الله موسید میں موسید بالم الله موسید میں موسید میں موسید میں موسید موسید میں موسید میں موسید میں موسید موسید میں موسید موس

اورطرية معابر منوان التعليم البلين بالمشافر تشخر كابت. الخ

ادرمود نا علام النُدفان صاحب کے خواسے توالیا محتوس بڑا ہے کہ دو اس من فرسے کو تخیق میں بڑا ہے کہ دو اس من فرسے کو تخیق مسئو بیٹ کے خوات کی تخیق اور ثالث معفرات کی تخیق مسئو بیٹ کے معادی دو اور اس کے معادی دو کا ذہب کی کے معادی دکا ذہب

مسؤم کرنے کا مدارحوام پر دکھتا ہیا ہت ستے ، گویا ان کے نزدیک بر معزات کا امرفزیقین مناظرے کے ثالث نہیں ستے اور قرائی کے فیصل پر مدارتھا جگر ہوام پڑنا اپنی کردار کی ڈمتر داری ڈان چاہتے ہے۔ ان ودفوں کے مطور کے بجاب میں ہوانا احتفام الحق مشافری کا گڑامی نا مرحس پر معزرت مواہ ناظمزا محد ختانی کے دشتھ میں تنبت میں اور موہ روالحج امراس مرکی تا ریخ مخر بہدے۔ موانا سید مناسب المنڈ شاہ صاحب بھاری کے نام مریم معمول مواری موا۔

محزامي فذرمبناب مولاما عنابيت الندنتاه صاصب بخارى

ا مَنشام الحقّ مّنانوی ۱۹۷ فرالحجر ۱۳۸۱ حرومخلان مولان نفراحدمثماً تی نوٹ میرسے بہلے خواسم حراب کی اب منروَرت نہیں . طفراح دیماً تی

نالت صفرات کے اس خوسے واضح ہوگیا کہ ان معرات کا معقد بخریری منافر و نہیں بکران کا معقد بر بری منافر و نہیں بکران کا معقد بری منافر و نہیں بکران کا معقد بری منافر و زبانی ہوں اور بیسے اور فیصلے کے وقت و فیقیں کے دستونا شدہ معتامین ان سکے باس ہوں اور اس طرح کی فرای کے بیاد و بران اور کا کی جائش دوسے مگراس و صاحی خطر کے بعدی جریری منافر کی جو معلونہی بدیا ہوگئی می وہ دور نہیں ہوکی اور نالت صعرات کے بار بار طلب کرنے ہی لیہ خوص کی جو معلونہی بدیا ہوگئی کے دور نہیں ہوکی اور نالت صعرات کے بار بار طلب کرنے ہوئی لیہ خوص کی جو معلونہی بدیا ہوگئی می دو دور نہیں ہوکی اور نالت صعرات کے بار بار طلب کرنے ہوئی لیہ دوروں

اور دائل مُرِّبِّل دوسطور بحرير موان غلام الله فان صاحب ادر مواناستيد عن بيت الله شاه صاحب باي من المرائي من

کیا ایجا ہوا گرنا لئے حزات کی تو پڑھے مطابی فریقین کا دیوی مع دلاک مضبط ہوجا کا اوراس کے لیے بی اپنے اوراس کے لیے بی اپنے دور سے کے برلئے اور دور ترصف نے شئے دیور سے کرنے کا موقع در شنا ، اوراس طرح آنے والی نول اوراپنے اسپنے مشتدین دیوسین کے بیے بی اس مشکر میں فریقین کے اضاف ف و فرزاح اور دلاکن میں بوروکو کا سامان جمع ہوجا کا بھی ساجہا انصارہ والسام اور طریقہ صحابہ رمنوان اور بھتوں کو بات اللہ شاہ معاصب سنست نبری علی صاجبا انصارہ والسام اور طریقہ صحابہ رمنوان اللہ علی ماجہا انصارہ والسام اور طریقہ صحابہ رمنوان اللہ علی ماجہا انصارہ والسام اور طریقہ صحابہ رمنوان اللہ علی ماجہا انصارہ والسام اور طریقہ صحابہ رمنوان اللہ علی ماجہا انصارہ والسام اور طریقہ صحابہ رمنوان اللہ علی ماجہا انصارہ والی میں بندی کا در ای مادی اللہ مادی مادی اور می میں نہیں بلکہ اللہ علی مادی دو تر بر ساما اور اس کا اور کی اور طریقہ مادی دو کرنا و میں میں والے سے داو فراد کیوں اختیار کی جا گری ہی منافرہ سنست نبری اور طریقہ صحابہ نہ کے خلاف تھ تو تو ہر بالمنا واکر کو بی مانوں استیار میں نام و میں اور معادر دار و کرنا و خرج و بین امور پر مولانا سند منابی موجا کا ور مادو کرنا و خرج و بین امور پر مولانا سند منافرہ میں اس مراد کر دو کرنا و خرج و بین امور پر مولانا سند منابی تر نام و اور منافرہ کرام نائے منافرہ میں اس مراد کر دو کرنا و خرج و بین امور پر مولانا سند منابی تر نائے وادر منافرہ میں اس مراد کر دور میں امواد کر دور کر دور میں امواد کر دور کر کر دور کر دور کر دور کر د

"نالت معزات کے درست اور جائزا قام میں رکا دہ ڈال کر با متصد مناظر سے سے گرزگی ماہ انتہار کرنے کا متصد زمسانی کیا تھا ، جبکہ تالمہ ہے معزات زبانی مناظر محر ہے ہے تیار اور امتحد زمسانی کیا تھا ، جبکہ تالمہ ہے معزات زبانی مناظر محرب کے بیے بھی تیار اور اماہ ہے ، اور اسکا اطہارای و دولوں بزرگوں نے اپنی ای تخریر بہی کردیا تھا ؟ اگر پہلے مطاور بخریر دسے دی جاتی ترکیا کی ماہ بڑتا ؟ اور ثالث صفرات کا اس کے بعد زبانی مافل سے یہ ناجائز بھی عمل کر کے اپنا شرق کو را اور ثواب ماصل کر لیا جا ، بنا ہم تو اس کے بعد زبانی مناظر سے کی سنت برجی عمل کر کے اپنا شرق کو را اور ثواب ماصل کر لیا جا ، بنا ہم تو ایس سے معرام ہو کا منافر سے کو گئے تھی ان پر گردنت زکر مکب ، اور کی طرح اس سے لوگ شخص ان پر گردنت زکر مکب ، اور کی طرح اس سے لوگ شخص ان پر گردنت زکر مکب ، اور کی طرح

كى ال برعبت فام من يوسك والله اعلم.

فريقين ك ولالربيص تتم ك نقص ومعا رمنه كامطالبه البينية والي خطيس مولانا عنابيت المتأزثناه ماسب في الشريع التراسي سركي تناء ازراه الفيات اس كانتا منا بي ربي متاكر فيصل كروقت فرامین کا دعوی اور دلال خالت حضرات کے ذہن میں تحفر ہوں اور نا مرب کر بین تصد بانسست زانی ن فرے کے تربیسے مبتر المرلیقے پر مامل ہوسک متا را کیس الم من آن الت صفرات سے وہ کل برمعا دم ار نفتن وجرت کامطالیر کیا جار با شنا اور ان پریر مهاری ذمه داری والی مباری می کرده امکول مناظره کے مطابن ذبيتي سيد زمرت بركدوائل من كرمكه ان يرباقا مده جرح اور نتفى معارصة دارد كرك اوراصل الدمات الاسلافر اكفيل فراني اور دوسرى طرف اس دمة دارى كية تقاصف سع كريزكي ماراما ابنى ايام مي حمرت مكيم الاسلام مولانا قارى محد ملتيب صاحب سابق متم داوالعلوم ديوبند التان تشربيف لاك سفرت موموت كف البين عكمان الدازاد رخرر دبيان معد زنين ك عادُكو أيك ثقة تخرر پردِ تخط کونے کے بیدے آبادہ کو لیا ، مینا پیز حسب فریل تخریر پراس وقت کی جمعیت اشاحۃ التومید والسنت باكتان كمصدرمونا ثا تمامني فوجح وصاصب مرحوم تلد دربار ينكو كوموا فوالر اوز اخراعلى موانا خلام الله نمان صاحب دام انار دادلینژی ،ادر دومری طرحت سے موانا محد کی صاحب مالندمری مراوم ،محرت مردانا قاری محدطستیب مساسب موموت کے وشخط مثبت میں اس ترفریوین توریکو ابنا مرتعلیم المقرات رادلنبدى ابت اواكت ١٩٩١ء - بعينب دار من تقل كيام أب وجريب

" وقات کے بعد نبی کوم ملی الندولیہ ولم کے مبدا المبرکو برزخ (قربر طیب) میں بھتی مدی میات حاصل ہے اور اس میات کی دم سے روفتہ اقدس پر حاضر ہونے دانوں کا آپ صلواۃ وسسلام سُنفتہ من ہے۔

اس مخرر میں برزخ سے قرشرلیٹ کا مراد ہونا ادر رُدتِ مبارک کے تعلق سے دُنیا والے عبالیم میں میات کا حسُول ، میر اس حیات کی دم سے روند آفدس کے پاس سے معلق وسلام سننے کو واضح مور راتسیم کیا گیا تھا۔

ت پوئے یے تورامل اخذ من اور زاع قائم کرنے داسے بڑرگ سیوٹ بیت الند شاہم مسببادی کی مرض کے مواق بنیں تکی اس بیدا منوں نے اس سے سخت اخذہ مثنی ، باوبود کی ان کی جاعث

4

سمنتراوليندي كمقضيل

صمیموند واولین داری :- ۲۷ ماریل ۱۹۷۲ کرمغرت مولا، قاری محدطیت ماحث مهتم داداشوم دارند باکشان نشر بعث لاست ادره بهی کم کا کاز بواجمعزت قاری مسامث سفایت پسک خلیس مولا، غوم الدُنمانسا صب کرمسب ذِل شرکم موان کلما .

مني كريم ملى المذهلير وكم جهماني طور يربرزع بين حياست بي ي

مولاتا فلام النزخانساس نے اس کے جاب میں اس موان کورد کیے بغیر ایک اور موان تجریز کرمودہ کرنے موان کا دوم قادی صاحب کی خدم قادی صاحب کی خدم قادی صاحب کی خدم قادی صاحب کی خدم مال کیا۔ گرصفرت قادی صاحب، قادی فراح خیال فرایا ، بنیا نخد اس موان سے مولانا فلام النزخانساس ، قادی فرد محدصاصب ، مولانا منابیت النڈشنا ہصاحب نے کی اتفاق کرکے اور جا بعل معمرات نے اس پرد مخط کی سے مولانا قاری صاحب کی خدمت میں بہش کر دیا ، گر دوم سے تصفرات نے اس بود مخط کی مندمت میں بہش کر دیا ، گر دوم سے تصفرات نے اس بود مخط کی خدمت میں بہش کر دیا ، گر دوم سے تصفرات نے اس بود مخط کی مندمت میں بہش کر دیا ، گر دوم سے تصفرات نے اس بود مخط کی مندمت میں بہش کر دیا ، گر دوم سے تصفرات نے اس بود کے ابعد ۱۹۷ رجون ۱۹۷۱ و اس بود کی مندمت میں بہش کر دیا ، گر دوم سے تصفرات مولانا کی مندمت میں بولانا کی مندمت میں بولانا کی مندمت میں برخون میں مناب میں کر دول میا نہ ہم کر دول میا دیا میں مولانا میں میں میں میں کر دول میا میں مولانا میں میں مولونا کی میں کر دول میا میں میں مولونا کی مولونا کر مولونا کی مو

حضرت قاری محوطیب صاحب کی قدیمگا، مردسر صغیر عثما نیرورکتا پی محله دادلیندی میں جمع موسلے م اس محلس میں صفرت قاری صاحب نے مسلوحیات النبی علی الدَّعلیرولم کا منقع فقد مِشترک دونوں مانب کے ان ذہر دار صفرات کے سامنے دکھا دونوں علقوں نے صفرت قاری صاحب کی میریش کردہ فدرِمشترک کے عنوان کو تبول کر ایا اور اس فدر مشترک کی مخرری یا داشت بر ترجمعزت قاری صاحب سنے اپنے دشنلوں سے بیش کی فراعین نے دستخافر ما دیہے اس یا داشت کا متن سے بذیل ہے۔

عام المسلین کونند نزاع و مدال کے بجانے کے یدمناسب ہوگا کومسکد میات النبی کے سلط سک ہوگا کومسکد میات النبی کے سلط سک ہر دوفر این کے ذمر دار صغرات عبادت ویل پرد تخلافرائی یہ سطے کا قدم مشرک ہوگا فرورت براسے ایم کے سلسے بیش کردیا جائے ویات پرزورندیا جائے عبارت مجرزہ صب ویل ہے۔ براسے ایم کے سلسے بیش کردیا جائے ہے۔

و وفات کے بعد نبی کریم سلی اللہ علیہ ولم کے جدوالم کو برزخ وقر خرادیت) میں بتعلق روح میات ماصل ہے اور اس میات کی دم سے دومنہ افدس پر مامنر ہونے والوں کا آب موارة وسلام سفتے میں "۔

محمطتیب حال واردرا ولیندی ۲۷ر تون ۱۹۷۲

محمولی ماندهری انشی فلام الله فرخونملیب مامع قلع دیدار محمد ۱۸ محرم ۱۳۸۲ می افتران ماداکست ۱۹۹۷ ع

البتراس مرقع برمولا استدمناست الندشا مصاحب بخاری کے داولینڈی اس ابتماع میں شرکیب

نه مرسکنے کا خلاء پُرِنہیں بوسکا مالائ ۱۷ ربون کوتبر کے دن میچ ۸ نیکے ان کوگراُت فون کیا گیا تھا کہ فوراً داولہ نیزی بہنچ جا بی رکھ دو مرسے آدی کی وساطیت سے یہ فون کیا گیا تھا ،اس بیلے شا ہدا ہو اور کردس نبیے اس کی اطلاع کی جوشرت قادی محد لمرتب سامی ہے سند منا بہت اللہ شام مصاحب بیناری کے بارہ بیں مولانا قامنی فور محد مصاحب اور مولانا غلام اللہ فالم اللہ فالم اللہ فالم اللہ فالم مالیہ میں مولانا قامنی فور محد اور مولانا فلام اللہ فالم فالم اللہ فالم ا

" ہم اس کی ہوری کوسٹسٹر کریں گے کر سیدعنا بہت الدُشنا ہمسا صب سے مجی اس تحریر پر وشخا کائیں جس برہم نے دشخا کیے ہم اگر عمدوں اس پر دشخا و کریں گے قریم مسئلہ میات میں اس مخریر کی مدتک ان سے برآت کا اعلان کردیں گے رئیز اپنے طیسوں میں ان سے مسئلہ میات پرتقریر نز کائیں گے اوراگر وہ کرئی مناظرہ دغیرہ کریں گے تومم انہیں اس بارسے میں مدد مزدیں گے "

فورخمد خطيب ماسي مسية فلعرد بإرسكك ١٨ محرم ١٣٨١ ج الشيئ غلام الند

مجبل شاعة التوحيد والمستشركي توشق

بین عرضب بردان تامنی فردمی رساسب بروم صدر (آمیر) اشامت التوجید والسنته اس فیصلے کے لید ہ ۱۹۷ رجون ۱۹۷۱ و کو دنیا سے رملت فرا گئے سنتے اس بیلے ۱۹۷ رجون ۱۹۷۱ و کو دنیا سے رملت فرا گئے سنتے اس بیلے ۱۹۷ رجون ۱۹۷۱ و کو جمیست اشاعتر التوجید والسنت کا برخصوصی اجماع زیرمدارت محترب مولانا مندا بخش مدا حسب سجاده نشین محترب مولانا سند مناری کو امیر (مسدر) اس برقام کی مجم مولانا سند منایت الداشاه مدا حب بخاری کو امیر (مسدر) منترب کیا کی ۔

جمعیت کے اس نمائندہ امبخاع ہیں ۲ م علی دکوام کوفٹلفٹ اصلاع سے دحوت دی گئی تھی اس یس می مسئلہمیات النی صلی اللہ علیہ تام کا فیصلہ کسکے ڈریم فران اس محبوستے کی وَثَیْقِ اور اس سے متعلق در خافیل منظول می قرار دادشنار رکی کی جس کا متن سب فیل نے ۔

س جعیت اشا حت التوجیدوالسنت کا به اجهاع اس بات کا فیصل کا نام جاهت کو اس کی با بندی کرنجی در فراست کراس کی با بندی کرنجی در فراست کرا ب کرصر سند برادان قاری محمط بینب ما سب بهتم وارالعلوم وایر بند کی تجریز کرده حبارت برفرنیین کے درمیان جسلے بوئی ہئے ، است قائم رکھا جائے اورا سے برگرد آوڑا ذجائے۔ ارگریم کرنی ناقی سلے کے فلات کی تھم کا اقدام کرسے ، جاری جاعت بس طرح بہلا شخد بوکرا شاحت التوجید والمنت کا کا م کرتی رہے سے اسی طرح کرتی رہے۔ (ما بن مرفعلم الفران منظ والحبیدی ما والحب کی تجریز کرده عبار بحربیت کی اس قرار داد سے تا بست بوگیا کر مفرت مولانا قاری محموط بیس مبلم اس کو بحیث جاعت برفریت ما منظم بوئی ، وہ کی شخص واحد با جزید اشقاص کے ما بین نہیں بلکم اس کو بحیث تا ما حد ادر است کے حبیت اشاعت التوجید والسنت نے در فرت برکت بیم کی تھی ۔

کے حبیت اشاعت التوجید والسنت نے در فرت برکت بیم کی تھی ۔

تائم رکھنے کے بیلے اپنی متمام عباحت اسے در تواست بھی کی تھی ۔

فرلیتین کی منتقد اس عبارت بی بونی برزن سے قرم ترابیت کا مراد مونا اور کرد م مبارک کے تعلق سے ویزی بسواطہ میں بیات کا صول ، اوراس میات کی وجرسے رومنٹر اقدس کے پاس سے طوۃ والم سے ویزی بسواطہ میں بیات کا صول ، اوراس میات کی وجرسے رومنٹر اقدس کے پاس سے طوۃ والم سے منتقل برا تقا ،
سنے ، کو فریقین نے دامنے طور پرتسلیم کرایا تقا ، وریزی میات " بی نزاع کے فیصلہ سے متعلق فریقین اس بیلے معام و کھی بی اور فیصلہ سے متعلق فریقین نے کھی می ، را ولیٹیڈی کے اس مجر تے سے اس کا مقد دیمی پرا اموگیا تقا اور فیصلہ برگیا تقا کو افران کی مرادم وے یہ سے کہ " دیزی جدیا طهر میں دوم کو بین ماصل ہونے والوں کی اور مردت یہ ہے کہ " دیزی جدیا طهر میں دوم کو برا اور کی مسلم کی میں ماصل ہونے والوں کی میادت یا وی فریشین نے مرائ تسلیم کرایا تھا ، اور مرکزی صولوۃ وسلام آئے ہے کہ اس کی جریت کی میادت یا اور مرکزی اس میں طور قرار دا دیمنظور کر کے اس کی بلیدی میں این باری باری باری جامیت سے در نواست کی می ۔
کی اپنی ایری جامیت سے در نواست کی می ۔

اقتباس ر

ستوب مولانا قاضيتم الدين صاحب ازكوح إفوار بنام مولانا محديلي مبالنده رئ ازخمس الدين ازكوم إفواله

محرم محرت مولانا صاحب المسلام عليكم "كانى مآرت كے بعد أوازش نامرالا يا واكورى كا شكر برام.

" آپ جب برمسائم کر پیکے کہ ہاری عام جا حت اسٹر جات النی میں لیسٹیم کرتی ہے کہ رسُول کریم ملی النہ علیۃ وقلم اس جہاں سے دوست و را سف کے بعد قرمہا رک میں زرہ ہیں جیدا طهر تغیرات سے با عل مصح سالم معزوجت روح کا ایک فیر مدرک بالکہ تعلق می جبدا طهر سے ہے اوراک قربی سے مساؤہ وسلام سنٹھ ہیں گورد ہ اطهر کا مقام اعلی علیین ہے بسیا کہ ملا نے المیسنت والجا مت نے اس کی تقریح فرائی ہے قواب ہماری عام جا صت سے آپ اوگوں کا کیا افقات باتی را ؟ ہم ہیں سلے مین معزوت جن کے قائل میں ہجا دسے باس کوئی النی یا ورہ بسیم مسلک بناسکیں ان محرات سے ہا دست تعلقات اسٹار قومید کی اشا حت کی بناء بیش کران کوئم اپنی ہم مسلک بناسکیں ان محرات سے ہا دست تعلقات اسٹار قومید کی اشا حت کی بناء بیر قائم ہیں وہ دورٹ نہیں سکت بایں ہم ہم آپ معزات سے ہی پرانے تعلقات اسٹار قومید کی اشا حت کی بناء بیر قائم ہیں وہ دورٹ نہیں سکت بایں ہم ہم آپ معزات سے بی پرانے تعلقات اسٹار قومید کی اشا حت میں اگر بی اورٹ میں اسلام ادر جماحت علیاء ویں بناء اسلام ادر جماحت علیاء دور بند کا بمیا ادر خرخوا ہی دوالت میں الدین "

(ارْقلی فائل مولانا عوملی مالندمری مروم)

اقتباس كمتوث في مولانا قاصى صاحب موصوف

ازاحترتمس الدين اذكوم إنواله

منزم صغرت و نامسام ملیم د تنبیدی عفون کے بعدی مسامنز اپنامسک مجروم فردیتا ہے کواس سے اُپ کو ترب اُنے کا موقع طے اور کی خطوانبی میں مبتلاً د رہیں اور میب مها رسے فزیب اُنے کی ہم برڈوازش کری فرہیں مجرکر کریر کم ہم یکچر ہیں .

نزرا- ایخفرت سل الدُعلیه دِلم کوموت الْتبامِن رُدَن اورایخباز دُدَن فی الْقلب سیستهیں بکرنودی اور نزن ددی طیب سیستری میمی بخاری مشیری فیسے ہذا نزع دوسعه

منر٧- ميرتبل ازيم تيامه اعاده دودح الى للبدالا لمبرئيني فنح في الحبدنهير، قرأن كريم كي نع ثلملي اس ير

كالحقب عليعاللوت

نبرس - الركوئي خروار مرجع مى ان كونلاف كالوست أن است كتاب التدريد زيادتي بنيس كريد على من المرس و كتاب التدريد زيادتي بنيس كريد على من المرس ال

ن و سائد الله المستر المستر المستر المراد المستر المراد المستر المراد المستر المراد المستر المستر المراد المراد المستر المراد المستر المراد المستر المراد المستر المراد المستر المراد المستر المراد المنظر المراد المراد المنظر المراد المرد الم

محترم جناب مولانا قاضی شمس الدین صاحب موصوت کے مذکورہ بالا دونی ضور اس کا دامنے شہرت میں محترم جناب مولونا تا حق ادر وہ مجوزہ موادت شہرت میں کہ آس موصوت مجمور تر داولینڈی کی مجریز شدہ عمارت الاسے اللہ است اللہ مرزی جمیست اشاعۃ التوجید دالسنۃ کی قرار داد مذکور میں حمسیہ ویل فقرسے کا مغیرم اللہ فورسے ۔

ان کی سلم می ، البتر مرکزی جمیست اشاعۃ التوجید دالسنۃ کی قرار داد مذکور میں حمسیہ ویل فقرسے کا مغیرم اللہ فورسے ۔

وہ فترویہ ہے انگری کرفرین ٹائی سلے سکے ملافت کسی ہم کا آندام کرسے ، غورطلب ات یہ ہے۔ کرمط تو بینر کری شرط سکے منتیدہ مذکورہ کو تشنیم کرسنے پر ہوئی تلی معجداس قرار دا دیں اس سلے سکے ابتاد کر دو س فریق کے سلے سکے خلاف کسی تسم کے اقدام مرکز سنے پرمعلق کیوں کیا گیا تھا ؟

اوران کے مناظرے میں ان کی مدد نرکر نے سے تھا ، ترحمی یہ بات قابل فہم علوم مہیں ہوتی ۔ اقل تواس ید کردہ مخریر ، حوال کی ۱۷ و کو کالعدم قرار دیدی گئی سی میں کی تفعیل اُکے اُربی ہے اور اس بولائی کی صلح الجي كب بوئي نهير بني ووسرے اس يلے كرانس سئلا سينتن بهلي بخرير كالازى اور سنطتى نتيجريبي ہرای اسے تفاکر وشخص می اس لز فرنین عتیہ ہے اور مجوتے کے خلاف مخریر دُنٹر پر اور منافرے دفیرہ میں شغول ہواس کے سامذ کم سے کم عدم نھا ون کا سٹوک اور بڑنا ؤکڑنا چا جیئے ۔ ناکہ فرلیتین کی پیمٹنے وائم اور قائم رہ سکے ، اور مجاعت فقرُّ انتقار وافتراق سے مخوّر ارسے ، برنی ستبدهایت الله شامعامب في يخريه يروم من سيستنى عتى وشخار في سيد أعاد كرديا اوراب دومرى تخرير كالقامن مثاكران سے بادت کا المہادکردیا ما آنا ، گربوا پر کمولانا خلام الندمیا صبِ ، قاضی شمس الدین مسامعب وغیرو معزات ے رح ِلائی ۱۹۹۷ء کو لا مِرزمعنرت مولانا قاری محدطیّب صاحب کی خدمت میں بہنیے اورسیّرمنا یت النّد شّا ه صاحب کے بارہ ہیں تر تخریر تکھی گئی تھی اس کے نسوخ کوا نے کی کوششش کی ، کبونکر مقبل «تعلیم الفراک" اس تزر کیوم سے ملحنامہ میں توازن قائم نہیں رہا تھا۔اس بیلے حزت بہتم میاسٹ نے سند درستان کی روانگی کے دن بعنی ۸ رجولائی ۱۲ ء کو متبام لا موراست کالعدم فرار درسے ویا (مسام) اس کی فعیل حعرت مولانا خرجمدص مت کی تو ریک ذراید اسکے اربی ہیئے ۔ اس مگر اُننا عرفن کر دینا صرُوری معلوم ہوتا ہے کہ درولائی کوستیرعنابیت النڈشاہ صاحب کے بارہ ہیں اس تحریر کے منسوخ ہوجائے کے اوجود ۲۷ رجولائی ۲۷ ء کے املاس معبیت اشاعت التوحید والسنت میں اس ملے کورقرار رکھا گیا۔ اورنش مسئر برمل قائم دى ، مقام مسترت بے كه دومرى توركى دج سے ميلى توركو مسون بنيں مجا كيا -میدا کر جعیت کی مذکورہ قرار داو نبر سے وامنی ہے۔

 · دگرِ امباب سکدان کی روانتی مبندوشان سند ایک دن تال مُلاَمات کی اورمبارت نبر اکر تنیخ کی نسیت ورخواست کی اس پرصرْت قاری صاحب نے صرّت مولانا خیر محدما صبّ سکے نام صب ِ ذیل گرامی ام محدودا ۔

> گرامی نامر صخرت مواه نا قاری مخت سد طبیت صاحب بلامظر گرامی صفرت الخدوم مولانا خیر محدُرصاصب مدفیونم

مخسسد طبیب متم دارانسکوم دادر بند ۸ ربولائی ۱۹۷۷ مر

اس پرصرت مود ناخیر محد مها مب نے دلیتین کے پانچ یا پنج صفرات کوخیرالمدارس می ان میں تابیخ اس مولائی مجع فرمایا ، صفرت قاری مسامیت کے اس کومی نامر کونتل فرماکر مخرر فرمایا ،

و بن بن بن سندائی کے بید زمین کرانویا اس موقع پر مولانا محمطی جالندهری سف سول کیا کوب مسئویں ووفر بیتین کاذرکیا جانا ہے میدا کر اکپ سف ودنوں فرنی بھی بانغ بائخ کس بعد سک ایس -ورمرے فرنی سے ان صرات رمولانا سید منایت الشرشاه صاصب الدائی مجامعت) کی کون وک مواد بی بیش لوگ یمیں تبلت رسید کا کپ یوں فوات رہے کرم شدیمیات میں ہارے فعالمت کوئی نہیں مروف اور است فعالمت کوئی نہی مروف احرار سے بہارا مقابلہ ہے اس بر موادنا فعام النّہ فا فعام صب اور موادنا منا بیت النّہ شاہ صاحب نے فرایا کر بے فعل ہے ، ہم نے کھی احرار کو اپنا در مقابل نہیں کہا ، بلکہ دوفراتی سے بھاری مراؤ سٹر میات میں دورات رکھتے والے میں ہم اور ہم سے مسلی میں فائدہ ہوا۔ فائدہ ہوا۔

قاری صاحب کے نولی مبارت جی جی درج سے کرمیب تک ددمری تو ڈم اسے دہمری تو ڈم اسے دہمری تو ڈم اسے دہمرا مخرکی وائے بی اس تو رِثنانی کو کا اعدم تقدور کیا جائے ایک فراق نبر لا کوخورخ بحشا ہے اور دومرا ودمری تو ہر کرنے بکہ التواد بجشا ہے اور منسوخ ہزا قبرُل نہیں کرتا جس کی وج سے مسلح کی صورت خلوجی پُرُتی نظراً تی ہے ، اس پریں یہ بیان مرتب کرتا ہوں فریشین اس پردستخط کردیں .

> لاشِّی خام الدُّرْفان حنابیت النُّد امغرِیشمس الدین حنی حذ امغرام تعرین سجاد بخاری محسّسد پارمنی مهٔ

نیرمحدمخاادتٔ مزیقام نیرالدارس کمیآن ۱۲ جولائی ۱۲ م محدملی میاندمری فیکم فود فیمل حال سین امتر میدارون میانری بشلم فود

ئىڭسىد*ىم*ىدالىئەلىقلى ئۆد مىزرسىين مىدلىقى بىقلى خود

اس مطی تی تجیل میں یہ و در گری تخریکھی تی جس میں مولانا غلام اللہ خانعیا حب سعے برادت وغیرہ
کی پابندی تم ہوئی ،اور فرلیتن پر پابندی سگا دی گئی کروہ کمی بٹیج پراور در کسی مدرسسکے طلبا د کے فیج میں
اس سسٹھ پرمنعتل نیاری نہیں کرائی گئے ۔ گربہا تخریح الفرص شار میاست النبی ملی السّد طلب کے متعلق تھی
اس میں کسی طرح کا تغیر و تبدل نہیں کیا گیا وہ برستور آئی رہی اور نفس سئلہ پرمینٹیسٹ فجری صلح می قائم رہ ب البیرسبترون بہت اللہ شاہ صماحب بھارتی کا اس مسلح اور تخریر سے می انتمالا حد رہا جوننس مسئلہ کے ابید بیل موئی تھی ۔

اب صب دعدہ مسئل میات النی ملی السّرطیر قلم سینشعلق استختیقی علی میرمطبر مرتخریری نقل عظرین کے افادہ کے بیے بیٹیں کی مباتی ہے جس کومولانا محد علی مبالندهری مروم نے الت معزات میں میروم سے الت معزات کی مندمت میں میروان ا

تمهيد

 رو) کی زمانہ میں فطب عالم صرت تقانوی رحمۃ الدّعلیہ کے ہاں اس گروہ کا نذکرہ آیا۔ اور ان کے بعض مدائل سامنے آئے ہوسلف کے خلاف سقے بنچا پخر بغتر الحیران (جو درامل تغیری اور موری علام اللہ علن کے میں اور صفرت مولاناصین علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب کر ویسیٹ گئے میں) مقانہ میمون میں صفرت رحمۃ اللہ علیہ کی قدرت میں بیش کی گئی اُب نے ویجہ کر فرطیا کہ میں لیند نہیں کر آگر الی کتاب میرے کتب خانہ میں رکی می جائے۔ اس وجہ ویک کر فرطیا کہ میں لیند نہیں کی تاکہ اور الفتادی اس وجہ میں کھی ایماموج دوسیف کے اس کا تعیدن میں آگ کی خدر کیا وید واقعہ اور اوالفتادی میں کھی ہم اموج دوسیف ک

دیے) مونے محرشلی کمیل بورمی کئی برس بوسٹے ایک منافرہ موار ایک وار میں موادی ملام اللہ فانسامیہ دمونوی عنا بہت اللہ شاہ صاحب وغیرہ سنتے دومری طرحت کے دیر بندی ملادیں اس علاقت کے کیائے نے فاضل وگ جعفرت سننے الہندصاصی رحمۃ اللہ علیہ کے تلافرہ یں سید سنتے۔

له گرمفرت من نوی کو نوری اس کاعلم برایستد مارشکور ترقتی سته امدادالفتا و نی ملد ۱ ستلا ستید مبدالشکور ترقتی - سته زبیده ترکه یخواس بی ری کربر بولوی کی نیشیت مجا مت بارسداکابر تنکیز بنین کرتے رستید مارشکور ترقتی

تركيب بوسف.

(د) کئی برس بوشی صنرت بولانا احدیلی صاحب سے مولوی خلام النّدخا تصاحب نے اپنے ہیں تو بری برس بودنا احدیلی صاحب نے اپنے ہیں تو بری عرض سے تاریخ لی جب تاریخ نزد کیس آگئی قومنرت مودنا احدیلی صاحب نے ان کو فرطا کو فرطا کرتم مستوجها قالبنی ملی النّد علی دلم میں اکا برد او بندا درسلف کا مسلک ترک کر پہلے ہوائی سے اگریس آڈن تھا قوم عوریا قربیان کردل گا ادر فرطا کر میس شلادہ مجوری تا سے جس کو یا عقیدت مودنا احدیلی میں میں بریا برخ صفرت مودنا احدیلی صاحب بجر داوالیڈی تشریف نر نہاں مدین مساحب بجر داوالیڈی تشریف نر نہ ہے گئے۔

(٥) میں طرق امرزامجور جساسیہ کمی زمان میں سرطعراللہ اور سیے ندیرو دیگر سرکاری قا ویا نی طازمین کے افتدار کرم سے اید سے امر ہوگیا اور فرور کے نشر میں الیی تقریری کمیں جس سے اس کے خفیرارا دسے ظاہر موسکئے اوراکی بدنظر توکی شروح مولئی، اسی طرح مولوی منابیت الداسی غرورس کرانبوں نے سردرسرس طلب کی ایک تغداد اینے ہم نیال بنا لی <u>سے آ</u>یدسے اِ مربو <u>گئ</u>ے اورخیرالعارس کے سالانہ جلسے میں اسپنے مفسوص خیا دست بیان کیسے ان کی تقریر میں خوب نعرے معطقة رب يعزت مولانا فيرمح وصاحب ان كى تقريب موج و زسق من ووم سب روز معزت مواداً غیرمخدصاصی کوعلم سوا اودعلا د دلیرنبدگی ایک جماحدت سینے وجبرسالا بزیس نزیک متی را در اس نے مولوی مثابیت الندشاہ صاصب کی **تر بری نئی صربت مولانا خرمحد**صا صب سنے ^عن کیاکہ م فضبط سے کام لیا اکید کے جلس کی وج سے تغریری داخلت بنیں کی اس پر صفرت والا غرخرما مب فے اللی دات الابرد او بندادرسنت کے مقائد میان فرطنے ادرموادی منایت اللہ نشاہ صامعیے کی توریرکی ترویرفرائی مولوی طابیت الڈنٹاہ صاصب سنے اس سکے بعد ملیال كى ايك معرد كوابنا الره بناكرابي تقريرى تائيداورمون فيرمحدما حب كى ترويدى الز تقريريكي اوربوا ناغلام الشفان مامب اور ان كي اكترائي مولوى منايت الندكي البداد مولانا خرمحماب كى تردىدىك يد قان سال مريخ بعدد كيد أقدب أرمناظره كابلنى ويقدب اودلیا بھی کیا گیا کوموں ناخیر فرشسد صاحب کوشینی الحدیث کس نے بنا وہا تن کریر می پتر نہیں وہ بی پتزئیس. تزمیرافرض مخاکری ان کو عجلب دنیاجی وجسسے انبوں نے مجدکو فرلی قرار دیدیا

تفقید بی مالات قرمولا کی فیر موصاحب سے دریافت کر لیس مرحت نمون کے میند دافعات مون ہیں کوئی ہے۔
کوئی سے بنا درک دریافت فرط با جا دے کہ مارس عرب کے مہتم صابحان مرسین معزات کا بھل النر فافعات مردی نمام النر فافعات مردی نمام النر فافعات برمونی نمام النر فافعات برمونی نمام النر فافعات برمونی نمام النر فافعات برمونی نمام النر المان ہے کہ الا برسے مجدا ہو گئے ہی مشکل عذاب قرر قرال بالذوات در قرار شفاعت برم کا درمیان ہی بھی اکا برسے مجدا ہو گئے ہی مشکل عذاب قرر قرال بالذوات در قرار شفاعت برم کا درمیان جبول سے دولا فلم النرفان صاحب سے ترجم برموا ہے اور کی ہم موری مورسے علام النرفان صاحب سے ترجم برموا ہے اور کی ایک ورمیان جبول سے مولوی علام النرفان صاحب سے ترجم برموا ہے اور کا برموا ہے دوم سے الم مراس کے مولوی تا می مولوں تا مولوی تا مولوں کا بیاب و سے فران تا تا جات کا برمان با یا با و سے فران تا تا ہے کہ کا اخرابات کا بارم برسے فرم ہوگا۔

اینا مسلک واضح کر دیا بین مناب الدّر شاه صاحب سعد به کیونی ابنوں نے اکفر تقریروں بی اپنا مسلک واضح کر دیا بین موانا علام الدّر خان موقع کے مطابق ابینے خیال تبدیل فرط تے رہتے ہیں ، جب یک دہ یہ مریح اعلان ترکزی کرمولوی عالمیت الدّرسے کوئی اصلات ان کا بینے یائیں الدّی نسبت کو اسے قائم کرنا اور شکل بینے۔ البتر مولوی علام الدّی خان دیس طلباء کو ترجم پڑھا تے ہی الین مسلم بیار دورے کے لیے مولوی منابیت شاہ صاحب کو بلاتے میں اور مسئلہ جیات مولوی منابیت الشد شاہ صاحب بی بڑھا ہے ہی دورہ سکلہ جیات مولوی منابیت الشد شاہ صاحب کو بلاتے میں اور مسئلہ جیات مولوی منابیت الشد شاہ صاحب بی بڑھا ہے ہیں۔

نور خلا برگی اور سیج وی بوگا جرا کا بردحت النّدعلی نفردایا بوگا راس بیفت الثان کی داست میرسد نزد کیس میچ د درست موگی اور میں اپنی تخریر سے دوئری کول گا میں بیجتنا بول " میرسے اکا پر ادرجیت سلعت صنّروطی انسلوم و الناوم سے مبدم خعری و بنوی مدفون فی الفیرالشرلیب جس میا تا لبرب تعلق کودن تسلیم کرتے میں ا دراسی تعلق معرص بالجدرالصفعری کیوم سعے سماع علی الفیر علی الدوام تسلیم کرتے میں "

دومرا وٰلِنَ المُرتَيِسِيم كرسِ وَنزنزاع حَمْ بِومِلِ فِيكا ورمْ جيبِ قاديا في صنُوط إلعلواة والسَلَم كم خاتم النَّبِين تَسَيْم كرفْ كاعلان كرفة مِي اورخاتم النِيتين كى اليي تغيير كرفة مِي مِس سيختم نِرَت كانكا ربايا مِنْ اُسبِتُ الى طرح صنُوع ليالعواة والسلام كى جيات كانقواركرا اورحياة كى اليي تَعْيَرِكزا مِس سعد مِياة في كانكار بإيام با بَسِتُ وحوك اورفرسيب سبتُ .

ا . مودی من بیت اندنناه مسامی سف جر الاسلام معرست مولانا محدقاسم افروی روند الندطیر کی النبست آسی میاست آسی

العث . مولاناً قاسم اس سنله مي متغروبي .

ب ر ان کامنمون کتاب دستنت کے فاف ہے ۔

ے - ان كيمعنمون سے انكارموت صفرت ملى الله علي ولم الله على علائكر دوّرع موت برا جلن المت الله على الله على الم

ربشع التلوالرُّحثُونِ الرُّحِيْدِ العدد لله وسيلام على حياء الذين اصطفى

موضوع

مل - ہم اس باست سیسے قائل ہیں کہ کمفنرے صلی التذملیرة لم سکے بیلے میری می وفات مغدر می وہ اکپ پر داد دم مج ئی یا فلوا ورحوث سائے کہ ہم آپ پر وردد موت کے مشر ہیں قرآن پاک ہیں توموت سکے مقت کا وقرع کا بیان تر ہم نہیں سکتا محمن بیٹیگوئی سے تاہم اس کے وقرع پر مندرم فرال ولائل ہمارے پاس موجود ہیں ۔

(. نماری مرا")

(العت) يخطبه مدنيتي ـ

دب، دنفر بی صفرت ناؤ تری صب برایت

تمام انبيا دكوامليهم السلم خاص كرم دودا مام صلى النَّد عليه ولم كى نسيت موت

كامى احتقاد صرور - والعالف قاس فيتبائى مسك

پونکرمومنون ذیربمنت حسب معاہدہ سکومیات النی ہے ۔ وفات النی نہیں اس لیے ہم وفات النی کی مزیدتغیل میں نہیں جائے کیونکویہ نودج من البحث ہوگا ہم منی میں می مینوطیا السام سکہ بیلے وفات مقدرتی اس کا ورود مہا ادرائپ سنے عالم برزخ کی طرف انتقال فزمایا ہاں ودد د وقات کے بعداَب اپنے دومنہ اطہری کی فائنس المیات ہیں اب ہونون دیر بھٹ ہیں ہے کہ آپ کی وہ میات بلید کمیں ہے اسی ویؤی جداطہرکے ساع ہے اِکسی اور برزنی برن کے ساتھ ہے اور دِن عنعری سے کوئی تعلق میات نہیں ۔

ملا مهم میب است مجتند می الشده ایر و کم میات بعدالوفات کو دیتری میات مجتند می تواس سے جاری مراح دیتری میات مجتند می تواس سے جاری مراویہ سے کرموشر الطهر میں ہے کرموشر الطهر الله می مالم مرزخ کی میات اس و میزی حید الطهر میں ہے جردومیٹر الطهر میں مربور و سے دیرکروہ میات طبیع الرجوہ اس و میزی کے تعت ہے معترت مولانا محدثا ہول الطالمت تقریح و دانت میں یہ انبیا کو ام کو انہیں اجبام و بیزی کے تعت کے احتبار سے ندہ مجتنا ہول الطالمت تا می و بنبائی مت الیس مراصطلاح کا دی مفہرم معتر ہونا یا ہینے مواس اصطلاح کو انت تیا رکر فی طالمہ موارد کے است مواد کی مواد کے است مواد کے است

حيات برزحي

، معلوم ہواکہ بزخی اور دیزی میں هنگفت جہات کا ابنما عاکوئی امرنا مکن نہیں اور آگرمیات برزخی
سے مُرادِ صنوراکرم ملی الشّرطیرتِم کی عالم برزخ کی الین میات ہے ہو دینری جسوا لمبریں نہیں اور دینری
جدیا لمرتبس میات سے بیرخالی ہے ۔ توہم اس میات برزخی کے تعلقاً منکریں یتفییل اس بیلے مُرُوری
ہے کو بزرگوں کے کام بیں مہاں جہاں حیات برزخی کے الفاظ ہیں وہاں علاقہ ظرفیت کامُراوہے لینی
حیات نی البرزخ اور میات المبنی کے موتودہ مجت میں فراق عالمت میاں میات برزخی کے الفاظ مالل

کرتاسے وہ اں ملاقر از عیدت کامرا دلیتا سے لین میات ویزی جدمیں نر ہو مکرمرٹ کئی اور بدن برزخی میں ہو حاصل آئٹ مومنوع زیرمجسٹ یہ سبے کو صفوراکوم ملی اللہ علیہ قلم اپنی وفاسٹ نٹرلیڈ کے عبداسی ویڑی جداللہرسے فائٹن الحیات میں یا آپ کی یہ میاست فعن کسی اور بدن برزخی کے متعلق ہے۔ مومنوع زیرمجسٹ کی تعین کے بعد مجارسے حقیدہ کی تشریح

بماراعتيره

آنخفرت ملی الدوطیرولم کواس دنیا سدانتانی فراسند کدید عالم برزی میں برجیات مال حصد ودروم مبادک سکد تعدید المبرکیدا مترجت بر دونر افر میں ممفوظ مرتود بست و دوروم مبادک سکد تعدید المبرکیدا مترجت بردی داسطر سکد ادراسی تعنی دون کی دم سند آپ دونر افریر پرسع گئے ودود دسلام کوبنیرکی داسطر سکد ملی الدوام خود میا وست و فرار بردی میارسد اکا برسف المهندیں میاست و فرایر برزمیر سد تغییر کیا سینت و فرار بردمیر سد تغییر کیا سینت و ترایی مقیده کو ما رسد اکا برسف المهندیں میاست و فرایر برزمیر سد تغییر کیا سینت و

رہماراد عویٰ

به آماد دوی سیسے کر مهارا بر مقیده کتا ب وسنت سیستا بت سیسابل سنست والحی مست کا اجامی مختیده سیسے اور مجلدا کا بر وابر بند مرحث اس برشنت بیں بکد ان کے نز دیک برعقا ندمسلایی والی ہے۔

(نینجات خسر)

پیش تراسک کرم ایف دموئی پر دائل کا آفاز کریں اس اجامی حشیدہ کی تنیشے کرنا فزدری سیمتے ہیں تاکل ڈی نوانس ہیدا نہ ہوسکے ۔

عد سعنورکم مل الندُعلی ولم کے دینوی جد الحبرکر ہومیات مامل ہے کہ ددے مُبارک کے فتات سے است کو ددے مُبارک کے فتات سے جدہ داکن الا جب دوالی میات برگز نہیں جر براینٹ بچرد و کئن الا تفقیمات بیم موجود ہے۔ آگر کوئی مفسر کے دیزی جدا المبری اس بیم ری میات کا قال برقر الل سنت والج مست کے مقیدہ میں دہ میات النی کا منکر ہے اس سید کم جم الل سنت سنور کے دیزی جدا المبر

میں جوسیات ماسنتے میں دوان کی روح کے تعنق سے مانتے میں بھری میات اس انسانی رکھ سے کے بھری میات اس انسانی رکھ سے کی بران کی ہم کے رفع کے کی میں ہم کا کا برائی سنت میں سے کوئی قائل بھی ہی بری جا کھفرت کے دینوی حیدا ملم ہری اس بھری حیات کا قائل ہرود الی السنت والجامت کے اجامی مقید سے کامنگر کا کھفرت کا مومن ہے۔ کہ کا کھفرت کا مومن ہے۔

الا ۔ انخفرت کے دنوی جدامہ کوروں مبارک کے تفاق سے جومیات مامل ہے وہ تعلق تعلق میں اسے اور لا باغی طرش کے درم میں روح مبارک کے انصال اور دخول و دنوں سے مام ہے اگردوے مبارک کا منقراعلی طبیعین میں مان کراس کے انعمال و فور فران کی المی ہے جوجے نفوذ ہوئے اگردوے مبارک کا منقراعلی طبیعین میں مان کراس کے انعمال و فور فران کی اسے سماع عندالفی الفرافر لویث کا استحاد مبروز بھی عقیدہ حیات النبی کا منق د مبروز بھی عقیدہ حیات النبی کا منق موجا ہے اور اگر کردے مبارک کا مخفرت کے مبدا طہر میں دخول و مبرس مان کرائے کی مبات النبی کا منقل میں مبروز ہوئے گئی ہے کہ ایس کے دور کا منتم میں والی استحد کوم گؤ شائز نہیں کرائی اسے کہ ایل استحد دانوی مبدالم کے دائر المیات موسے النبی دنیوی مبلی میں مبدر کے دائر المیات النبی دنیوی مبلیلم کے دائر مبارک کے تعلق دخول دوں واتعمال کور کردے جا ہے اور بیتان دخول دوں واتعمال کور کردے جا ہے بہر اس میں الا ابشی ہیں ہے ۔

وسر الركونى مدن مبارك سك مبدا طهرسة من ميات كافال مزم و جكرمون استعن كا قرار كرب موما وسب خان كوار بن المستحر المرب الم

عس - ع ورود وسلام استخفرت كدروضه الوريريم ما جائد معنوراكرم صلى التُدْعلِيديم است بغيرواسلم

ك نودساعت فرط تنهي اوراً بكايرساعت فرما والخاسب اوريه ماع عندالقر تعلن ميات بسبب روح سه ب لي اگر كوئى سماع مندالقر كوتونسيم كرسه ليكن اسه والمأنه مان بكرنزي ما وت قرار وسه إاس سماع كوتمان حيات سي تسليم خرسه تووه مي الي استنت ك نزويك سسماع عندالقر فتر ليب كريمي عنول كامنكريت.

ره بهارس نزویک الل السنت وابی عت که اس عقیده حیات کامنکر کافرنهی گراه مید.
اس بله کراس هنیده که بله ترت یا ولالت بی کسی ایک اعتبارس فنیت بهارس داست بی ماری در برقا من روان کی تطعیت مزودی ب اسکا منکر کافر برقا مناری منده که بله ترت و ولالت ووان کی تطعیت مزودی به اسکا منکر کافر برقا مین به بی و تراسی فراس کی تطعیت لازم میس اوراسی و و بست بعض ایس امراکا منکر کافر نه برگا منفا ندگی یففیل اسی طرح کشب کالم میس می موجود به است الله الاستفاد به قسمان احدهاما دیکون المعلوب دیده الیفین کوحد تا الواجی و مسد ق النبی و تا البیما ما دیکتنی و بد بالنان که ده المسئلة و الا تحت منا الدیل الفای اضما لا یجو فرف الاول بعضلاف الشاف در ارس می شرح العقائر مشده ما الدیل الفای اضما لا یجو فرف الاول بعضلاف الشاف المشاف می میات بوالوفات برقرانی فیصلا

كم الني كي بيلي ديل

ملاً تتخاوالمن بهتل فسيبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون بي دروع لا است دلال الشعرون بي دروع لا است دلال عرب شهواك يد وقرع قل ك اوجود يرميات طيبر تا يت بعد زا نبياء كرام ك يله است مي كاد يا مدرم اول تا بت مركى ير ايت دلالة النع ك اعتبار

انبیاء کرام کی حیات بعداد فات پراکیب واضع و بل ہے اب و مجھنا یہ ہے کہ شہواء کام کے بیقران موزیز میں مربات کا اعلان کیا ہے وہ مبات جدی ہے یا من دوحانی اس آئیت شریع برغور نے سے واضع ہوتا ہے کہ وہ میات مبدی ہے مید کیا ہم یا امزاد نقت میں سر سات بجدی کے اقرار سے بہر صورت میار نہیں اس پر فرآنی شنہا وتیں موجود ہیں .

س التي كي بلي شهادت.

اس ائیت منزید میراسی و تو دکوم دده کنے سے روکا گیا جس پر که نعل قبل وارد موتا اسے طام ہے کرمل جسم بربی وارد موتا ہے لیں زندہ وی اجان مفتول ہونے اور قرائی عکم کے مطابق ہم انہیں کوزندہ طبت کے مکلفت ہیں من بیقندل ہیں خدم بعد مکن کی طرف راجع ہے تیج جسم وروح ووؤں کا مجزم ہے اورمثنا ہر بھی مشتول جم ہی مؤتا ہے اموات کا مبتداء ہے اور امیاد کا متدائم (جومقدر ہیں) یہ مغیر ہیں مکن کی طرف راجع مونی جومن قبل ہی مذکور ہے اور وہ جم ہی تفا لہٰذا شہراء کوم کے اصلی ہی دہ ہیں جکی وائی موت کا احتقا ومنوع اور ان کی وائی میات کا اقرار لازم ہے۔

كن ب النَّدى دُوسرى ضهادت:

آیت صدامین اموات بتقدیر مشدا و مقول بنے لین م اموات (ده مروه میں) برمغول بنے بسے سے اور مراه میں ایم مغول بنے بسے درکا گیا ہے اور مرا اموات بھا اور مرا است کرتا ہے اور مرا است کرتا ہے اور مرا است کرتا ہے اور مرا است کا اموات اور الموات الموت در کہا جا ہے تشاو مروه کھنے کی عماقست ہے مراد یہ بدی مشرالوت یا وائم الموت در کہا جا ہے تشاو بیا مائندا دیا دید و میں الموت در کہا جا ہے تشاو و میں الموت در کہا جا ہے تشاو کرتا ہے کہ الموت الموال میں موت کا درد در میں میں موت کا درد در میں میں موت کا درد در میں میں میں میں میں موت کا مقدد در میں میں موت کا میں موت کا مقدد در میں میں موت کا میں موت کا مقدد در میں میں موت کا مقدد در کا میں موت کا مقدد در کا میں موت کا مقدد ما مور ہے ہے۔

كتاب لندكت يرى شهاوت و مكن الا خنف عدد و شعر علم بالواس كانام بعظم بعقل كانام نهير بس اس كا اطلاق اسى مكم ى بوسكنا جعام ملاک بالحواس موست اشدداک اور دفع استداک کام فرع موناه رُوری سبے المذاشر اصاس کا اور دواب اصاس مرسوت کا جند اور پرالبی جیزست پی تعلق بوسکتے موقابل اصاس موجر اسکا اصاس نرمور یا بوظا مرسعے کومیا ، جدی ہی قابل اصاس جند اور حیات بیز جد قابل اصاس نہیں وه مرحت قابل علم جند اگر میا قامیر جدی کا فرکستیر اور وفع شر ہوتا تو دیکن الانعسل مدن برا الانت عون محسد سبت کی دلیل جے جومیا ، میدر ہی سے تعلق برکستی جنتے ،

كنّاب اللَّدكي وَيَقِي شَهِا دت:

كتاب التُّدكى بِالخِرِيشْها دست:

شہداء کوام کے بیدی عرم شہا دست نوش کر پلیف کے بعدیہ شرون کی صفیت بیان فرمائی اورانتہ شار اصلاً اس ٹوشی اور سرست کو کہتے ہیں جس کا اٹر السائی چرمسے میں محوص ہوسف سکے کُبشر لفتہ انسانی کھال سبے تنال الله تعالمی لواحد المبینی اوراستہ نا روی توشی سبے جہدی طور برچمسوس ہونے سکے بس پینبشرون سے میں شہدا وکی میاست جدی ہی ثابہ شہری ۔

قراک عزیز کی یہ با بخ شہا دئیں بڑی وضا ست سے بدولیل قائم کررہی میں کرشہدا وکوم کی ورود قبل کے مجد کی زندگی میات جمدی ہے اور ان امران میں حاصل ہے مِن پر کرنسل قبل وارو ہوا تھا اور امہیں ابدان کام م امیاء میں بیان ہے نواہ وہ ابدان بی سوں یا اجزا مِتشرہ میں ہوں وہ بہروال فائز الحیات بی لی مجب شہراء کرام کا یہ حال ہے توانبیاء کوم اپنے اصل جساد کے سامنڈ زندہ کیوں مزموں گئے بکہ انبیاء کوم کی میات جدی عضری ان سے میں ادفعہ واعلی ہے کہ شہراء کے ابدان کا بچا ہونا مزودی نہیں لیکن ابدیاء کوم کے ابدان مطہر مرکا بچا ہونا اور باکل مفوظ سونامجی لازمی ہے۔

قامنى شركانى تعكتم بي سيمورد النعن فى كتاب الله فى حق الشهداد النهم احياء كورد النعم احياء كورد النام المياء في هد متعلقة بالجسد فكيف بالانبياء المعرسلين -

زنل الاوطار مندانيره مفالك معرى

توضيحات

شہداد کوام کے ابدان متولی ہی جوزندگی ہے وہ مزوری نہیں کدارواں کے دول کال سے بی ہو اگرائی ارواں قدر اعلی علیمین میں بھی ہوں یا مبزرنگ کے برندوں کی شکل بین شکل ہو تقالی مور قدا دیل عرض میں سیر بذیر ہوں اور وہاں سے وہ امبان متول میں نفو فرکر رہی ہوں تو بھی قرآن مجید کی بیان کروہ میا نت جی مفری کامعنون اور ام ہوں تا ہے اببان متول میں شکل بھی رہی توالیا ہو افران مور نے بان کوہ میا نت بھی منتول میں واقل ہی ہوں وہ سیزرنگ کے برندوں کی شکل میں شکل بھی رہی توالیا ہو افران مور نے بان کوہ میان وہ سیر مفری کی فنی نہیں کو تا اسی طرح افران کی ارواح قدر سیر کا حسب نفری ابعض علوا ملی عین میں ہوتا ان کے اجماد قریم مفری کی فنی نہیں کو تا اسی طرح افران کی نواح میں اس اور ان قدر سیر کا اس کے اجماد کہ المحل المحل

روایات کی دوشی میں طبی سب اوراگر مومی توده تول مرجوح اور خلات تمین جمبور موکا تخفیق کی روشی میں ارواح شهداد کے ملیدن میں موسف یا جراسل طبور میں بعلاقہ داکسب برکسب ہونے سے اصل امباؤ مقتولہ کامرودہ مونا قطعاً لازم نہیں آ کا ہال اس اختلاف تعربی وج سے والملت میں کچ فلنیت مزدر سے آئم قواعد عربیت جمبور کی تعین اور چھنتین کا دارج فیصل وہی سے جرعلام محمود آکوی نقل فراستے ہیں ۔ اختلف عربیت جمبور کی تعین اور چھنتین کا دارج فیصل وہی سے جرعلام محمود آکوی نقل فراستے ہیں ۔ اختلف فیسے حدید المنسانة مذھب کشیر من السلف الحسد انعا حقیقة تا بالدے والم سد واکن الاندرکی فیسے خدید انشانة دروج المعانی حدوم صدیل ا

معراس كحد أسكه مساسب مدم المعانى اسعه بمشهر اور داج قرل قرار ويتقيم ب

علاً و ودود وفاحت سك ببدّ زندگی سك ببلند ادبان مُنتواد كا يجا مؤام ُرُدى منهي وه مياست اجدادفاست اجزاد متغرّق بيم مي رديكتی شبصه علام شامی إسپالمين فی الفرس، والعَشّ مي فراسته بي والبنيده لسبت بشوط عند احل السدنية بل قبععل الحياة فحسب خلف الاجزاء المنتغرقية لايد د كمله البعد مبرس

مسابع عوصد

احادبيث شركفيه

صديبيث أقل إسلام النبراد الدياد فالكث فال قال دسمول التُدملي التُدهليرولم الانبياد المياد في مورح معيون مسند الي الديل و جامع العنير مستطر معرى و حياة الانبيا بليه في مستدموي مستطر معرى و حياته الانبياء عداد المن مستلا متاب الانبياء عداد المرات في المليم المسلمات المسلام في الباري جدد القوب مسطله معرب في الباري حيث الباري جدد القوب مسطله معرب المرات منظله معرب المرات المن مربث في الباري المرات الم

حديث دوم

حن النبی ملی الندعید روم قال من متی عتی عند قبری سعتهٔ و کن ملی علی نائیداً اُبلغترُ سنسکوا و مسک ابوالین احتیانی و مرتاهٔ میدم صدار ابن حبان و مرتاهٔ - ابن ابی نتیبر و شرح شفا و ملاعلی قاری میدم مسکالیمی مقول البدیع صلال

تشبی از مخدّثین کام :- بسندجید دفتح الباری مستل) سنده جدی والتول البرای الخادی صدالا) بسندجید ومرفاة بلد ۲ مسئل) سندجید فتح الملهم مبدا مستان .

ييش نظرب كرا مخفرت كايستنالقلق مياة سيسب ان الانبياء احياء ف تبورهم

فيمكن ل عسماع مسلخة من مسلمطيعم

كالدان الله حرم طي الارمن ان تاحل اجساد الابنيا تاخبرانه ليسم المسائة

من العرب وبيلغ ذلك من البعيد

دمائل ابن تميرانكام في الناسك صيالا

ەرىيىش سۇتم

ان ديسُول الله صلى الله عليه وستم قال مروث على موسى للليـة اسوعــ . ويعيم م مبرا مدالا أن أن مرادشا

دمغاشتباه

معرائ کی رات میرخفرت موسی علیرالسلام کا بهیت المفدس میں طماً اور تیمراکسما نوں پرطاً صدیث موثم کی میاة قریر سے مرکز منصاوم نہیں میرثین کرام کچنتے ہیں۔ علوصلاندہ میں اوقات عشلعنت ونی اماکن عشلعنت لاہوہ مالعند فی دقد ثبت بعدالفقل خدل خلاب علی حیاتہ م

ومىلاتهم ف اوقات سواضع نختلفات عائز فى العقل كما وددبها خبر الصادق و فى حل ذلك دلالة معلى حياتهم --- (مياة البنيار لبيتي مشمري)

مريث جبارم

كيف تعوض صلوتنا عليك وقند ادمت فقال انسالله على الادمق اجساد الانبياء ___ سنن ابى داؤد مبرا منط نبائى صهط ابن مام صبك احدكما في اين كثير ملدام¹¹

اكستدلال

المن الرحد المراب موف الرحمت منتفق نهيل بكركيف تفرض كرباب مي سد الني البيالا) كم المراب من المراب ا

شوريد اوروه اسطرح فالعن الحياة بن كروه ملؤة وسلام من سكة بي والجواب بقعله صلاف عليه وسلم ان الله حرم على الارض العبساد الانبياء حتاسة عن كون الانبياء احياد في معدد من مندي مدهدا)

و معدد لك في الدقاة عدم مثل وفي البينى على البينادى عبر المسؤل وفي البينى على البينادى عبر المسؤل وفي والمحدود عبد المدود عبد المدو

تقیم مدیث از میش کرام: - علی شرط البخاری (تخیم المتدرك الذهبی مبدا مسابق باسانید العدید دریش میری میری مسابق مسابق مسابق مدیش میری میری البخادی میری میرا مسابق معدا لحدیث این خزیید وابن حبان و داد تعلق وفودی رتنسیوابن کشیر میری میری من تال اند منکی اور غربی بعلت فغنداستری ولودی رتنسیوابن کشیر میری میری من تال اند منکی اور غربی بعلت فغنداستری لان الرافظف تد عا (مرًا م مبر امال من تامل حذا الاسنادلم بیشل فی صفت در الامالانهام این الیرا میری این الیرانی میری ا

مريب التحب

قال النبى صلى الله عليه وسلم لا تغير و في على موسل ذات الناس بصعفون يم النبيامة فاصعق معهم فاكن اذل من يطبق قافا موسط واطش كم بالمن العرش قلا الدرى حان فيسن معتى فافاق تبلى العان عمن استثنا الله (بمارى ميس ماس)

أنستدلال

معقد اولی کے دقت تمیع ندگان ارض دیماد دمن پرائمی کس موست ندائی برگی) موت کی نید سوم ائیں کے دباست ٹنی من شاءالتٰد) اورصعت شانیر سے مردگان می اور پہلے کے دفاست اِنڈ الگ سی سب کے سب ندہ ہوم ائی گے اسوقٹ اس مدیث کے اُقتانی کے معابق انبیار کام کو مرحث افاقہ ہوگامعلوم مواکد وہ اس صعقہ ٹانیر سے پہلے می زندہ ہو بیکے نفراولی سے مرت ان پر معولی فٹی کی سی حالت ملائی ہوتی ہوگی ۔ اوریہ مرحث اسی صورت بیں ہوسکا ہے کہ انبیاد کوام کو مرحث

ا فاقر برگامعنوم براكروه اس صعفه تانيدسد بيهدي زنده موسط نفخراولي سعدمرون ان بريم رايخشي كس مالست طاری موتی مولی اور برموت اس صورت می موسک بد کراندادام این این تبورمین زنده موں علاوہ ازیں برممی طو فا رہے کوخٹی کاعمل درور وہی ابدان موسطتے میں تربیعے سے زندہ ہوں مو^ف روح برعثنی کا طلاق منہیں بڑنا اور نہی مروہ اجبا دغنتی کا ممل درود موسکتے ہیں اس سے دامنع متوائے کر انبیا رکوام کو اپنی اپنی فنور شراییز میں تو زندگی ماصل سے وہ نفز اولی کے وقت بمنی تم مر ہوگی کیونکر وہ اس سے پہلے عالم ونیا سے انتقال کرتے وقت ورد دموت کے بنیادی قانون سے عہدہ مراد ہو یں ہوننگ ادرمیر قریں بیلے سے فائن المیاۃ ہونے کے إحسٹ نفو ثانیہ کے دنت ان کے نظرے سے زنرہ موسف کاسوال ہی پیدائیس مؤتا ۔ یہ دم سے کرا ما دیٹ کے برکسے وفتر یں تغزانیے کے دقت ان کے زندہ مونے کاکس تذکرہ نہیں ملّا جگر امادیث صحیر مرمجے کی روسے انہیں معن افاقر بوگا ظاہر بے کر افاقہ کا عمل ان سے اجدا دعندرہ بی سر شکے جباکر مدیث کے سات وساق سعددامني سعدلي الروه نعوس قدسير بيط سعدا بيضا بين روضات عاليرس ا بال عنعري سنعة فائعن الحيات نبس توقي مست كے ون نغز نائيرے حب تمام مردے زندہ مور سے مِي انبياء كرام كے ذروم بونے كى بجائے افا قربانے كا آخركي مطلب بوكاء امام بيرتى ايجى اسدلال كرتے ہوئے ارشا وفروات بيرسه وهذااعاليع على ان الله حل شناء دد الح الانبياء الوامعم فهم احياء عندوبهم دحياة الابنيباء) اما صعنى غير الابنياء ضوت وامتاصعت الابنياء فالالجلائة خاشً فَاهْ الْفَحْ فَـــــــ العدودُ لِمَعَدَدالبعث نسنْ مات سَمَّى ومن عَثَى عليه افاق (واجع له، ٠ العين عل البخادى صلا ملرا)

اس مدیث کی تشریجات جدور شول ہیں سب اس کے بعد کی ہیں اول وواج یہی تعبیر ہے نیزم سنے اسے اپنے مدمل کی تعیین بین نقل احادیث صحیر کے ان واضح فیدلوں کے بعد کیا ہے ۔ اب سلف سالحین ال سنت والجاحت کی ان اجامی شہا دوّں کوبھی بیسے ۔

شهادات إجاع

مل ننعن نؤمن ونعددة بانه صلى الله عليه وسلع حيئ يرزق في قبع واتن

حسد الشروي لانا كله الارض والاجماع على هذا-والتول البديع مدار

عد الاجماع على اندست الله عليدوسلم حيث في تبريع على الدوام وليل العالمين مشرح وياض العدالحين للعلام معسمد بن علان الشافعي الاشعرى اكسل ميلا

عظ . عياة تتغنّ عليه است كس لأورو مصفلات نبيست (انتعاللهات عبدا مثلا)

سے۔ زندہ میں انبیاد علیم اسلام فروں عمیں پرسٹلاشفق علیہ ہے کسی کواس میں مفالفت نہیں کہ حیدا ہُ انگی وفار حقیقی جمانی ونیا کی ہے ہے ومفاہری مین ۱۳۰

ه في ر تركه إس انبيا مك على من كن كوانتلات منبين (فنا دي رشيد بيصرت مولانا كُنْوَيْ عبرامنا)

تصريحات علاءاعلام ازحنيفه كرام

- مل مد المعتقد والمعتقد والمعتقد
 - مر اس الانبياءاحياء في قبودهم (شان اب النم قرتر بوثمث المن معيره صلا) دسائل ابن عامدين جدد اصوب الرصيق المسخدم)
 - س ر انهم لا يبوتون فى قبودهم بله مداحيائ والاسائر الملق فانهم ميم تون في الفنودشم يعبون في الفنودشم يعبون يوم الفنود شم يعبون يوم القبوسية وموثافلا مبدون يوم القبوسية وموثافلا مبدن فعق الموشين مكل احد غير الانبياء (مين على التيم مدرص من الموسية مكل احد غير الانبياء (مين على التيم مدرص من الموسية مكل احد غير الانبياء (مين على التيم مدرص من الموسية من
 - الله ومقر يصندالم معقلين إنه صلى الله عليه وصلم حيى يمذى منقع بعيبع الملا فوالعبادات غيرانه المحجب عن العباد القاصوين عن شويف المقامات (أدرالايمناح مستل)

قامل بيسمعه إى اذا حاست مند سل الله مليه وسلع ويبلغ اليه اى يبلغها الملك اذا خان المعلى بعيداً (طمعان مث معوم

تصريحات علاوشا فعجرج منابله مالكبه

- عندنا دسُول الله على الله عليه وسلى حتى تُعِبَّ ويعلم وتعرض عليه اعمال الأمته دسلة العدادة والسلام (طنقات ثنافيرمد ٢ مسئل)
- ا من حياته مسؤالن علي هسلم في القبو لا يعقبها موت بل لستعربة يا والانسياء احياكم في قيدوم (فتح البادي مبرء مسئلا معرى مع
 - مرا . قال ابن عيّنل من الحنابلت حوصل الشّع علي حرسلم حيث في قبري بيسل . داروضتر البهيرسط وكذا فحيالبرك لا بزريم)
- ع تال است الله حرم على الادف ان تاصل اجساد الانبياء فاخبوان ليسيع العساؤة من القريب النام في مناسك الح علا مات)
- ع . نقل عن الممام مالك ان يكوان بيكوان يقول دجل ذوت قبوالني صطالتُ عليه تلم قال ابن دشد من انتباعهان الكراه ترلغلب الزيادة في المعت وهو صطالتُ عليه هذا احياء الله تعربعد مدوقه حياته تامية واستعرت تلك الحياة (فدالايان صرا) (وفا الوفاد عدم مراه عليه ١٩١٣)

تصريحات ضرات فرقدال مديث

- مل شط عددالله بن محسمد ون عبدالعاب الدى والذى نعت عند ال دسب ق

نبينا صلى الله عليه وسلم اعلى صلاتب المناوة إن على الاطلاق وان حق في قيم عياة مستقرة الله من حياة الشهداء المنصوص عليها في التناويل اذه وافضل منهم ملادي وان عيسيع من يسلم عليه ورسال يَخ ندى منرج اتاق البلادمات مستذلاب مرايع من فالعامي)

عظ علام وحمد الزان حدراً بادى النبياء ابنى قرول ميں زنده بي انخفرت ملى الدُولير ولم سف حرايا . " حوكونى ميرى قريب كرورود برُحتا ہے قريب سن ايت بول اور حوكونى دورسے من اللہ علام اللہ علام اللہ علام اللہ علام وحمد اللہ اللہ علام وحمد الزبان الل حديث .

مل . مولانا نغر جمین صاحب و طوی بصرات انبیا علیم السلام ابنی ابنی قبریس زنده بین صوصاً انفقرت صلی النده ایر مورسدم بها القردر و در سدم بها القردر و در موجود القرد و در سدم بها القردر و در موجود القرد و در موجود و در موجود

م انتهم احیادف قبورهم بعدون و قد قال النب موانشی طبیع وسلم من صلی علّ عند قبری سددندهٔ ومن صلی علّ نائیبًا ابلغتهٔ لاتولیمًا مسلیم المی مشال مشاکل مشال)

تضريحات أكابر دلوبند

- عل تعلب الاقطاب معرت مولانا رشيدا محدّ في مرحمة التُوطي وقت البنيت مسلامًا الله عليه الله عليه المرى مبلا عليه عدا جسعين لما كافرا حياء فلامعن لتوديث الاحياء منهم والكوكب الدى مبلا مسّلاً تزرز من هم
- مر حفرت موانا خيل احرم احب سها رنبورى ران نب الله مطرالله عليه وسلم حيث فسس فنبرة عصماان الانبياء عليهم السلام احيا وعف تبودهم ولا فرق بين اينكون فسوق

له اس مکردد والعصرت گنگوی کے رہ گئے ہیں جوامل مسودہ ہیں موجد میں انکو اس معنون کے اُمرَ معنومی نقل کیا ما کا جعد ۔ م

الادمنى اوتخت حجابها وبزل الجبود مبدع صطا >

عليم الامت مولانا الرف على ثما فرئ ما قال بلورمقدم كے جائيے كرمفور ملى الله مليرة لم كا قرم مبارك كيلئ بهت مجرف من ماصل ہے كيؤ كر جبرا لهراس كے افردموج دہے جاره صور ملى الله عليہ قولم خود مي جدر مع عليس الروح اس كے افرد تقريب ركفته بي كيؤ كر آب قرمي زنده بي قربيب قربيب تمام الهي البيرشفق بي محاب كام رضوان الشعليم المبلين كا بي بي امتعا وظه مديث بي فعل ہے كن الله تقريم كا يرزق كراب ابنى قرمين زنده بدل الاك كورزق مي بي ا مديث بي فعل ہے كن الله تقريم كا يرزق كراب ابنى قرمين زنده بدل الاستان الوستان الفرائي من المصلين التى نيان صورت منافى رحمۃ الله عليه وسلم حت المبد و حالت المروش من المسلم من المسلم من المسلم المروش المنافى وحمۃ الله بنيادا حياء كا الاستان الوست فقط محت الله الوست فقط محت الله الوستان الوستان عورت شاہما مدائے ۔

آخری گذار شس

مسلک داوردال سقت دالجاعت الهی کاایک ایساملی ادر ردمانی دائرہ ہے بہ بس کے مغائر مرکز ، مشتر نہیں کرکئی شخس دور بند سے نام پر جو کچر جا ہے کہنا رہے مسلک دار بند کے نظر ایت اکا بر دایو بند کی مرکزی علی دستا ویز المهند علی المغند میں قلم بند میں برحفرست شخ الهند مولانا محدُد الحمد سے ایک برکے دشخط موجود ہیں محدُد الحمد سے ایک برکاری ترجان ہے جب کا تعلیم کرنا ویو بند بیت ادر جس سے انخوا من ساک بہد المعند مسلک دایو بند بیت ادر جس سے انخوا من المهند کا وی بند بیت ادر جس سے انخوا من ساک دایو بند سے گرز کرنا ہے میں المهند کا وہ الرخی فیصل نقل کیا جا الہے ۔

عندنا وعند مشاكنا حضرة الرسالة صلى الله عليه وسلم حي ف قبرة النواي و حياتة على الله عليه وسلم ديتوية من غير تكليف وهي مختصد بدصل الله عليه وسلم ومجيد الرنبيا نتبت بهذا ان حيات دينويا ورفضية كونها ف عالم المرزخ -

بیترمستعزست گئوی سکے دوحولہ ہیج وہاں درنے کرنے سے دہ سکھنے ہیں۔ 🖵 آپ این قبر شربیت میں زندہ میں دنبی الدیمی بردق سنن ابن مام موالا اس منمون میاست كريمي مودي محمد قاسم صاحب المرالتٰ د تعالى في سف إسيف دساله آسبر مياست پس بما لا مزير عليه نابشت كيلسب رم إيتر المضيع مسنغ مولا أكثوي ت تركه إس انيار كاع مي كى و فلات نهير. تآدى رسشيديه ملداقل مطا

اگریم ادباب علی وفیم ان مسائل کی مترعی اور کا می خیفنت کومیاسنت ادر مجعند سنند میکن مهار سد اکر طلبار اورعوام یه دیمیوکر حروان و برایشان بو تست مقدیم ددنون طرفت سک ملاء اسین کو واربندی کمانات میں اورخود کو دیر بندی مسکک سے والبتہ بتلا تے میں اورمسائل شنذکرہ بالا ہیں ال سکے مخرری اور آخری بيانات اليب وُومرے سے مفالات وسمناوی امراكار

ملا شقه دویندکام ملک ان سائل بیرکیه سیند و اس بیل میخ علاست عمر فیدان سائل سکه اره میں منہا میت تغییلی او تحقیقی کتا ہیں تکھیں اور سلک۔ اکا برعماسے دیویندکی ّا ٹید وحماییت بڑی بسطا ڈینھیل کے ساتھ فرفائی ہے جن سے اکا بردلو بند کے سلک کی تفانیتن کتاب وسنت کے دفائل کی ردتنی یں ذرہے وحد المنسن والجاءت کے مطابق ثابت ومتق ہوجاتی ہے۔

اس سلطري سبب سيم يحقيق كراسي المنقام مياشت " مؤلف علام فالدهم وصاحب المير اسير پی ایج دوی میالکونی سب موابیت فاص اوربار طرز نوریا وشکلان اسلوب بیان می انوادی میثیت كى ماس بند، بيكاب طريق وعدال كرسائق مسلك الا يطاق داين دكوندم درب المنت والجاعث کی دشنی میں اوائل دراین سے ساتھ ڈابت کرنے سے سیاست ہی مغیدا در کرازمعگوات جئے۔ اس كمد بعد مبنا ب مجزم مولانا محد مرفراز خانسا بهب صفر رفيخ الحديث مدر لفرت العوم مح وم افواله كى مقار تعفيل مناب السكين الصدورني تحقيق احوال الموتى في البرزخ والعبور منطرعام برائي جس مي البيف خاص مسب دلهجرا درمنجيره الدمتين المازبهان سعد الإيخفيق ادرتشفكا بنام كسيد البرائلك موادجع كِيا كِيَا سِصِهِ الدِالَ سِكَ بِيعِدِ إصْرِ تَسْكِينَ بَيْ رَجْالٍ مُولَانًا مُومُوعَثُ فَيْمُ مَكِ بِمَرَّ المِسْتَتِ والجاحِثَ کومی کی تبیر اور عنوان اس زمامز میں مسلک دلیر بند ہے دلائل اور توالوں کے سابقر دلنیشن انداز میں مبہت میکرہ طریقے سے دامنع اور ثامت کیا ہے جذاہم الله خیرالجزاء .

مہانے اپنے اس ذریفظر ساسے میں ذہر کہ ان دونوں کٹابوں پر اُپرا اِرُرا امتیاد کیا ہے۔

سے ہم اند اپنے اس ذریفظر ساسے میں ذہر کہ ان دونوں کٹابوں اور حوالوں کو می نقل کیا ہے۔

اسی ذملے نیں احترکی کٹا ہے " مہاہت الحمران فی جواہر الفراک " بھی بھی گئی اور شائع ہوئی جو طلباً طوم عزیہ سے یہ احترکی کٹا سے " مہاہت الحمران فی جواہر الفراک " بھی بھی گئی اور شائع ہوئی جو طلباً کٹابوں سے مطلع ہے کا شوق کم سے کم ہونا جا رہا ہے اور اختصار دیندی کا رجان فالب ہور یا ہے تا اس سے اس کی مفرور دوئی کہ ال مسائل سے بارہ بیں کوئی عمقہ مجان وردہ بی جا جائے جس سے کم شوق اور کم فرصت وگئی کو ال مسائل سے بارہ بیں کوئی عمقہ مالی جو ایک ان مسائل میں مسلک بختر اللہ موسے اور وہ بی ان مسائل میں مسلک بختر الم فرصت کوگئی قدر دوئل سکہ سا تقریب کے ابل ہوجائی۔

اس مزورت معربين فواحرف اس رساله كى ترتيب واليف بي محنت وشفت برداست كى برست ومان الدين المالا الاصلاح ما استفاعت وما توفيق الابالله عليد توكلت واليدانيد.

معقیده جیاالبی ما البدیلم کی امریت

اسلام میں عقائد کی دوقتمیں ہیں ایک وہ عقائد میں جن کا تبریت دسول الده ملی الدولم سے ایسا قطعی اور مینی سے دورمیں ان کو تو اثر اور شہرت علم کا البیا درم و مامل رہ ہے کواس کی وج سے ان میں کمی تاویل کی مجی گفجا کئن نہیں ، جیسے توجہ ورمالت علم کا البیا درم و مامل رہ ہے کواس کی وج سے ان میں مہی تاویل کی مجی گفجا کئن نہیں ، جیسے توجہ ورمالت تیامت کا حقیدہ قرآن مجید کا کت ہا اللہ میں اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں ان ورق کا مرزا ، فرشتوں کا وجود ، مرسی کی ایک بات بات کا انکار کرنا اسلام سے خارج رسی اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں میں میں میں میں میں اللہ میں اللہ کے میں اللہ دورم سے دوم سے درمیت باری تنا الی کے میں اللہ دورم کا موجہ کے معالی میں اور میں اللہ کے میں اللہ دورم کا موجہ کے معالی اللہ کے میں دوم کے موجہ کے مامن نہیں میں دوم کا موجہ کا موجہ کی تعلی کی بناد پر ان میں سے کسی چیز کا اخار ، عیص دوم کا موجہ نے اس سے کسی چیز کا اخار میں دوم کی موجہ کے اس سے کسی چیز کا اخار میں دوم کی موجہ کی موجہ کے موجہ کے موجہ کے موجہ کے موجہ کے موجہ کے کہ موجہ کے کسی شہریا کی تاویل کی بناد پر ان میں سے کسی چیز کا اخار میں دوم کی موجہ کی ناد پر ان میں سے کسی چیز کا اخار موجہ کی موجہ کے اس کے موجہ کی موجہ کے کہ موجہ کی کا موجہ کی موجہ کے کہ موجہ کے کہ موجہ کے کہ کا موجہ کے کہ کو کہ کا موجہ کے کہ موجہ کی کہ کا موجہ کی کھیا کہ کو کہ کو کہ کا موجہ کے کہ کو کہ کا موجہ کے کہ کو کہ کا کہ کی کا موجہ کے کہ کو کہ کا موجہ کے کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کی کا دورم کا موجہ کی کھی کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کی کا دورم کا موجہ کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کی کا دورم کا موجہ کی کے کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کے کہ کو کہ کی کا کہ کی کو کہ کی کا دورم کا کہ کو کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کا کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کر کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو

اگر مهر سخنت در سر کی گراهی سنت ، لکین اس کوکھر وار تداونهیں کہا مبا سکنا ۔ (ماخوذ از دین وشر بعیت از موانا محمد نظور انعاتیٰ)

تمام المسنت والجامت اس برتنن بين كرصنوات انبياء كوام عليم العلوة والتلام ابني ابني فررمباركم بين زره بين اوران كي زندگي شهداء كي زندگي سيم على وارفيع سيئه ، علام وادُد بن سيمان البغدادي

«دالعاصل ان حياة الانبياء نابت بالاجماع» (المخمّ الوبير) ماصل برسع كرمغرات انبياً

عبيم العلوة والسّلام كى ميات اجارع سنة ابت بع.

حفرات انبيادكرام عليم العلاة والسلام ي ميات برام عسيدكس كوانتلات نهيس را المجاع کے علاوہ اما دینے متواثرہ سے مجی اس کا تنبوت مو تروسے اگست کے تمام ملبقات اس كوتسيم كرتے مِي الم سولي في قارً لا دوي كي بعد المرام ملت مي كروار ككي اقدام بي كراس مديث الانبياء احياء في تبورهم بيسلون يمك الغائل الدائ ومتواترتيس لكن تواترطبع الروار تورات كالزن اس كوحامل سعد وومرس عيات في الفركا مفتيده المسنست والجامست كينتفق عليم مقائدين مس بعص رِقرِ کی تعم و تعذیب منی سے ، اس جبت مسعی مقبرہ میا ، النی سلی الله علیرولم کی عبیت اوراس کی کا می صِنْبت امت کے کمی دور میں البست کے نزدیب احکافی اور نزاعی نہیں رہی،اب بورگ اس مرا کی ایمیت ادر مینیت کرکم کرنے کے بیداس کے فردی موسف بر زور دیتے میں ان كومؤدكرنا مياسيت كركياحيات في القركا مستار علاء عمّا تُرسف فروعي بمحكر بدان كياسيس ؟ متعسدي سيسكم مسئل مباز النبی صلی الشرطیرولم کی ایمبیت کو سمھے کے بیدے داس کے علاوہ کر" المهند" میں اس کا ذکر کیا كباسية ادرتمام اكالإعلاف ولوبندي مي حفرت شيخ البندمولا المحووالحن مصرت مولامًا حمر صاحب امروسي ، شيخ الدنتن يصرت موادا خيل احدسها ميري . معرت شاه حدالهم دائد بيري بمكيم الاحت مصرست مولانا النروش على مقانوي ادرمولانا معتى محدكغابيت النّدوموي وغيره مصرات في اس برانيا اير ابيف شائع كاعتيره موزابيان فروايا به منام عات ين شائع شده صب ولي تحريمي مفيدم گی اس کرمجی ملاحظه کیا جائے .

صورة ما ي تبد اكابر العلماء وجعابدة الفضلاء من تولي الدرس والاحتاء



اکائردنوبندکاملک ، اکائردنوبندکامتفقه اعلان

محفرت اقترس نى كريم صلى التعليرة لم ادرسب انبياث كامطيع اصواة والتوم ك إرسي ا كابر دويند كامسنك ير سندكر" وفات كمد بعدائي قرون ين زنده بي ادران كمدايان مقدسر بيينم محدّد بي اورجبر مغرى سكه سائة عالم برزخ بس ان كوميات ماصل سبت اورميات ونياوي سك مآل ہے، مرون یہ ہے کو احکام بشر میر کے مکلف نہیں میں لیکن وہ نما زیمی پڑھتے میں اور رونڈاوی

ي حودرود بر ماما سف باواسل سنة بي ادري جبور قدين ادشكين المسنست والجاعب كالمكسية الابرداد بندك عقعف رسائل بيرير نفريوات موجود بي حفرت موادنا محدقاتم نا ذوي كي مستقل

تعنيعت مياست انبياه برد أسب مياست سك الم سيدم وود سبع معزست ودنا فييل الحدصا مسك ومعنوت مولا ارسشيدا محد والمستحد الشد معادي سعدي الكارساد المهدّ على المفتد مبى إلى انعا عدوابل

بعیرت کے بلے کانی ہے ،اور حواس مسک کے خلاف وعولی کرسے ، اتنی بات لیتنی ہے کمال کا

اكابرول بند كم منك سع كوني واسطرنبين - والله يعتول الحق وهويف دي السيبيل -

له ليسعند بنورى مغاللت من مدرسراس ميرمرب كراي . عبدالمق من منهتم دارالعلام مقا نيراكور ه مغي في مادق صلحسب مغاالنيومذ سالق فمكرا مورمذ مبيرمها وليور مغتى فخدص مبتم مبامعا انزمنيرلا بورر بنده فحرشني مغاالله منه وارائسوم كرايي فلعزا حدمتناني عفاالته عنه الترميث واراسوم الأسلاميه مندكروالته بإر جحدركول فان مقالتهم مامدان في نياكند لابور- امتام ميات مسك

حصرت مولا أمنتي مبدى عن صاحب سابق صدرمنى واوالعلوم ويوبند كافتوى مجي ومقام ميات يي

بن بوبجاسیت میں نفری سے کر ایٹ این مزاریس میات میں مزار مبارک سے سائق آبجا خفومی افتان بین مزار مبارک سے سائق آبجا خفومی افتان بجدد و دومر سے مزاب بعقیده والا افتان بجدد و دومر سے مزاب بعقیده والا سے اس کے بیعیے نماز کردہ سنے "اکے لکھا ہے " نین مدینی نقل کر دی بین اس باب بین بخترت احاد بین بن کا انکار نہیں کیا جاسکتا اور جوانکار کڑا ہے بدینی اور فائن مال السنت والجامت احد میں من کا انکار نہیں کیا جاسکتا اور جوانکار کڑا ہے بدینی اور فائن مال السنت والجامت سے مؤمن پڑھنے واسلے کو والب می بہتی ہے اور مزاد مبادک کے قریب بڑھیے سے ایپ سنتے می بہتی ہے اور مزاد مبادک کے قریب بڑھیے سند ایپ سنتے می بین مراد میں مرادی ا

اس فتوی پراستا ذانسلاء صرحت مواد ارسمل خانصا مدیشی ا در صرحت مواد نامغتی جمیل احد صاحب متنا نوی دامست برکاتیم اصالید دخیره تعنواست کے دسخط می موج د بین ان سسی معنواست نے مزادمبارک شانوی دامست برکاتیم اصالید دخیره تعنواست کے دسخط میں موجود بین ان سسی معنواست میری کے خلاف میں معتوب میں معتوب معتوبه دالا درجی قرار دیا ہے اورتغری کی ہے کو الیسٹننس کے بیجے نا ڈمروہ ہے ۔"

ایک فتوی کی ومناصت .

بناب مولانا مفی محر وجیبهرمامب، دارالعوم شدّه دالته بارضع حیدرا باد کا ایک می موروی معدقه مغرت مولانا فعز الحد معاصت ما شام تعلیم الزان را دانیدی با بت ما و ابریل ، می مو ۱۹۰ میں شائع کی معدقه البرائ من موروث می کے قلم مقبیت رقم سے محید سن فقری کی د مشاصت اور تفعیل جناب منی ما مسب موصوف می کے قلم مقبیت رقم سے دیل میں درج سے اس کو فورسے برخما جائے آوا فشاء المندی دامنی واضح موجائے گا ، ایک دوراتفیلی فقری مفتی محدوج بیرماصب متانی می افعدی شده و را تفعیل مندی شدی مقدی شدی مندی شده متری ما می مواب می

سوال : بغرمت اقدس معنرت مون نامغتی وجیه صاحب وامت برکانتم سلام مسنون رسادتسلیاتراک دادلیندی کے پرمچ داست اپرل مئی می ۱۹۸۰ جی آب کا ایک فتو ای شاق مواسعه کرمناب نے فرایا ۔ « دولوگ میات البی عنعری کے متکریں ان کے پیچے بناز کی محست پس کوئی کلام نہیں اوران لوگوں کا

مقصود توبن رسول مبس ينعاي

کیا ماقنی ان کے پیچیے نماز لعیر کوامہت کے میں ہے۔ اِس اگراہت میں ہے۔ ماگر مع اگراہت ہے۔ فرکوئی ، تربی اِنتزیبی ؟ تواب اِمواب سے فرازی ؟ اوراگر قربی تنعید و ترقوم اِن کاکیا کم ہے؟ سائل شیر محدودتی عفر لانتخیب جاسے مسید فرا برین کوم مجاو و مدرت دوڑ لاہور ۔

المراب - حامدة ومعدية ومعدلة إلى المراب موت كاكباكياتنا اس يف الراب من المراب من المراب من حامدة ومعدية ومسلمة المراب المراب من المراب المراب

اوراس پرمغرست مولانا فلفزاحد صاصب قدی مرئ کے دشخویں ساوراگر تربین دسول متعسود موار اس کا کعز ہونا فا مرسبعہ و دشخط محد و مہیم خوان واوالعلوم الاسلامیر بھٹر و النشیار ۸ دشعبان مرہ ۱۲ ع مغرت موان امنی محد شنیع میا مدین کا مصدر قرفتی ۔

سوال: کیا فروایسته بی الحاء دین ومغتبان مثرن مثین اس یاره میں کرجن شخص سے مندرج ذیل عقائد موں اس کے پیچیے نماز پڑمنا جا کڑ ہے۔ اور اگرجا ٹڑسے توکراست کے سامقہ با گڑہسے یا جا کاہت مائن سر :

- ۔ سمب عذاب وٹواب کا ذکرتھومی ! احادیث وا آثار ہیں آٹا ہسے دراحمل اس کا عمل روح ہی ہے۔ بچ بحد دوح فرم دہا دنت کے نظر نہیں آتی اس طرح اس پر جو عذاب واثوب واثوب ہڑا ہے۔ دہجی تنازش پر اگا درم جم مثالی کے سامقاریخ دراصت ہوتا ہے ہیں وہ جم مثالی مجی نظر نہیں آگا۔ داتوال مرمنیہ مساہ
- و۔ باقی اسم منعری کی مورت نومیہ مبداز موت ٹم ہوجاتی ہے۔ بیات ترکی ٹم ہوسف کے بعد اگر باری تعالیٰ اس کو میاتِ بسیط سکے سامتر مذاہب دیں ترکیر بعید نہیں۔ صناف
- ۰- الحرمج مجر مرف کے بعداس جدم خری پرمی عذاب و آذاب سکے آثار خایاں ہونے ہیں بندوں کی عمرت ورخیت کے سیلے اوراس کو حالم شال ہیں بغیرتعلق دو مصر سکے میں تنہ بسیط سکے ساتھ

مذاب وتواب برتا ہے۔ مدف

ا به بندول بنداس میم کوکا کباد کهر کرمذاب و تواب کا انکار کر ویاست دراصل ده میات بسیلاکی منتقت کونین سمے رصابع ر

انتناسات بالاسعدامخ بعدكم ثؤلعث كزويك نفوس ميرس عذاسب وتواسب كاذكر بِهُ اس كاعل مرحث دون سبت البتر مدونعري كواكرميات بسيل كسيسا تذعذاب وتواسب مرّا م و کور بعیر نہیں اس میر منعری کے ساخ روح کا تعنی کی منیں اور یہ مذاب وازاب اس جده خری کرم کا . تومیزنست رود م بوکا اورین وگوں (معتز لدویزه) ف اس مبم کومیزنسات سكامش مجا دكم مركز منزاب وثواسب كانكار كردياس وه ميات إكبيلاكي حثيثت كونهي سجعاكى تضيئت كرنبيل سمحيذكي وم سيتنكلين كوعذاب وأزاب كمديليدعالم برزخ بي أدعامن الحيزة ك يصنفن كافائل مونا برا مراهث كمدز دكي بغيرتعن ردح لمح وبيات لبيط مام ل سبعه مالم مرزخ بین اس سعد ثواب ومذاب *دیشتا سبعه از مامن الحبارة سکفت کافردی* مني سنداب جدكو مغرتعلق دوح جا دتنعيم كرك اس كى تعذبيب تنعيم كرتنيم كرناكيا كرامير کے قول ان محادیدنب (ایدبی علی المنیالی مشلا) کے مانداد دستز لرکے اس فرقر کے مطابق نېيى بىد ؛ دوم بىد ئۇدى كىت ئىدىكىلىدىدى درامل زندە يى كى مدرك دورا بى تى . حيب الداين صورت فرهيرس تاعم بي نهيل را ادراگرست بي قرور سد بغيراس وادراك و شعور الردنين موسكما " مده مب رور ك بغيرجد كا ادراك وشفور الردنين بوسكا" توميراس وعذاب ولزاب اس حالت مين حيات لبديل كسسا فذكرز كرموسكما سعد؟

۲ سابقی رئاسلام دورو و کا بارغ سواس سے مراد آفاب ہے جرم رفاست شدہ کوملاً ہے۔ حمند
 ۱ الل السنمة والجماعة " ومسئل شفاد العدور)

» - الدحولوگ عند قبری کا دلمیغه برهٔ صفت رسته می وه می کنابس که بتن بند دیواروں میں قبر شرایت مخوظ

ہے جہاں ہوا کا ہی گذر نہیں ہوسکنا۔ میر مائیکر آواز ماسے یہ صفیلہ۔ مسعف صالحین تومید کے مائی تربیال تک کھتے ہیں کرمیٹ کوئی دسول الڈم لیالڈول دلم کودعا ادر سام کرنا بیا بیسے توقیلر رُخ موکر کھڑا ہوجائے اپنی پیمٹر قیر کی دلیار کی طرفت کر کے۔ دعا مانظے مدن ا

ملا اور مؤسد وامنح سبے کریشنمی اسمنر شدمی التر طیر در پر بیسے محت ورود کے ذبار ایم طائم بینے کا قائل سب اور زمندالقر سماع اور سفند کا قائل سب مبکر من سلی مند تری کے ساتھ اس کا در ترکسان کی در استین کی نیادت میں قرار کر قرب ادک کے بیار کر دیا ہے اور میں تر از کر قرب کی مامتر الزمنین کی نیادت میں قرب کی دیا ہے وقت میں قبور کی طرف مُمنر کر کے سام کیا جا تا ہے۔

ازراہ کرم ان مبارات پرضومی توج فراکر اس شخص کے بارہ میں کم صا در فرائیں کرکیا الیا مقائد رکھنے والے شخص کی المامت ورست ہے اور اس کے بیچے نا زیر عنا با کراست جائز ہے ،
عالم برزخ میں جدم عری سے پرخص چ نکر روق کے تعلق کی نئی کرتا ہے تولازم آ آ ہے کر
ابس شخص کے نزد کیے فراطیر میں آ مخفرت صلی التہ طیر تولم کے جدر اقدس میں جرمیا سے سے وہ می بیز تین روج کے میات بدیا ہے اس خوص سامت ہراور بیز تعلق رکوح سے چرنی اوراک وشور ممکن نہیں ہے اس مدوج کے میات سے خلاف مرحت فواب بہنیا سے اس شخص نے درود شریف کے ہیر پہنے کی مراد اجا جا است سے خلاف مرحت فواب بہنیا رہا دکیا ہے جرم روفات شدہ کر بہنیا ہے گراس میں آمفرت میں الشعار داکم کی کیا خصوصیت یا تی ایس ایس ہے جرم روفات شدہ کر بہنیا ہے گراس میں آمفرت میں الشعار داکم کی کیا خصوصیت یا تی دو میاتی ہے۔ و تعطوالم قوم ۱۳۸۸ میں اس معروب اس میں است کے میات ہوئے کے اس میں آمفرت میں الشعار داکم کی کیا خصوصیت یا تی ہے۔

العبواديين در مذكوره إلا بيان اكرميم سهد اوريش الم صاحب كايبي عقيده سهد يوسلور بالاي تخرير كالمي عقيده سهد تور كيا سهد توا يدين ك يستيعي ماز برمن كرده تريى سهد عب بك وه اسبط اس مقيده سهد ترم وكرسد اس سكه يستعيد فاز دوم م ماسك و والله اعلم -

> مهروز تخوا، بنده دنیع الله خادم دارللانتاء دارالدنی کواچی میا الجواب میم بنده عمر سد شغیع سوا - سیک می ای کال کے جاب میں دو سرائنعیلی فبزی معدد تر معترث مولا ناظر احد ما صب مثما تی م

الجواب

بہرحال میں مسک الم بن کا بی ہے کہ قریق دوج مع الجد کوعذاب و قواب ہوتا ہے گوہیئت ترکیبی التی مزرسے جس پر روایات اورسلعث کے اقوال کنیرہ شا مہیں میں یعمقیدہ کو عذاب و قواب معن رون کو ہوا ورسم یا اس کے اجزاء سے کسی فرع کا تعنق منہ بریم عقیدہ ابن جزم طاہری اور ابن میرج کا سبے بنیز پر عقیدہ کر جبر کو بنیر تعنق روں سکے مذاب مو بر کا میر کا مسلک ہے۔ مدم تعنق دوں کے قرل و مؤلف مذکور فی اقوالی اور کرامیہ برابر ہیں ، رہا میات بسیط کے ساتھ عذاب کا قائل ہونا یہ فرش سنتے ہے اوراس مورست میں کند فریا گائم معا ہے ہوئے و اور ابل میں کے تعلق میں بیرمال یہ عقیدہ مختری اور ابل می کے تعلق سے کے۔

یز صوراکرم ملی الدّ ملیدولم کے ایس ورود وسال کے برخ سے قراب کا بہنیا مراد این برحست و مدید و آب کا بہنیا مراد این برحست و مدیدہ سید اور مدا بات کے انگار اور سعف کے مقیرہ کی تعلیم اور دوایات کے انگار اور معند کے مقیرہ کی تعلیم نام کے تعلیم کا میں میں تیز اس کا کی تعلیم کی جسے کودود وسلام کے وقت صفور کی طرحت بہر کر کے کھڑا ہو ہو کھل کھلا تقریمیا شتہ مسکے خلاحت سے۔ وسلام کے وقت صفور کی طرحت بہر کر کے کھڑا ہو ہو کھل کھلا تقریمیا شتہ میں خلاحت سے مالگیری میں سید.

تعریقف عند وجعد مستد بوالفتبلة وبیسله علیه بهرمال من نیالات کا است می نیالات کا است می نیالات کا است می می می اور روایات می وادرافرال سعت مالیین کے خلاف بی بس می تفعیل این مگر پر کشب بی مسلور بی اسوقت تفسیل کی فرورت نہیں لہٰذا بی تفس مبتدمین بی وائل ہے کی نوع مبتدع ہوئے یہ می نادر اس کی امام بنا نا کر وہ تحری ہے - والسّام بالعمل الموراب افتراع می الموراب افتراع میں الموراب کا مطالع منید ہے ۔

لبرد وستخط

كتر محسد وجهيم خراط مدرمه والالعلوم الاستامير تندُّو الشُّر الدِّمنَانِ ميداً الدِي الله الله الله الله الله ا المجاب محيوظ فراهد عثمانی ۲۰ رسيم الث ني المسلام منتی اعظم صفرت مولاتا عمد شنیع صاصب اور مرشدی صفرت مولانا فقرا محد صاحب مثما نی که الن منعل فتا وی کید فاصفر سے انشاء الله تقالی ان جالاک وگوری جالاکی کھل کرسا سنے اکبا سنے گا جنہوں سنے ہار سے الله خان اور مولانا سند منا بیت الله شاہ کے بارہ میں سوال کر کے اپنا مطلب ماصل کرنا چائج متا و مال منعقل فتا وی کوفور سے برصیں کے تولیدیت ما عن ہوجائے گی اور ول کے اشکالات وشبہات و کووم میں سکے ان دونوں فقاوی کی مامل ریک فورسے بی موزو ہے بسوال اگر تھیشتن می کے بدالد کشب اس طرح کی اور ول کے اشکالات وشبہات و کووم میں سکے ان دونوں فقاوی میں کیا گیا ہے اور میں ایک موزوب کی بیاب می موزوب کے بیاس می موزوب میں کیا گیا ہے ہوتواس کا جواب ان دونوں صفرات اکا برائ کی طرف سے دی آگا ہوا کہ بی ہے کہ ان اور ول کے بیاب میں آگا کہ ایسے متا اثر وابوں کے بیچے کما ذکر وگر ہی ہے ہوتواں کا جواب ان دونوں کے بیچے کما ذکر و وان گا بول میں میں جنگا موالہ دیا گیا ہے گران وگر کا مقصد کہ کی تحقیق نہیں متا مرف عوام کو مفالطہ میں نوان اور سیدے سا دسے سا دسے معا اول کو کہ بیار سوال میں مورث شخصیات کے نام سے کیا حالات کو اول کا مقصد سے انہوں سفامل واقعہ کو جبیار سوال مورث شخصیات کے نام سے کیا حالات کی تعقید کر ایت کی تقی تا ہوں سفامل واقعہ کو جبیار سوال مورث شخصیات کے نام سے کیا حالات کو تقال کر دیا تھا اور کر دیا تھا اور کیا تھا اور کی کر دیا تھا اور کی کر دیا تھا اور کا مقصد کی کھی تا مورث شخصیات کے نام سے کیا حالات کی تھا تا ہوں کہ تقال کر دیا تھا وال کا کر دیا تھا اور کو کر تا تھا اور کر دیا تھا کی کھی ۔

اصل واقع یے بستے کم مجا رسے مدرم متی نیر ساہیوال در گودھا) میں ایک ناظرہ نواں مدری قرآن فید ایک در سرخیا داملام بلاک عظ سرگودھا سے تعلق فی این ایک عظ سرگودھا سے تعلق قائم کیا اور فتوئی بازی کی یہ مہم جاری کی کمبی اختر سمین آزآد کے نام سے اور کمبی کسی و در سرے کے ام سے میں سوال کرنا ولا بینا نیز ندائے می صفی برا خرصین آزآد کے نام سے معزب منی صاحب کا فتوئی شائع کیا گیا ، اور تعلیم الفتر آئ راولینڈی با بہت ماہ ایربل ومٹی میں ۱۹۸۸ میں کو اختر جین آزاد ، مدرس مندارت می کرنا وطی مدرس مذکور بلک مدال میں مدرسی کی بیر والی مدرسہ میں سفارت می کرنا وطی مدرس مذکور بلک مدال میں مدرسی کی بھر والی سے می ملیدہ کردیا گیا ۔ ول کامال توالند توالی بی کرمنوم ہے ۔ مگر دہ وگوں سے می کاروائی مدرس مذکور بلک مدال میں مدرسی کی بھر والی سے می ملیدہ کردیا گیا ۔ ول کامال توالند توالن کیا ہوئی مدرسہ خوالی سے می کومنوم ہے ۔ مگر دہ وگوں سے می کاروائی مدرسہ خوالی سے کومی کرنا وائی مدرسہ خوالی سے کاروائی مدرسہ خوالی سے می کاروائی مدرسہ خوالی سے کومی کاروائی مدرسہ کی کاروائی مدرسہ خوالی سے کاروائی مدرسہ خوالی مدرسہ کی کاروائی مدرسہ خوالی سے کومی کاروائی مدرسہ خوالی مدرسہ کی کاروائی مدرسہ خوالی مدرسہ کی کاروائی مدرسہ خوالی مدرسہ خوالی مدرسہ خوالی کاروائی مدرسہ خوالی مدرسہ خوالی کی کاروائی مدرسہ خوالی کی کورسے کی کاروائی مدرسہ خوالی کی کاروائی مدرسہ خوالی کی کاروائی مدرسہ خوالی کی کاروائی کی کاروائی کی کاروائی کی کورسے کی کاروائی کی کاروائی کی کورسے کی کاروائی کی کورسے کی کاروائی کی کاروائی کی کاروائی کی کاروائی کی کورسے کی کاروائی کی

کی وج سے کی گئی تھی۔ والنداعلی بحقیقت الحال ریندرہ سال سے زائد مرمر بوگیا کریے دونوں قدا و کی خفر
کے پاس منوکو سفتے ۔ گراب نداسٹ می اور تعلیم الغزائ والدینڈی وظیرہ بیں فدا وی کی اشا صن کے باس منوکو سفت کا موقع فرائم کردیا ۔ تقب برتا ہے کہ کیسے سف اور تعلیم الفزائ " بیں ایسے متعدد کے بیاستمال کیا جا کیکے مقدد سکے بیاستمال کیا جا رہا ہے فالی الندا الشکی ۔

معزت بنتخ الدریت مولانا محد ذکریا صاحب مهاجر مذیع کاتفیدلی حجاب بمی اس مسلامیات النبی کی تا نیدادرانبات می عرصه مها م منام میباست می شائع بویجا بین عمل بی بس اس جاب کومن الدر النبی الدر النبی الدر النبی می است النبی کار النبی الدر النبی می است النبی کار النبی الدر النبی می است النبی کار النبی الدر النبی الدر النبی الدر النبی می اسال می شائع کیاب می موزت آین الدر الدر الدر الدر الدر النبی می الدر النبی می الدر النبی می الدر النبی می الدر النبی الدر النبی می الدر النبی می الدر النبی می الدر النبی الدر الدر الدر الدر النبی من المال می المال می الدر النبی می الدر النبی الدر الدر الدر الدر النبی می الدر النبی می الدر النبی می الدر النبی الدر الدر الدر الدر الدر النبی النبی

" بېرمال يه ناكاره تواكا بر داوند قدس الندامرام كا بمرى متبع بعد ، ادران سب صرات كامتغة فيدر المبتد الدي ارسين الحال ك تربيب ، درساد ميات النبي المبتد الدي المبتد المبتد المبتد المبتد المبتد المبتد الدي المبتد الدي المبتد الدين المبتد المبتد المبتد الدي المبتد المبت

ماسنامتعلى القرآن راوليبذي كالكف فتوكى

تصرّبت مولانامنتی محسُسدشغین صامرت کااکیب فتری ماهنا دنعلیم الفرآن دادلیندی سک شماره ابسنت ما مِصغرالغلغر ۴ سرام صدی پرشائع مواسیسد اس کے الفاط پر ہیں"۔

« بيات دينوي ظاهري كا قردنيا مي كوئي عبى قائل بنين، قرال كرم كى اثنى مربع عا لعنت

کون مان کرسکان سے دم می قائل میں حیات برزی کے قائل میں ،

ی نوی ۱۰ بیلی کامرق مرجع معترت منی صامی کابرنوی حیب شائع بوا ترایب بزرگ مام نے مندن کا سرز کرگ مام نے معترت منی صام بند منافع بوا ترایب بزرگ مام نے مندن استندار مرتب فراک محترت منی مام بر بر محترت منی مام بر بر منافع برای ادام منوا با می دوای ماده برای ما

و مفعل استغنار اورتفييلي ومناحتي بيان ذلي بين طاسطه فرمايس ،

اگرخورسد کام لیا جائے قومعلُم ہوگا کرحزت ہوانا منی محسد شیخ صاحب کے ال دونوں فرق میں حقیقا کوئی تنا رق ہی نہیں ہے ، پہلے فتوی میں حیات دینوی سکوسا تو " طاہری" کی قید موجود ہے ، اور یرایک مختفت ہے ، کرفر اور برزی کی جیات کو کوئ می دینوی ظاہری نہیں کہا ، اور می قائل ہے والے اور برزی کا بری " فاہری" فائری اسے پر دتن وظیرہ جو بھی قائل ہے ، ورز قوابی " فاہری" فائرگی والے پر دتن وظیرہ کے اعلام کے مرتب اور جائز ہوستے ، اور بہ ظاہری زندگی سب کو صوص ہوتی، اس میات برزھی کو اگر بدن ویزی میں برقش دورج میات حاصل ہوئی وہ سے میات دینوی سے تغیر کر دیا جاست قراس میں د توکوئی منزعاً قیاصت ہے اور نہ یہ اس کے میات برزخیر ہونے کے منافی ہے .

اور دُوسرے فتوی میں اس کی تعریج ہے کہ برحیات برزخ میں جدینھری کے سافقہ ہے برزئی مردت رُوحانی نہیں ہے بلکہ حبمانی میانت ہے جوجیات دنیوی کے باکل مماثل ہے ہے۔

بید فتوی میں مخابری دبنری میاش کی نئی فرمائی گئی ہے اور ودمرسے فتوی میں " برزخ " میں مجمانی میات مماثل میاست و میزی" کا اثباست فرمایا کیا ہے اسان وونوں بیں کمی قسم کا قطعاً کوئی فقا رض چیں ہے نہ ملکریے وی معنون ہے جسکی المهند میں ثمام اکا برعا دولو بند نے تقریح فرمائی ہے۔ واس کی تغییل اکٹندہ اُسٹے کی افشا والنڈ)

خواد مخواہ بست وگ اپیف سوانیم سے اکا برطاء کوم سے فنادی اوران کی حیارات ہیں آقارین پہلے کہ سکے عوام کومغالطہ وسینٹ کی بہا سمی کررہے ہیں ، اس تغییل ومناسی بیان سے حیتم دیائی کرنا اور پہلے امجالی بیان کوی سبد سوچے سمجہ بیش کرست رہنا ، نعوم کسورج کی ویانت پر بنی تخیشت ہے ؟ معنوی عوانامتی فرکھنا ہے ۔ اور سامنے والی سک فتری کی دمناصت

بیسن سخی بوسک داگران سف معزت مود ا منتی مخدکامیت الندصاصی و قبی سکداس فتوی سے بھی جام وگر سکود موکد دسیندگی گزشش کی ہے کراک موموحت سف کھا ہے کہ۔

ه انبیادگام موزد الدُتنال طیم اجلین این تودی نده بی مُمان کدندگی دنیادی ندگی نبین - می بادی در مگل نبین - می کدری می برزی - می برزی

ہے اور انبیاء کی زندگی سے نیلے ورجے کی ہے ۔ دنیا کے اعتبار سے تو وہ سب اموات میں داخل مي راقك ميت وانهم ميتون اس كي مريح ولي بعد محدكفا يت التدكا الداد وكفايت المغنی مبر اس المراثی میں مدا من اور بر اکسا سے کوار دنیا کے اعتبار سے وہ سب اموات میں داخل میں اس اعتبار سے دہ" زندگی دنیاری زندگی نہیں ہے بلد برزعی ہے،اس سے دامنع سوماناہے كرعالم ك اختبار سے انبيا عليم السلاة والسام كى زندگى وينوى زندگى نبيس سے مكر برزغى سے اب رة يركو فتر شراهيث اورعالم برزخ ميل الخعفرت ملى الشعابية لم كي مياست دوح مبارك سك ويوي بصلولم بر كيا يؤتنون كيوم سيسيئ اوراس المتبارس اس كومالم برزخ بين بوسق موسقىمى ويزى جمانى زندگی کمبنا دُرست ہے، اس کی فنی اس فتریٰ میں نہیں فرانی گئی جکر دو مرسے فتری میں اس کا اثبات خرا یا گیاسید اور قربُراک میں رون اطهر اورم مرابیت کیدا مذ تعلق سند میاست کوتسیم فراست اوراس کو المسنت والجامت كامذريب فراد وينترس، بنائج اكب سوال كد تواب مي فراسترس. مواسد، "ملوة وسلام كرساند إرسول وإمبيب نداد كالفاؤس يكارنا اس فيال سع كمعواة وسلام أتخفرت ملى التذملير ولم كرفرشول ك دريع ببري ديا ما أب اداكي كالم مارى نداداور بنطاب بيورني حالب عن مائز اورورست بعضر من من المام عن الماس خيال الداعتقادي ندله كرناكر ألخفرت ملى المدُّعلية تلم كاردت مبادك فبلس مواود مي أتى بين اس كالشراعيت مقدس مي كو تى ترت نهیں ادر کئی وجر مصدیر خیال اول سے ،اول یر کو معرت رسالت بناه ملی الله علیرولم فرمبارک می زنده بي جيباكه المبنت والجاحت كا ذمهب سعد، ترجرات كى دوح مبارك كالميس ميلاد لمي أنا برن سے منارقت کرکے ہڑتاہے اِکی اورطریقےسے اِ اگرمنارفت کرکے اُ اُ ما سقہ ، تو آپ کا تم مُبَارِک مِی زنده بوتا باطل بِرَنا جصراکم از کم اس زندگی میں فرق آنانیا بت برّنا جنعه ، تویمصدت معاده اس كد كريد تريت سند إمد فري سند الرموب تنظيم، اوراكرمفارات نهي برقى زم بربر ميس مواود مين أب كى موجود كى برن اور دُوح سك سائة بوتى سعد ويا صف بطور كشف والم سك إبيلي مويت مائمة الل بعد الدووسرى مدت بعضوت اوراجين التبارس موجب شرك بعد الخ ركفايت المغنى عبرا صلااته). .

معتربت موافائنتي عمركنايت الأمها مثب كداس مغل فترئى سدكى الودواخي طوربرنا بت

و بوستے میں ایک یہ کو انخفرت ملی التّعظیرة کم کی قرمبارک میں زندگی اور میات اہل سنّت والمجاهدت كا خرميب بسيداورير جيات اليي بصرح برن المبركية تو رُون مبارك كمه والى تعلق سسة قائم بيف اوریرتفق موجب میات ہے ،اگردوں تبارک کواس برن مبارک سعد ایک محر کے بیدیمی مفارق اور مُدِاسمِ ليا ماسئه، ترقرمبارك كى اس بيات كا إطل بونا يكم ازكم اس زندگى بيس فرق أ نا ثابت بوكر المسنست والحياصيت سك فربسب سكه فلاعث بوحائيكا وتيزق مبارك بين آب سك حبراطهرست دوي مقدسر كاتعن دان اوردن مقدس مسمن رقت تسيم كرك اسكامياس ميلادس أنافا واست تري ب شرِت مرف کے ملادہ اِصف قرین می ہے کم بزیراس سے قریک میات کی نئی لازم اُتی ہے، حرت مفتی صاحب کے استنے بی فتو کی کے بعد معی اگر کی شخص ہے دعوی کرتا ہے کہ صفرت مفتی صاحبٌ مزمبِ المبنت والجاعث كے فلات اب كى قرمبارك ميں اليى برزى ميات مانتے ہي كم سم اطبرے رُون مبارک کاکوئی نشلق نہیں اور اس معنی ہیں اس میات کے دنیوی ہونے کی فی فراتے میں گر دُوح مبارک کا اسی دینوی جدمبارک سند دائی نتلق قائم سبند، تریہ اس تنفس کی غباوت اور سُوْنِم كانْيْرِ سِند ، حزرت معْتَى مامِدِي اسْتَهمت سندرى مِي، مَنْيَ مامِثِ « المَهَنَّدُ » كى تعديق كف. واسله اكا برعماء وبربندس سعرمي حفرت مفتى صاصب سنه زمرف احتاد على لا اكا برا كيربر سعد يمكر " المبنْدسُك تمام مرابات كوطاعظ فرماكراس برابي نقيدين تبت فرمائي سعد بينام براوام فرمايا سِدُر پس نے تمام م ابات دیجھے لیں سب کرالیا ی م ک لأبيت الاجوبة كلبها فوجدتها حفة معرجيّ إياراس ك الدرومي شك ماريب نبيل محم كمتار لا يحوم حول سواد تانهاشك ولارسي ادریبی میراعتیدہ ہے ادر میرسے مثائع وعو معتقدى ومعتقد مشانكى وحمصم الله . رهم الله كا حقيده بيت.

تفاظ وإنا العبد العديث الراج ... وحمة مولام الموص بعث عابت الله الشاجها نفورى الحنفي المدرس فن... المدرسة الامينية الدعلوبية

والمبتدمسك ۱۱۰

اتى مرامت ادردمامت كرسائز المبتركم يواايت كى تعديق كرف اوران كونعرف لبنا

بگرا پنے مشائخ رجم اللہ کامبی مقیدہ شا سے سکے بعد دہ المہنّد میں درن شدہ اس معیّدہ سکے ملاف بھیے منی سکتے سنتے میں پرسب اکامر دیربندا کی تصدایّات ثبت ہیں ۔اوراس بی تغریج ہے کہ۔

عندنا دعند مشائخنا حفوت الرسالة مؤلف في تبرى مطالف عليه وسلم حيث في تبرى الشربين وحيوته صلى الله عليه وسلم دينوية من غير إكليف فتبت بهدا ان حيوت دينوية بونغية معطوت دينوية بونغية معطوت دينوية بونغية والمرزخ

اس تغییل سے ناطری کڑا بت ہوگیا ہوگا کر مغرت مغتی صاصعے اور دوسر سے اکا بڑا کی عیادات بیں جس مگر قبر کی اس زندگی سکے ویڑی موسنے کی تنی کی گئی سے ساس سے انکا متعدم علی ویژی زندگی کی نفی نہیں ہے بلکر ویژی مطلق کی نفی متعدد دسیے ، مطلب پرسیے کہ دو زندگی ہر اعتبار سے ویژی زندگی نہیں ہے ، اسی طرح جس فترئی ہی جعزت مغتی صاحب نے فرطایا ہے کہ

و دین میلت دیزی کہا خلات المسنت ہے " (مسالک المثلاء مدالا) اس سے می یہی مراوہ ہے کہ وہ دیزی مطلع اور من کل الوجوہ دیزی نہیں ہے۔ کیزیو سوال میں کھا تھا کہ " زیر کتب کہ مراوہ ہے کہ وہ دیزی مطلع اور من کل الوجوء دیزی نہیں ہے۔ کیزیو سوال میں کھا تھا کہ " زیر کتب کہ محصرت ملی المذھلے وہ میں کیا یہ محصرت دیری اس جدع فری سے ساتھ زندہ میں کیا یہ محصرت من ما حداث سے ساتھ زندگ " اس جدع معری کے ساتھ زندگ کے سوال پر اکتفا مہیں کرنا بلکہ " بھیات دیزی کی قدید کھیا تھ سوال کرتا ہے۔ ابنی قریس بھیات دیزی اس جدع مفری کے ساتھ زندہ موزیکا مطلب تر یہ مہزا ہے کہ وہ جیات مرامت اس کی لفی حصرت منی ما منہ مرمث جدع مرامت اور مراعتها رہے وہ جیات دیزی ہے ہرامت اس سے المجامست قرار دیریا .

فقيه عجبرا ورمحذت كبيرحضرت العلام نثيخ الاسلام مولا فأطفر احد عثمانى تصافري ابني مبطيرته

اعلاء السنن من فراسته من و قان قلت إن الني مخالف عليه وسلم حيى في قبوة فيكون التفنعية عن الحي دون الميت قلنا فتلك حياة اخى لامن جنس الحياة الدينوية فهو ميت باعتبارهذة الحياة الدينوية حيى تبلك الحياة البرنغية للمغايرة لهذة الحياة (اعلاء المن ميكة)

اس عبارت سے بی بعض می الفہم اوگوں نے دینوی عبات کا اکارسمجر لیا ہے ما انکاس عبارت میں قرمبارک کی عبات برجوز دہ کی طرف سے قرابی ہوسفہ کا شبہ ہوتا تھا اس کو دفع فرطیا گیا ہے کہ دہ عبات دوس سے بنیں ہے اوراس میں کیا شکسہ کے معالم برزخ میں ہونے کی وجے سے میات دوسری عبس کی جی ہے اوراس دینوی حیا کے مفایر می کو عالم برزخ میں ہونے کی دحیا سے دوس کی جی ہے اوراس دینوی حیا کے مفایر می میا ہے اس بیات قبر کی جم سے اس میات پر دینوی حیا ست میں اس دینوی جدا طہر سے تقلق ہوئی وہ سے وہ میں وجہ کے اور میات قبر کی جم سے وہ من وجہ دینوی حدا طہر سے تقلق ہوئی وہ سے وہ من وجہ دینوی حیات ہوئی دوجہ سے وہ دینوی حیات ہوئی دوجہ سے دو دینوی حیات ہوئی دوجہ سے دوجہ کو مالم برزئ میں اوجہ وہ دینوی میات کا کو بھی میں کا اس دینوی کی ہے جس سے دہ قربی فرانس ہے ، توجی قائل ہے دولیمن وجہ سے دینوی عبات کا قائل ہے دولیمن وجہ سے دینوی عبات کا قائل ہے دولیمن وجہ سے دینوی حیات کا قائل ہے اس کے معزمت ممانا عثما فی مقائد میں تعدی میں میں گائی ہیں چنا پڑا احتر کے دسالم دوبہ بر برفضد ہی فرطے ہوئے ادگام فروا ہے ۔

فقد سرعت النظر في هُذه الرسالة خطفة فهجد تهاصحيحة نفسسا علقه قدد حصوالمثراث فيها عقائد علمائنا ومشائعننا اخذا

من المهنّد وغيره من مؤلفات احتاد نامن عنساء ديوبند دمك م

معزت مولانا طعرا حدثناتی نتا فری اس رساله کی پرزدرالفاط می تعیی فر ادسے میں ادرا آمیند دفیرہ بی درج ا بیند اکا برد مشائع علا دایوبند کے عقائد کا حاله دسے سب بی بیز اسم شد میات البی میلی انڈ علیہ تکم میں اکا بردایوبند کا متعقد اعلاق، برصفرت مولاناً کے دشخط شبت بیں ادراس میں تعری سبتے کو اجد عد عری کے ساتھ عالم برزخ میں ان کو میات عاصل سبتے ادر میات دیوی کے مال ہے۔ اس اعلان کے متن کا ذکرا دُر پر میکا سبتے۔

اس اعلان اوراس تقدیق کے ہوتے ہمسفاس ہیں کیا شک رہ جا ناہیے کر حزت مولانا ہم کا مختیدہ اسیف اکا برعلاء ولیہ نزلاکے ساخت ہے اور وہ اس مختیدہ ہیں آگا برعلاء ولیہ نزلاکے ساخت ہے اور وہ اس مختیدہ ہیں آگا برعلاء ولیہ نزلاکے ساخت ہے اور وہ اس مختیدہ ہیں آگا برعلاء ولیہ سنداس کے شائع ہونے نرزنظر رسالہ ایک عرصہ سند محل ہوا رکھا تھا ہے۔ آثار فلا ہر ہونے تواس پرنظر الله کی گئی اور اس کے شروع میں سیبیش افظ اور سمقدم محافظ کا در محل مقدم کا اور اس کے شروع میں سیبیش افظ اور سمقدم کا امار خراد رہما موادی یا در درگا دوں کے بیسے ذخیرہ آئی بنائیں۔ ایس کو فراد کی اور اس کے بیسے ذخیرہ آئی بنائیں۔ ایس کے ایس کو فراد کی اور اس کے بیائی ۔ ایس کے بیسے دورہ آئی بائیں۔ ایس کے بیسے دورہ آئی بائیں۔ ایس کی میں کے بیسے دورہ کی بنائیں۔ ایس کی میں کی بیس کے بیسے دورہ آئی کی بنائیں۔ ایس کی میں کی بیس کی بنائیں۔ ایس کی میں کی بیس کے بیسے دورہ آئی کی بیس کی بیس کی میں کی بیس کی بیس کی بیس کی میں کی بیس کی میں کی بیس کی بیس کی میں کی بیس کی بیس کی بیس کی بیس کی میں کی بیس کی

سستیرداپرشکورترنگری می مز خادم مدیرمزیرمتمانیرسایروال منط مسسرگردها ۵ ردمشان المبارک تاسکایرم

استفآءك

مخدوم العلاء والعض لا بحضرت مولانامفتی محدی صاب تراله العالی اسلام علی ، اسمار تعلیم الفرقان را ولینڈی جلد اشارہ ملا ماہ سمبر شوالند مشاین سلم حیات النبی ملی اللہ کتالی علیہ وسلم میں جناب کا ایک نتوی شائع ہوا ہے۔ اس کے ابہام واجال کی وجہ سے بہت سے نافرین کو ملا تعلیم سوایا خلط فہی مبدیا ہوئی ہے۔

لهذا مؤدبا منوض بي كممترج ذيل اموركي تشريح فراكرمغالط اور خلط فهي كو دُور فرمايا

ماسث

(۱) عالم برنرخ میں انمغرت مل الته علیه وسلم بجسده العنصری حیات و نیوی کی طرح زنزه بین، یا روح کاجسم سے کوئی تعلق نہیں گرحبم سلامت انا عبائے ،حیات صرف روحانی ہے۔ آپ کا کیا عقیدہ ہے ؟

٢١) عالم برزخ مين تخفرت مل الترعليد وملم كوبجبيره العنصري زنده اعتقا وكريه ايا اكابر ديو بذكامتنق عليرسئله سه يا غتلعت فيه ؟

انسائل : سيكه ازمندام علماء دين · طمّان

F 24 9

بسدالله الرحن الرحيند مخدومناء المحترم دامت معاليكم-التلام عليكم ورجمت النرو بركاته-

سوالات کے جواب سے بعیلے بیوض ہے کہ میرے خیال میں <u>پہلے بھی میری تخریر کو</u> منشاء کچد زیاده مبهم نه تفا مگر تقبیل ارشاد کے لئے مزید تومیع عرض کرتا ہول ۔وہ یہ ہے کرمیر نزديك عوام كايدام العقيده كرحضرت رسول كريم صلى الته عليه وسلما ورتعام انبياء عليهم الس ابن قبرون مين زنده مين ان كما ايمان اور نجات كمه لفي كافي ب ال كماذ منون كواس تفصيلات بين ألجهانا مناسب نهين بخصوصها ايس زمان ميركه بهارك عوام كواسلام ك ضروري اسكام فرائض وواجبات أورحلال وحرام كب كي خبرنبين اوران كولمس اقعى لجبوى ياخفلت كيناديمان ضرورى الحكام كاعلم عاصل كرف كي فصت بعي نبي - بمارس الخ براسلام کی کوئی چی فدمت نزموگی کرم ان کوفروری احکام دین بتلافی بجائے اس مسك كي غير خروري تفسيلات مي ألجمائي جس بزرك ياجس عالم ني عوام مي ريجث پيدا کردی ہے،میرے نزدیک کوئی تواپ کا کام نہیں کیا . اور آ مُندہ ملی اگر اس بحث کے کچھ اختلافي ببلومين توعلاء كوعاسة كصروت كسعلى مبس سي بيعكران كوسلحمائي عواميراس بحث اوراختلات كى اشاعت تقريرًا يا تحريرًا كرناسوات مفامد كوئى فائده نهير مكتا-اس من مجيل جواب بن احترف تصد المسئلك كتفعيل وتنقيم سي كريز كما عمّا اب جونكم سوال ایک بزرگ عالم کی طرت سے آیا اور ایک علمی رنگ میں آیا تو اپنی معلومات پیش کرتا

رم) جمہورات کا عقیدہ اس کے میں میں ہے کہ انحفرت صلی اللہ علیہ وہم اور تمام ابنیا علیہ اسلام برزخ میں جبرو عنصری کے ما تعد زنرہ ہیں۔ اُن کی حیات برزخی مرف دومانی خہیں بلکہ جمانی حیات برزخی مرف دومانی خہیں بلکہ جمانی حیات برزخی کے بالکل ماٹل ہے بجز اس کے کہ وہ احکام ہیں بھی باتی کے معلقت نہیں ہیں۔ جبر شائل کے حیات برزخی کے بھی آٹا دیعن دنیوی احکام ہیں بھی باتی ہیں۔ مثلا میراث کا تقدیم مونا والی کا دور تماظرین میں شیخ جلال الدین سیوطی کا کا دیکاح جا نزیز ہونا و متعدد خال الدین سیوطی کا مستقل رسالہ اس شلے کی توضیع سے لئے گائی ہے بجن میں دوایات مدیت بوری ننقیم کے ماتھ دورج ہیں۔ بہتی نفرطیا و ملیات الد نبیاء بعد المسمات شوا ہدی من الدها دیت ماتھ دورج ہیں۔ بہتی نفرطیا و ملیات الد نبیاء بعد المسمات شوا ہدی من الدها دیت المصیح ہے اس بی تصریح ہے کہ موت سے کہ موت سے بعدان کی صیات احادیث میں جا وریز ظام سے کو موت سے دورے پر نہیں واس لئے میات

بعدالموت ومي بوسكتي بيرجس ميرجم بمجى شركي مود اس حيات كوصرف روحاني

اورشفاراسقام میں امام حدیث وفقہ تقی الدیرے سبکی شنے اپنی تماب کانواں ہاب مرکز سے سر ساز اسى سئلكى تحقيق كے لئے لكھا ہے اس بي انبياء عليهم اسلام كے لئے بعد وفات كے ميات جسان حقيقى ثابت كرف كرك لئ فواياسيد وقد ذك وناكه من جماعة من العلماد وشهداد لدصلوة موسلى عليد السلام فى قبرة فان العسلوة ليستن عى جسدًا احيا وكذالك الصفات المسذكورة فى الابنياء ليلة الاسواء كلماصفات الاجسامر وله بلزمرم كونما حقيقية ان ببكون الابدان معها كما كانت في الدانا من الاحتياج إلى الطعام والمشراب والامتناع عن النغوذ في الحصاب الحكثيث وعنبر ذلك من صفات الاجسام التي فتناهدها بل قن تتكون لها حكمة إخر فليس في العقل ما يمنع من الثبات الحيات الحقيقية لهم - (شفاء الاستام بكوستك) اس كي بعد سنهداء كي حمات برزى بر بحث كرست موسة فرايا - فلمريب الدانها حيات حقيقةً الان وان الشهداء إحياء حقيقة وحوفول جعور العسلاء

اكن هل والله والمروح فقط اوالجسم معما فيه قوان ـ

اس كے بعداس قول ٹانی كو ترجيح دى ئىسے كرم سے بات حقیقی مرون دوح كے سكتے نهبي الكرجسدك لشيمجى فابت سي أوزظ الرب كرجب عام بشهداء أمت كم من ورخ مين حيات عقيقي صمان أبت مع توانبياري حيات مجيدان ما على واقوى من موكى خلاصديه بدكرا نبيا اعليم اسلام كرحيات بعدالموت فيقى صانى مثل حيات دنيوى كيب جهورامت كايمي عقيده سے واوريسي عقيده ميراداورسب بزركان ديوبند

(m) مم استله نذکورانصدر کی تحقیق میں بریمی آجیکات کرم وت حیات روحانی کا قول جمبور علاء امت كے خلاف ہے۔ اور يدى مرسے كرديوبند برت كوئى مستقل مزم بنيس. سلف اُدرجہدرا ملسندت والجاعت کے محل الباع می کانام دیوبندیت ہے بجوعقیدہ جہورا ملسندت والجاعت کے محل منا مت ہے۔ وہ دیوبندیت کے مجمی خلافت میرے سابقہ فتوی سے حیات جسمان کے انکار پرسسند کی امری ظلم اورمیرے كلام كى تخرىيت سبت والتراكموفق السدادر

ا تخریس میرعام دانداندانداندان سے کہ حیات ابنیاء کے تفصیل درجات کی خالص علی مجت کوعلی دائروں میں می دکھا جائے عوام میں نفیایا انٹبا ڈاس مجت کوڈائڈ، نہ ان کے لئے کوئی خبر خوا می سے اور نہ اسلام کی کوئی انجی خدمت جو بجد شرکسی طرح سے

رسالول میں یا استہاروں کی صورت میں میل کی ہے اس کود ہیں ختم کر کے اگر ہمت کرنا ہے

توكس على عبس مين البرة بحث كر لي مبائه.

بذه محدشفيع عفرك وادانعسسلوم كماسى دار العلوم كراچي

مفاتمه

ملك البنت والجاعت

ستفترى امتى على ثلاثه وسبعين ملته كلهم في النار الاملة واحدة تالوامن هي يادسول الله قال ما اناعيسه واصعافي (ترمذى)

المخرص ملى التُرطية ولم سفر فال كريرى امّست مُهُرُ وَقُلْ مِن مُسَسِم مُركى سب دوزن مِين واض مِن المُخروث مِن المستحر المعارض مين واض مِن المحروف المعارض كياكروه كونساسيف المعارف المن مؤاه أب في المراكيب دوايت مِن جع مهم مؤرد وأب في المراكيب دوايت مِن جع مهم مؤرد وأب من موسطة ومن ودفرخ مِن موسطة المداعة ومن المراكيب والماعدة ومن المن من المراكي والمعارف المحارف المعارف والماكيب والماكيب

التبعد السواد الاعظم وابن مام، فرها يا كمتم بروى كرد بزرك جامت كى درزشن وذكاوال

صفرت مولانا بدعالم صاحب سه ما اناعلیه واحدا بی ای تیتن بر گروفرات به به ان محرت مولانا بدعالم صاحب سه ما اناعلیه واحدا بی ان وامعابی برنا چاسیت تغایبی و محابه بی مولان وقت فرقه اجیه کا معداق یمی مجاهست بنی اوراگراس محابه بی با شباس وقت فرقه اجیه کا معداق یمی مجاهست بنی اوراگراس سے برو کرکنی آئین کی بتانا مفعود مقاتو وہ کماب وست سے برو کرکنی آئین کی بتانا مفعود مقاتو وہ کماب وست سے مطربی سے مواکوئی اور طربی نہیں مقابی کا معمل می میں سے بیرا بیان کرنے کی طرفریت نہیں مقابی کے معمل میں بیان کرنے کی طرفریت موام برنی چاہیئے۔

" بیشک شبا درسی بھا کرج اب اناد امعابی ہرتا گریہاں سائل کامقصدداس کے زمانے کی جا حست بی کا نتین نرمتی ، وہ دور فتن میری جا عست کی تعین کا طالب نقاء اگراسے اب کتاب سنت کا جا حست بی تعین کا طالب نقاء اگراسے اب کتاب سنت کا بی معیار بھائے تے قریر جواب اس دور کے مناسب حال نرمز تاجی میں ہراطل سے اطل فرقے کا دمولی یہی برقا ہے کہ دمی کتاب وسنت کا حاف ہے ۔ اس بیے پہلی آپ سنے وہ فیصلہ کن بین بنا چانا میں ہوجراس ناسف کے می مناسب حال مور وہ مرف کتاب وسنت نہیں بکداس کی دہ ملی تصویر ہے جواب نواد داشناص کی جب حجراس نا دومان کو تبادیا گیا ہے جرفر قرن امریک سے جواب کے ایک میں اس بیا ہے ہو فرقر تا میر کی تعین کے لیے میشر کے بلے بہاں افراد داشناص کی جب حجرار کر ان اومان کو تبادیا گیا ہے جرفر قرن امریک ۔

دی الی کا مفرت عرای او ارتعویب کرناس ایت کی کمی ضما نت یخی کرا آنده می ان کی اما بت رائے است کرندیم مرنا میا بینے صحیح بخاری میں مفریت عائد فرہ فرماتی میں کر اگرا تحفرت کی الدیکی دم مارے زمانے میں ہوئے قر موجودہ ہے امتیا طیوں کو دیجہ کر عروتوں کا مسجدوں میں آنا بذکر دیسے اس اشتا ت مورت اور اتحادِ مقدرے مینی نظر مناسب مواکر ما انا علیہ کے سا عوساتھ "واموائی" کا لفظ اور امنا ذکر دیا جائے۔

محفرت مولانا ستد بدما لم مروم اور فرات بیم به به عنت اور سوا دامن کم سے دہی جا حت موادِ
انتم مراد ہے ہی ، ما انا علیہ واصحابی " یعنی کتب وسنست کی متین ہے ۔ اگر ان ہر سرا لفاظ کا نظامہ نکا لو
تو یہ ہوگا کر اہل تی ہونے کی علامت یہ ہے کہ وہ جا عت انخفرت صلی التذهیر یوم کے طریعت ہر ہر اور نا
صرف ایمی بکر انخفرت صلی التدعیر تولم کے صحابہ کے طریق کا بھی احترام کرنے والی ہو۔ اگر کوئی جاعت
مرف ایپ کے طریقہ کا احترام کرتی ہے لیکن محابہ کے طریق کا احترام منہیں کرتی تو وہ ان الفاظ کے
صدورے ایپ کے طریقہ کا احترام کرتی ہے میکن محابہ کے طریق کا احترام منہیں کرتی تو وہ ان الفاظ کے
صدورے باہر ہے ۔ دور فتن میں انخفرت صلی الشاطیر کی اور آپ کے اصحاب کے ما بین آخرین کا
عمتیدہ بھی ظاہر ہو چکا۔

مولا المحدِّنْ فورنْنَى نَدْ بَرِي المِنست كى انہيں ضُوبيات ادرامتيا ذات كا تذكرہ تغميل سے فرايا سيستغيرو تبريل سكے ساتق فنقر طور پر ذہل میں طاحظ ہو۔

المسنت كا اتياز ادران كى ضوميت يرسيد كرما المعيرامما ني مين دركرل الدُّ سلى السُّرطير ولم كَنْ سَتَ ادرماب كام كوم كورين كرمعنبوطى سعد برماسية ده اس كم مقاسط مي ابي عمل وراست كى ادرونياك قبل د قال کی پرداہ نہیں کرتے ،بہرمال البنت والجاعت اور ان دومرے فرق کے درمیان تفاہم اور ضیالات میں جنتے بھی اختلافات ہیں وہ سب طرز فکر کے اسی بنیا دی فرق کا نتیجہ ہیں۔

ودسرسد فرقول كاحال برسيد كروه سنست كوادرجاعت معابر كواتني الميت بنين وسيت ان فرقول میں سب سے بیلے پیدا ہونے والے دوفرقے خوارج ، اورشیعر میں شیول کی اگر جربہت سی شاخیں میں ، لیکن بربات قریبًا سب میں مشرک سے کر دین کے معاسطے میں صحابہ کرام مان کے نزديك نطعاً فابل اعتماد تهيس ، بلكران كے كمٹر فرنے توعبود صحائة كومعا ذالندمنا فق اور محرب دين سجت اور جرمتام سنتت كأسوزا جابيت ووان ك نزويب ان كمائرك الواقوال وانعال كابيد الكروانية ان کے سارے مذمری بنیاد اشکے اٹرکی دوایات ہی برسے راور خامنے کا حال یہ ہے کرمیار کا کے اجتماعی مسلک اور اجاعی فیصلوں کا انباع جس طرح المسنسنٹ مٹردُری سجھتے ہیں وہ نہیں سجھتے ، گویا اشکے نزدیک یه بوسک سیسے کر دین کی کمی حتیقت کواور قرآن دستست کی کسی باشت کر سجھنے میں صحابر کواخ کی . چرری مجاعت یا آئی بڑی تعداد غللی کرمبائے اور مبدوا سے اس کومچے مجیس ، لکین المسنت اس منیال کو گراسی بکرسٹیکندں گراہیوں کا سرختیر سیجھنے ہیں ءومرسے تمام فرقوں کے مقابطے میں المبسنت والجاعث كا انتياز اور انكاشفارىيى بسبدكر دەصحابركرام شكه اجتماعى مسلك كودامىب الانتباع سمحقة ميل اور أكابنيا دى المولى ي بد كروين كى بس تفيقت كواوركتاب وسنت كي جن إت كومها بركام الكيمات خەم ، طرح بچا ادران کے درمیان اس میں انتلاف داستے نس بواس کرای طرح مجدا ادران خروری ہے ،ادرکسی سکسیلے اس میں اختلاف وائے کی اور شئے سرے سے اس بر فور کرنے گافیائش نهير بعد العزم الهنت والمباهب وين كي صفيقت اوركسي منط برمما بركوام كاجاع اوراتعاق کوفیعلرکن چیزسیحقت بمی میں سے اُسّلاحت کرسنے کی ان سکے نزدیکے کسی کوکن اُسْ نہیں ۔ اس بیلے ان کو السنت دالجاحت كماما البيء كمانول ف كناب التركي بعد منت اور ماعت معاركي دين بوامية تسيم كرنى سيصادراسين كوانكا آننا بإبندنيا وبإسيئر

مقعندریہ بے کراہنست والجاعث کا صوبی اخیازیہ ہے کہ وہ قرآن مجد کر دین کی اصل واساس مانے کے ساتقر اسمُ ل اللهٔ صلی اللهٔ علیہ وَکم کی سنّت بینی آپ کے ارشادات ا دراکپ کے طرزعل کواس کی تشرح ادراس کے اعجال کی تغییل سمجھتے ہیں اور حوجیزیں قرآن عجید ہیں بیان نہیں کی گئی ہیں ادرسنّت ہی انکابیان سید ، ان کے نزویک وہ بمی واحب الا تباع اور طرد وین ہیں ۔ کتاب الشدا در سنست رسول اللہ کی پر حیثیت تست کی پر حیثیت آئیلیم کر لیف کے بعد دہ جا عست محائز کی پر حیثیت بھی تعلیم کرتے ہیں کر کتا ب وسنست کا جوشٹا رانہوں نے بھی اور جن امرر برآنکا اجماع ہرگیا وہ مجی واحب الا تباع ہیں ادر کمی ملان کوتی نہیں سے کران کے اجتماعی مسلک اور اجماعی فیصلوں کے خلاف اپنی کوئی واسٹے رکھے،

حسزيمُرن علِلعزيزُ كامكتوبِ گامی -

صفرت عُرَنِ وَلِهُ وَرَرِحَةِ النَّمُطِيدِ فِي البِينَ الْكِ عَمْرَبِ الْمُعْ يُرْضِ كُوالِهِ وَاوُرُومِي سند كَانَ الله معربِ الله عَلَمَ مِن اللهُ عَلَمَ الله الله الله المعرب المؤلف عندا ولا قال عندا؟ لقد قراً واصنه ما قولُ تعوق على والله ما جعلت م وقال الله عندا؟ لقد قراً واصنه ما قولُ تعوق على والله ما جعلت من والإدادُدُيّن باستَد إب في لاوم السنّد)

"مطلب یہ جید کراگر تم قرآن عجد کی تعین آبات کو اس کے خلاف پارہے ہواور اپنی وانسست میں تم ان آ یموں کوسٹ انقد برکے خلاف سیجھتے ہوتو یہ توسوج کر برسب آئیش فرآن مجید بیں صحاب کرام نے ہی پڑھی تھیں ، اور رُسول النّدسی الدّعلیہ وَلم کی تعلیم و تربیت اور آپ کے نیمن سجیت سے وہ قرآن کو تم سے بہتر سیجنے والے منے ،اس کے باوجود وہ اس مسئلہ تغذیر کے فائل ہو سئے ہیں اس سے تمہیں خود سج بنیا چاہیے کرتم ان آیتوں کا مطلب سیجھنے بی کھی کھا رہے ہو"

مزمنیکدالمینت والجاعت کا سعک اورانسکا بنیادی اصول بیم سے توصفرت مخری عبدالعزیز دم ف اچنداس کمتوب میں بیان فروا و سے لینی وین کے بارسے میں جما معت صحاب برگورا احتماد کرنا اور ان کے مقل طبیعی اسیف علم وقیم کو اتھی اور نا رسا سمجھتے ہوئے ان کے اجتماعی معک اوراجماعی فیصلوں کی چری لوری تقلیم کرنا ، جمبورا مخت کا مسلک بہی رہاہے ار بہی وہ میجے مسلک سیسے می کو مدیرے مشرافیت میں ما نا علیہ واصحا بی سے تبریر فرمایا گیا ہے۔

- ایک گراه کن مغالطه به

بعن در کے فاری سامت کی اتباع کی اتنی امیتت بنیں ہے دہ کہا کرتے ہیں کرا اس جیزیس

ر ان وصدیت سے اور دین میں م قران ومدیث کے سواکسی چیز کوستر نہیں مانتے ؟

یر بات صبح بند کرامل چیزوین کے بارسے میں قرآن اور مدیث ہی ہیں میکن یہ لوگ اس بات کو فلامعنیٰ میں استعمال کرتے میں اور مفافطہ دیتے ہیں گریا پر کلری اور پہا باطل کے یہے استعمال کیا میا رہا ہے۔ امل بات بیسب کر حجولاک سلعت مالیین کا اتباع نہیں بیا ہتے اور بن کو ان کے علم وقیم سے زاوہ اپنے علم فیم پر امتنا دیے وہ اپنی رائے ادرا پی تمور کا اتباع کرتے ہیں اور کتاب وسنت کا آم ہے کہ دور سروں کو می اس کے اتباع کی وجوت ویتے ہیں .

پی ہجارے اورائے طرز فکر اورطرز علی میں فرق یہ نہیں ہے کوہ دین میں اصل سندگا ب و سنت کو قزار دیتے میں اورم سلمت صالحین کو، مکر برہے کہ ہم کتاب وسنت کا مستنا و تعیین کرنے کے برسے میں سعف صالحین کے فہم و مکر کو زبا وہ قابلِ احتما دیجھتے ہیں اور وہ ایپنے نمیالات اور اپنے تھم پر زبادہ مجرد سرکرتے میں اور جا ہتے ہیں کہ دوسرے وگھی بجلئے سلمت کے ان کی تعلید کریں ۔

خوارج كافرآني نعروا ورعترت على كاجواب

کا فیصل کو کیا ہوتا ہے۔ اس کے حنافی ہیں کر ادواع کو ہے جائی ہم کی طرف کی وقت مادمتی طور پر الیسے طریقہ پر وٹا د سے میں سعے دنیا کی معہود زخرگی تا بت نہر جیا کہ سونے والاشخش کر اس کی دوع اس کے جم میں ہم تی ہے اور وہ نغہ ہوتا ہے گراس کی جیات بیعاد آدمی کی حیات کے فیر ہوتی ہے۔ کی دعی نین مد نامساكه سيعانه الى قتى عليها المرت لاينا فى وه ها الحلي عبدها الميت فى وقت ما دوا عاد عنّ الا يوجب له الحيادة المعهودة فى الدنيا واذا حيان النائم روحه فى جده وعوى وحيات غيب حياة المستقيظ فان النوم مشقيق التي فعكذ العيب اذا اعيدت دوحه فى فعكذ العيب اذا اعيدت دوحه

موت کی مین ہے ای طرح مردہ کا معاطر ہے کہ بجیب دون اس سکے مبم کی طرف اداً أي ما في سب تواسكاحال زنده اوراسيد مردہ کے حال کے درمیان مرتاب عب کیاف رورح د وژا فی گئی ہومیریا کرسوسنے واسے کاحال زنده ادرمروم کے درمیان بڑاہے اس تنال

الخي جبيدة حتانت للأحال متو وين أليى وبين الميت الذكر تزه دوحه الى بدخه كحال النا نُسع المتوسطة بين التى والميث فتامل هذايزلج عنك اشكالات كتبرة ذكتاب الردح منتص

يْن خوب نوركرواس سعتمارسد ببت سدانشكالات دفع برمائي سك.

مغترن كام كى تقريح كم مطابق موت مي ارداح كوردك يين كامطلب بيسيع كارواح ابان میں تدریر و تصرف نہیں کرتیں اور ان کو تدبیروتعترف سے روک دیا جا ماہے مثلاً بر کر برن میں نون کا دور ہ سوسانس بيط كهانا بهنم بونبغيس مليب برن كانشوه نما بوشلاً إل راصين امن راميس مييا كرونيا بين ير كاددائي بوتى متى چنانچ عُلام أكوسي الله يتوفّ الانفس مين موتعا كي تغييري عكمت بير -اى يعبضهاعن الابدان مان ين الترتعالي ارواح كوايلان سعيّع كرا يقطح تعلقها تعلق التصوف فيها بع إي الوركر البان مي ارواح ك

دىدە المعانى مىپ) تفرف كاتىن باتى ئىسى رشا.

اس مبادت میں نعلق التعرف فیرهاعنها سکه الفاق صا وت طور پراس حقیقت کودامنے دیے ہیں کرموت میں اروا**ے کا**ابان سے تفترت کا تعلیٰ باتی نہیں رتبا حبب موت میں اساک ارواح کامطلب یہ سے کاروارح کو ابدان میں تعرف کرسے سے روک دیا ما باہے تواہب تعرف فی الا بران اور دنیا کی ميؤة معبوده فابت كرسف كديد عود دوح قرامساك كمدخلات بركا ، گر دوح كا اسارح برن كيات عود کرناجس سے دنیا کی دارہ معبورہ تابت زموا در بدن میں تدبیر وتعرف بھی حاصل زہو، الیا عوداماک اردان کے خلامت نہیں ہے ، اور قبریں موعودروں اما دینے میرسے نابت ہے وہ ایسا ہی ہے حبى سيتقرف ومدير بران يصهل نهين بقاء الييفوه امساك ارداح كفظات نبين بيدا وداسكامساك ارداح سكتي في نسيسه عالي المدخسون كے بيان كروه اس طلب كرتسليم ذكيا واسك اورامساك واح سعديم إومو كارواح كواس طري دوك ايا ما بكبيدكده كى طرح سد مح الوكت وغير منهي كرتي اوكى ايك مقام بي عموس وبذكرى

جائي مي ، تربيطسب ان تمام اماديث مجرك قلات مركاجن بي ادواح كاموت كه بعد مبنت بي بين بحرا ، سيركزا و خرو نابت مراسك مي ادواك مي ارسال سي بين ادواج كا دو با ده اجان مي المراف مي ارسال سي بين فرط ياكيا به اس يله اجان مي المراف مي المراف مي المراف كا اي ارسال كومتا برس بيان فرط ياكيا به اس يله اعلا اساك سند ايله ارسال كافي برگي جم مي تقرقت في المبدان با يابات ، ادر فيمك مي اماك بنا برارسال مذكور بوسف تا بت بوكي كريراساك عود روح في الجداد دا ما في الجدارة مال تراف مي المراف الم

حفرت متافری رحمهٔ الدعیر منتخت بی «مجرد اسمطل کرنے کے بعد) ان مانوں کو تو (نفرف فی الابدان کی طرف حود کرنے سے) دوک میہ جسے من پرموت کا مکم فرما پیکا ہے اور باتی ماؤں کو (ج کر نوم بیم عطل موکش نتیں اور ایمی ان کی موت کا وقت نہیں آیا) ایک معادمین (بین حرّت عرم) کمک کے بیلے رناکرونیہ ہے دکر مالک کرمبر دہتور ابدان میں تعرف کرنے مگنی ہیں)۔

دبیان انقرآن مید ۱۰ صفی)

الدور من الدور من المست من المست في الغرى اس فرع كارة الداما وة الروح الى الجدك اس منهم كالبطال مب كيم المست ويوى عالة المدرك السالة المنتى من الدور وي كاجم سے قبريس اليا تعلق ميں سے ويوى عارة المعمود وقت المائل مجد الله المداور ميات في العبر كى دامست و تعليف وغيره كا دراك موسك ، اس آبيت سے اس كى فى كى طرح مى بنيس موتى . همرائ كى ليف وگ اس آبيت سے عود روح الى المبداور ميات فى الغبركى اما ويريث كارة كرنا جا سنة ميں مگر ميم منهن سے وجياكر اور ينفسيل سے گزدا ، اور يرجى أابت موا كو ميات فى الغبر كا الماركون من المبداور ميات ميال المراك ميات المائل المرت ميں دو آبيل المرد المائل كرد الله كا المائل كرد الله المائل كرد الله المائل كرد الله المرد الميان ووائيل دوش بريل رست ميں موال الماركون المائل كرد الله كرد الله المائل كرد الله المائل كرد الله المائل كرد الله كائل كرد المائل كرد الله كائل كرد المائل كرد المائل كرد الله كائل كرد المائل كرد الله كله كرد الله كرد المائل كرد المائل كرد الله كرد المائل كرد ا

استنسبل سے مفسر یہ سے کو قرائ ورمدیت کے مطلب اورمعنی سجھنے اوران کے مفہوم ومرادر کے متعین کرتے میں صفراتِ سعیتِ صالحین کے فتم پراغتا دکرنا خروری ہے اس کے بنیر قرائن دست مح میم منی ادرمراد کو مرت ایست نیم دعلم کی بنیا د ترجی ورست نهیں م صغرت مجدّ والعث تانی رحمة التُدعلیه اکیب متعام پرارشا د فراسته میں .

" سے نیک بخت مو بھریم براور تم برلازم ہے دو کتب وسنت کے مطابق مقائد کی اصلات کرناہئے گراس طریخ برکرطلئے الم بی سقہ داللہ تعالی ان کی کوششوں کو بارا دو کرسے ، کتاب دسنت سے ان کر کھیا ہے الدان سے افذ کیا ہے کو بکہ مہا را اور تنہا را بھی اگر ان بزرگوں کے فیم کے مطابق نر ہواعتبار کے مقام سے ماقو ہے کی بڑم بر برمتی اور گراہ ایٹ باطل اعلام کو کتاب دسنت ہی سے مقباہے اور و میں سے افذ کری ہے طال کو اسکایہ مجنا ہے اور و میں سے افذ کری ہے طال کر اسکایہ مجنا ہے اور و میں سے افذ کری ہے طال کر

سعادت آثار آنبيد بر ماوشمالانم است تمسيع عقائد بمتعناسه كلب وسنت برنجيك علماء اهل حق شكرانله سعيم ان حتاب وسنت آن عقائد وانهيده اند و ادافيالند كهه، چه فيميدن ما ويشماانيين المشار ساقط است اگرموافق افعام اين بزدگواران بناشد دبول كه برميدم ومال احكام باطلخد و ان حتاب و منت فهدوانان جا اخذ عي ايد والعال اند لايندى من العق شياد والعال اند لايندى من العق شياد و كروات وفر اقل حقرم مقل كوب عيه

بلح الرتري

صفرت محبر دصاصی بای مرکه اوت علی دهی اور علوشان کے صاحت طور پر در بارہ ہیں کو میں اور در تہدا سم میں داور تہدا سم کے مطابق نہ ہوتو وہ اختبار واحتی در اور تا بال اختبار داحت اسس نوا در تہدا سم میں اور کا کیا متنام ہد کرمی کی مجھ نر در گان ساعت کی مجھ سے زیادہ تا بل اعتبار داحت و مہد سے دوری بات صفرت عبد دعلیما احمد کی عبا وست سے بدوانسی مہدی کر کئی تنفس یا ذیقے کا کتا ہد دست سے است دلال کرنا مزودی بنیں کو وہ تا بل احتباری موادر مرحت فراک دست ما فعرہ اس کے تا بر موسف کی ضاخت نہیں ہوتا ، جزی مرحمی اور گراہ فرقہ اسپ باطل عق دو نظر ایت کو بر زعم خود کتا ہد وست سے مناس سے ماصل کرتا ہدے واسلے ساحت مالین کی تغیر والٹری کے مطاحت قرآن دست سے مسلما میں کہ تعیر والٹری کے مطاحت قرآن دست سے است مالی مرد در دار کر در خاص فرار میں میں وی میروی ہوگا۔

حفرت علامرابن عبدالها دئ اكب مقام بريكيت بي كر:-مازنسين كوكمى أميت يا مدميث كاكوني اليسا

معنی اور تاویل کی عاست موجعزات سعف کے نہ نے میں نرگ کئی ہوا لاڈا نہوں سف

وة اولي مجى كواعدة اتست كدسا عضريان کی موکمیز کویراس ایت کوشفن سے کم

سلعت اس میں می سے ماہل رہے ادراس

سعببكب سكة الدربيجية أسندالامترن

اس کی نبر کو پہنچ گی ضومًا جبر مُنا خرکی اول

سلعت کی تا دیل کےخلاف اوراس کے برطس

مور کرنے کروہ قبرک کی ماسکتی ہے اوراس اول

كا دوليون بيافا برب كراس ك رد كيك

كى لىيطۇكى مى فرۇرىت نېيى " ر

ولايجوداحداث تاويل فحيدادية و سنة لمريحن على عدالسف ولاعرفوه ولأبينوه للامة فان هذايتضمن انهعجلوالحق في هذاد مشلواعته واهتدى اليبه هذا المعترض المتاخ فكيف اذاكان تاويل يجالكت تأويلهم ونياقضة وبغلان هذأ التناويل اظهرعن ان يطنب ف ددة الخ والصادم المكل مستعد

اس سيمعلوم بواكرص أكينب كريريا حديث بتزلعيث كاتإمطلب اودمعنى صفرات ملف ما لمين ف نهجها براور زکیا براور متاخرین میں سے کس نے مجماا درکیا ہر، تو اس کا کوئی اعتبار نہیں اور وه معلب وسي لينيناً مرودوس.

معنت عزيز علياله الم وغيرو كواقعات استدلال.

مغرت وزرع إلى الم سيستنعل قرآن كرم كم مغمون سيصفرات بسلف صالحين في سام موتى کی فنی پراشدلال نہیں کیا و اسى طرح امعاب كمعت كوا تعواد وحضرت بليمان عليات اس كے واقع وفات مع يسعت ما لين من مع كى في ماع انبياد عليم السلام برات دلال نبي كيا أور وافعة ان مانغلت كوعدم سماع موتى مضومًا عدم مماع انبياميهم العساؤة والتلام سعد كوئى تعلق بى نبي سفرير وانقات قراً كُرُوم مِن معت خلعت سب سفر لمص ليرم على الدوان أيات كي تغسري اورتشر يم يكسين

محرکمی نے میں ان سے انبیاد طبیع اصلاہ والسّلام کے عدم ماع عندالقر ریات دلال نہیں کیا ؟ اب ویتعنی ان سے بر است دلال نہیں کیا ؟ اب ویتعنی ان سے بر است دلال کر سے دو اجلل وم دود و سے اور نقرل علام ابن عبدالهادئ اسکے رقد کے بیائے کمی لبسط کی مرددت نہیں ہے۔ فراکن کرم میں ان واقعات کے ہوئے برسے میں مرددت نہیں ہے۔ کہ قائل سے مرک تنعیل امری ہے۔

معنرت مزرز على الصلاة والمتلام ك واقعر سع م كي تابت براسع وه يرب كم تراور برزن کی زندگی میں زاسنے سکے کم وسینی*س گز*ر نے کا اصاس نہیں ہترا، دیلیے بھی عام طور پراس دیوی زندگی میں می فرشی اور فی کی مالت میں وقت اور زملنے کی طرف توم اور التفات نہیں رہا ،اوراس کی میں تعیّن اور تخدیر بنیں مرباتی بنی کی حالت کا زمار درار اور نوبٹی کے دقت کا زما مرجیوٹا محسرس بڑلے۔ اسيب اكر معنرت مزيز علي العلم سف مرتدخ كى خرشى والى سومالد حالت كواكيب دن إاس سعد كم سعد تعبير فرا إسب تو مول تعبب نبيل موزا جاسيك اورد اس مصر يمونا جاسيك كم تعرب عزيز كواس مالت بین کسی باست کا سماع حاصل نہیں مثنا ، کیزئے زمانے کی مذّبت معوم نہ ہوسفے اور عیم سماح ہیں کوئی طاذم نیں ہے، کر عدم علم عدم عماع کوستدم ہو، اور تعین مذت کاعلم نہ ہونے سے عدم ساع تا بت ہو ملسف بصرت وريطيرالسلوة والعام ك يواب البثت يومًا اولبعن يوم است واص سبت كالخفرت كوابيد لبت ادر قبام كاعلم تعاابش مذت بت كوسي تعيين كااصاس بس تعا، توجراس حراب س مطعنًا نَفِي عَلَى كُو كِيسِهِ فَا بِت كَيَا مِا سَكَّا جِسِهِ ؟ اوربِ كِيبِهِ كَهَا مِاسَلَّا جِنْهُ كُو البِنْ رجع كاعلم بي نهي من ، مالاي ابتست فرماكرابيف رسيف كم مل كوترد و نابت فرمارسيدي البنز ونت كتيبن ا در مدت قيام كاميح تخيد منيس بوسكا ا درسوساله مترت ان كوايك دن باسسعيمي كم عموس برقي البيك كم لبشت سند وقت كي تعين اور مرت لبث كيروال والإاب مين البيضا صاس كيرماان ليشت وراً اوربيعن برم فزاد والي كينركر كم ببشت سعد زمان كى توقييت وتعيين ورياضت فزوائي كئي تى البشت اور لمبتت كافاعل الرمير مفرت عزيز طيراسلام من اورفعل اسبط فاعل كى معنت سرتاسيا اورابي صفات كالم صنوري مرّاب درانشاب از كافئ فنص الدين ماحب، گرزه داور دنت د قرانسان كدداتي مالات میں داخل ہے اور زمفات میں بکر طرف ہے اور الگ متولہ ہے۔

داندا ابشت میں مممرًا تو صفرت عززم کی صفت سے ، گر عمر لے کا زمار اوروقت فارت سے۔

صدنت الگ متولرسے ب اور فرف الگ متول سے ، دوؤں کر ضلاط طانبیں کرنا چاہیے، الشاب المبین، مولانا مرفاز صامب، عاصل یہ ب کرلیث اور قیام کا علم توسنت ہوتکی دم سے معزری تعا اسکو لیشت سے تبلادیا گیا، گرمدت بہت اور دشت قیام کا علم معنوری نہیں تھا، اس بیا اس کی نبیین دو تیت نہیں ہوئی کہ اسکاعل معنوری نہت الک خطوف اور الگ متول ہے ۔ نہیں ہوئی کرانے اور الگ متول ہے ۔ خلاصر یہ ہے کر نہت اور مدت آبت ، ووالگ الگ متول میں، مدت لرث کے عدم علم سے ملم لیث خلاصر یہ ہے کر نہت اور مدت آبت ، ووالگ الگ متول میں، مدت لرث کے عدم علم سے ملم لیث کی فعی لازم نہیں آتی خافی ولا ت کے ماں القا عدین ۔

حصرت شبخ البندمونا المحكود الحن فدس مره واقع عزيز كعه فائده بي تزير فرمات يي

در سوریس کی ای حال میں رہے اور کی کے نائر و ہاں اکردیجیا نہ انکی تم برزنی (فازقران مش)
مبب اس سوسالہ مذہب لبیث اور تیام نی البرزن میں کسی نے نذائح وہاں اگردیمیا اور ندان کی
خربوئی " توہر کسی کلام وسلام کے سماع عندالترسے اس واقع کوکیا تسنن باتی رہا ؟

نيز معزت سكيم الآمت مقالوي اس والغر كسلوس كمعنزي

" ربی برات کو گرب و در در در در در بی ایس قو وگول کے بیانور قدرت کی طرح ہوگا ؟ دم بر اس کی بر ہے کہ قرآئ خاد میر تلعیہ سے انکاصد ق بیان وگول کو بطور مم مزدی کے معوم ہوجا و سے گا۔

جب کا خوان کو لیا ہے ہی قرآئ سے نیز اپنامروہ رہا مدت طویل کے معلوم ہوگی ، والته تعالی اعلم رہان افوان کا اصطلا) اس سے می معلوم ہوا کہ مزکو تی ال کے پاس گیا اور شان کو کمی نے دیجیا ۔ قوام الفراک شال میں اس واقعہ سے ہو مدم معام موتی پر است نہ ال کیا ہے وہ درست نہیں ہئے ، مؤلف ہوا ہم الفراک شال میں اس واقعہ سے ہو مدم مان موان کو ارتفایات نوان کی معلوم ہوا کہ مورات میں بر مبلیل الفدر بنی بر علی المام اشان دن میل دنہ راور انتکا بات نوان کو رسی سے معلوم ہوا کہ مورات میں بر مبلیل الفدر بنی بر علی الساس مرتا کا عرصہ انہیں کی دنہ راور انتکا بات نوان کو رسی موری کی تفی ہوتی ہے ، کو کرم موری کی اساس ہوتا کو مدت کا وہ یہ تغییر بیان در کرتے باکہ ان کو رسی موری کی تفی ہوتی ہے ، کو کرم موری موری کو رسی ہوتا کو مدت کا میں ان چیزوں کا اساس ہوتا کو مدت کا دہ یہ تغییر بیان در کرتے باکھ ان کو رسی ہونے والے تمام انقلا بات سے بائے جرسے رسول کے عرصہ میں نہ قوات دن کے انتقاف و نیا میں ہونے والے تمام انقلا بات سے بائے دیں " رجام الفران میں اللہ کو رسیت کا فرات دن کے انتقاف کا ان کو بیتہ جلا اور د ہی ہیں وہ فی اوری سائی دیں " رجام الفران میں" ا

اس دانعهی اگر بالفرمن به تا بت مجی کردیا جاسته کرحفرت عزیز کو سپردنی اکوازی نہیں سائی دی

گئیں ، تو بھی اس خاص دا تعہ کوسماح موتی کی نغی کے مصلیدر قاعدہ کلیہ کے بیش کرنا درست نہیں بوسکتاہے کیزی مفرت عزیزے کی برموت البی مقاد موت بنیں تی جو م کے ایرا موجا سف کے لعد كايكرتى بسيدادراس كعدبيد ونيامي وولاره زندكى نبيس وى حاياكرتى اعكر فيرمعتار طرلفيته برعام إموات کے برخلاف ان پریرموت وارد کی گئی تی اس بلے عام موتی کواس خاص میست پرقیاس کر کے عدم معاع موتى پراتندلال كرناميح نهين موسكتا، بكرية تياس تياس مع الغاروق سعد اورا مثلاث بیل ونها راورانقلابات زهان سے بعغر رسنے کی وج سے مدم سمات براستدلال کرنا تو ایمل می فرمتعلق اور فلط بعد ، اس بلدكريرا مورسموعات بس سع شيس بن بن كسماع ميت میں انتلات ادر گفتاؤ ہے ، غیر مرمات کے عدم علم اور بے خرر ہے سے مسموعات سکے م سُنف براستدول بنس كيا ماسكنا ،اس وافترست صرات مزنز كعلم غيب كي توفني برتى سعد كان كوابني موت كحاميدا تقلعت ليل ونهار اورانقلابات زمانه كاعلم تهين مبواء اوراس بيلعه ومهترت كالتميه ميم طور يرنبي كريك وعجراس وافغه سعاماع كدننى نبيل لوتى كيؤكح مالت موت بي الص سلام کام اوراس کے دسننے کا یہاں کوئی ذکر نہیں ہے ،اس دافعہ سے جو کھر تابت ہوا وہ یہ ہے كربرزخ مين رسينه كى قدت كالمساس نهيل مؤنا اوريسطوم نهيل مؤناكر وقتت كفتا كزراجيبا كرمعفرت تمانوی اس واقعرکے فوائد میں لکھتے میں اور بالیویں بعد بعث کے برزخ میں رہنے کی مدت مار ر بونا (الى ان قال) اوربایچری امركی نظیران كاجواب میں برما اور بعض دوم كمبناسي مبيا بعينريمي ا المرابع الم مختروي مسك روبيان الفرآن مبيهها) اس عبارت سے واضح سرواكم برزخ كى مرت معلَّه منبي سرتى - اس دا تعريه متعلق مزير بجث مديرايت الحيران في موام الفراك ميل طلباء ادر عُلُاء كُ يلف قالِ طاحند بعد ولان طاحند فرا الما ماسك.

اسی طرح واقد اصماب کہن سے می عدم سماع موتی کا مسئلہ سرگز تابت نہیں مہتا - اس واقع سے مرحث اس قدر ثابت ہے کران کو نیند میں اسپنے رہنے کی مذت اور زمانہ معلوم ش نتا ، اس سے کس طرح ثابت ہوا کہ وہ سنتے ہی نہیں ستے ؟ پیرم دسے کا سوسف والے پر نیاس کرنا تیاس مع اعاد دق ہے کی بڑئے ننید میں عام طور پر اوراک وشور ایک گون معلل ہو مبانا ہے ، یہی وم ہے کہ نیند کی حالت میں مللاق دعثاق ونیرہ کسی چیز کا احتیار نہیں ہڑتا ، اور قبر بھی اعادہ روح کے بعد میبت کا معاطر برکس برنا ہے میبت میں ادراک دشعور ادرام یا قاصرہ ہوتا ہے ادر اسی بنار پرنجیرین سوال کرتے ہیں ادر مردہ اسکا جواب دیتا ہے تراس کے جواب کا حتیا ر ہوتا ہے ۔ واڈسماع موتی صریحی

لبشع الله الأحملي القييشوط

الحمد لله وكفي وسلام على عبادة الذين اصطفر المعلق المتعدد المنافقة وسلام عند القير

یسے عُلمائے دلوبندکام ملک

بیشیشراس کے کرانخفریت کی انٹرملیہ ولم کی جیات بعدالوفات اور آپ کے حام عندالقتر کے بارسے میں ہم مساکب علاقے دلوبند پر اکا کڑ دلوبند کی تقریبات بین کریں منروُری معلوم مؤالے کراس بات کی وضاحت کروی جائے کرمساکب علائے دلوبندسے ہاری کیا مُرا دسینے ؟

ملک علاتے دلوب ر

معلم رسید کروارالعلم ولیرند رز تکسی اعتقادی افقی متعل کمتب کرکا بانی سیند اورزی کی اعتقادی افقی متعل کمتب کرکا بانی سیند اورزی کی اعتقادی اورزی کی اداره این مسلک کی تاریخ می آیا معل معلی شد و ادامه می کا درخ سی تاریخ می آباد می کا درخ سی تاریخ می آباد می کا درخ سی تاریخ می تاریخ می کا درخ سی تاریخ می کا درخ سی تاریخ می کا درخ سی می مسلک می کا می درخ می مسلک می کا می درخ می مسلک می کا می درخ می مسلک می کا می اثناع اورتغلیم و اشاعست دارالعلوم کا طنزائے انتیاز سیند .

اکا بردبوبندعقا ندمی المبنست والجاعت مسترکی طربیت مرضی کے بابدا ورفردعات بین صغرت امام اعظم البِعیْدہ بیکے مسلک مِننی برگا مزن میں ان کاسلائسوک وتقوعت بی مین سنست سے مطابق اور اسوة مشامخ سلاس اربعہ سکے تابع سِند ۔

اسلام ادراسلامی عقائدوا عمال اورا نعات کا رحی کم نب الندا درسنت رسول التدسید بگرستندانند

صنف معالمین کے خلاف دین کی تعبیر واکتری کی مرکوسٹنٹ گرائی کی طرف جاتی اورنت نے فتنوں کوجنم دینے کاسامان فرام کرتی ہے۔ دین ہیں جانے بھی سنٹے اور گراہ فرستے پدیا ہوئے ہیں اس کی دھر رہی سیے کہ ان فرق ل نے کا ب دستت سے معی اور مطلب سے تھے خیر سسٹ مالجین کے فہم میرا متماد کرنے کی بجائے نود ا پہتے ہی فہم پرا متماد کر کے سست صالحین کے خلاف دین کی تعبیر اور تشریح کا طریق اختیار کر لیا ہوا ہے۔

دین سکے ان ترحیخوں میں مرانٹ کا فرق بھی طوفاسیے ہومقام کتاب اللہ کا ہسے وہ سنست دِئُول اللہ کو ماصل نہیں ہوسکتا اور جو مرثر بنج کا ہسے وہ کسی صحابی ٹنمونہیں ل سکتا اور جو درم اکیس محابی کوماصل ہے کوئی بڑسے سے مڑاولی اس ورسے تک نہیں پہنچ سکت ۔

فرق مراست سکساندوین کے ان سرجینوں میں سے سر ایک کے تفوق مید ودکی رہایت بی وارالسوم وار بند کا ووضوی مزارج سے سے اسے اس زمانے ہیں دوسر سے اواروں اور کا تب فکرست امنی زمطا کیا ہراہ ہے، اور جس کی بنا در براسکا مسلک سالوں سکے مخلف مکا تب فکر کے درمیان ایک ایس را واعتدال کی میڈیت رکھی سے حوافر اطور تفریط سے بہتی ہوئی گیاب وسنت مک بہنے ہیں۔

منکب جبورالمسنت سکیمطابق اس داو احتدال ادر نعسوی مزاده کا اتنیازی نام" مسکسیملائے داد بندا در داو بندیت" بہت ، ادر مسکس علاشت داد بندستیمی مہاری مرادی، جمہورا مہنست دالی مت کامسنک سینے ر

ایسے پُرَظرودرِ فیا و دا کھا واور ترور وفتن سے پُر زمانے ہیں ، جب کرموا می سطح پر فرہب کی گرفت وصیلی ہوتی جارہی ہے اورائتی دِسلف کے ساتھ نکر آخرت کا دائرہ مجی سمتنا چلارہ ہے بکہ تود فرہب سے جی تنظر بڑھنا چلا جارہا ہے اورا کی برطن نفر النات کے ساتھ میں انجا وی قرش اپنی شفہ طاقت کے ساتھ صحت آباد میں اور دومری طرف مالی قدروں کا خمار مذہب کو عہدرفتہ کی تھی یا دسے زباوہ کوئی مقام و بینے کے بیاے تیار نہیں ہے۔ جہاں نفس اسلام اور مہاست سلام کا تحفظ اورا مول دین کی تبین و اشاحت زبادہ قابل اسمام ہوجاتی ہے وہاں اس سے جی انجاد نہیں کیا جائے طبقوں بی جی جگر کی مجاوبہ کی گوری جد جہا کہ نام میں انجاد نہیں کیا دیں تا کہ انجام ہوجاتی ہے۔ کہ انجام ایک مسلک کے دیا وہ جہا دیا تا کہ مسلک کے دیا وہ جہا ہے۔ انجام میں تجا وہ ہے کی گوری جد جہا کرنا عزودی ہے۔ کہ انجام کی مسلک کے دیا جائے ایک ایک خطابی جانف میں تھا وہ ہے۔

وبی حکمت اور دانشندی کا تقامنا می سیم سے کربیر دنی تھلے کے دفنت بھی واخلی تخفاکا خاص نمیال رکھ جائے اوراس بات پر گھری نظر رکھی جائے کر دینی طفر ں میں الیبی جنگار لوں کا برداشت بهت دست کبیر امنیا می مسک نومی کرنه کنتر بنا دینے کا سیب قرشی بن رہا؟

اس بیلے فروری مجدا گیا کہ تق فیڈ وقت سے مطابق مسٹیرمیات النبی علی اللہ علیہ تلم ادراکپ کے سماع عندالقرکے اِرسے میں ملائے ولیرند کا صحیح مسلک واضح کر دیا جائے۔ گرمنا فلمو بازی سے عوامی فضا رئومموم ادر مالات کرزیادہ فراب کرنے کی کوشش کی موصل افزائی نرکی جاسفے۔

اس سے بیطنیقت المجی طرح آفتکا را ہر مبائے گی کر بیمت لیندجا عن سفیص طرح اکا برطلف دور بند کی طرحت المسلم کا برام کر بنام کر ناچا ہے۔ داسی طرح مسلک علائے داور بند کی جونسر براور اسکا بو نفتہ بر منتسبین ویوبند منروں اور اسینجوں پربیش کر رہے ہیں ہجس سے دوز بروز باہی نزاع اور مبال برمتا جا رہے اور اکسی کے تومش و تنفراور شدیدگی ہیں اصافہ مرتا جا دائے ہے۔ اس کو می مسلک عبالے کے دیر نبرسے کوئے تعنق نہیں ہے۔

جبات النبي منى التعليدولم

سکب علائے دوبند می کے نہیں بلک جہور علائے البنت والجاعت کے اجاع کے بھی خلاف بند الجاعت کے اجاع کے بھی خلاف بند ہو البنت والجاعت بلکہ جہور البنت ہوں کے البنت والجاعت والجاعت ویوبند کوئی نیاسطک نہیں ہے بلکہ جہور البنت والجاعت کے ملک کا نام مسک علائے دوبیند ہے ،اس بے جنیال مسک علائے دوبیند کے خلاف ان کو خلاف الزکر مسک علائے دوبیند کے خلاف ان کو خلاف الزکر و مسی کے ملک ملک میں میں اور وہ اپنے دایندی میں کہ ویابیندی نہیں ہیں اور وہ اپنے دایندی میں کہ میں کرتے ہیں کہ میں کردوبندی ہونے کی نوب کی میں ایر طلا نقی کی کرون کردوبندی ہونے کی نوب برطلا نقی کرنے کی جات ناکرات نرکرتے ، اگر ان کی نظراس حقیقت بر ہونی کردوبندی ہونے کی نوب برطلا نقی کرنے کی جات ناکرات نرکرتے ،

غلط نظب ربير

ان لوگول کا بر منیال دراصل اس فعط نظرید کا نتیج سبد کوموت کے بعد آواب و مقاب کا سا دامعاطرم من رُوح سے برتا سبے اور اگر بران یا امرائے بدن سے اس معلی کا تعلق برتا ہی ہے آؤ معربی رُوح کا تعلق ان ا بران منعرب مدفر نرسے تہیں برقا یغ یقنی رُقع سک ہی ہے بران یا اجزائے بران متناب یا معذب موشتے ہیں ۔

یانظریر مجروا بنت کے اس امتقادی میہ وسقطی طور پرمتصادم ہے کہ تواب وتھا ب کامعاظم موٹ دوج سے نہیں جکہ اجبا دِعظمری مد فوٹ یا اس کے اجزاد مجی جس مالت جی می وہ یا ئے جائے ہوں اور جس متنام میں مجی وہ موں کر در سے تعلق سعے لذت والم کا اوراک کرتے میں اور قبر کے تواب معذاب کامعاظر دوس اور برن دونوں سے مجوزے سے متعلق تواب ہے۔ بنی اُدم کی ادواج وفات شکے بعد خواہ علیمین اور جی میں استقرار پزیر کمیوں نہوں ان کا ایب تعلق اجبا دِمنصری مدفوز بااس کے اجزاء سے مزور ڈاع کم کی جا آسے جس سے لذت والم کا اوراک موسکے۔

معشز لاورروافض كانظرب

المسنست والجاوست كربغلاف مغتزله أوردواضن مناب قبركة فأل نهي بي أتكافؤي

یہ ہے کرفبریں عذاب وٹراب کھرنہیں انتے نزدیک احباد مدفور مسن مجاوی مینیت ہیں ہوتے ہیں اور عالم بزرخ میں انتقال کرنے سکے بعدروج وجان میں کمی مفارقت رہی ہے بیٹرے عمائد نسفی میں ہے۔

دانعصرعذاب المتبريعنى المعتزلة والدهن نوسك) اورسم معتزار اوردوافق في عداب قركا الكاركيا سعة .

منتزد کی شاخ فرقه کرامیدا ورصالمیراس کے قائل میں کراجاد مدفور ہیں توجادی حیثیت میں ا میکن عذاب و تراب فیر مجر بھی ہی ہدے مالائو حیب جماد میں مس ہی منہیں ہسے تراسکی تغذیب تنعیم اور لذتت والم کانفسوری منہیں ہوسکت

میست کرنجا دُسَیم کرتے ہوئے عذاب قبر کاافراد کرنا معن سفسطا درمغالطہ وہی ادر در پر دہ انسار کی ہی افزاد نماصورت ہے ہی دہی جسے جالمپسنت والجماعت کامخیدہ جسے ادرقرآن وسنت کے سمینے اسی مخیدے کی بیادی کرتے ہیں ۔

علامرخيالی فرط<u>ت</u>م پي -

جود بعضهم تعذیب غیرالحی ولا شک انه سفسطة - رفیال مدا

ان پیسیعین سند پیرمیات بدن سک معذب بزیکومائز قرار دیاسید لیکن اس پی کوئی تشهرتهیں کریرتری حادثت سینے۔

اس يل كرجادي دالم ولتستكا) امال

ملام علیم اس کی وم بی فرطسته بیر. لان الجساد لاحس له فکیعت بتعود تعدیب و ماشیم مدالیم)

نعد بیب درمان برمدالیم ، سهر توانواسی تعذیب کیست مورتی ہے۔
حدومت المرام یہ سبت کرا مخترت می الشرعلیہ ولم کے مبداطہ کو رومن منورہ بیس ان بین منتسبین دلیر بند کے کہنے کے مطابق محص بعص و بیت شور اورجا و مطلق تعیم کرلیا جائے۔
تومعتز له اوردوافعت کے اس امر کو مجم تعلیم کرنا پڑتا ہے کہ وفات کے بعد روح و بدن میں کوئی تنق نہیں ہوتا ان میں کی مفاد فت رہتی ہے ۔ ما مرسبے کرد اُن دسنست کے بیشیش تقریر اہل من کانفریر مسامی ا

عقائدالمنت کی سب کتا ہوں میں مذاب قر کے برمی ہونے کی تعریح کی گئی ہے ادال متیدہ کو ضرور باست اہل سنت میں شفار کیا گیا ہے۔

جرشخص اسكا قائل بنیں وہ معشزلہ اور روافض كے موافق اورا لِ سِنْت كا بی لعث ہے ، اور اگر بناویل قائل سبے قراس سکے فرقہ کرامیر میں سے موسفیوں ڈیشبہ ہی بنیں سیکے ۔

دعوت وکو ا حرصرات براعنقا ورکھتے ہیں کہ انفرت میں الدعلرولم اور دومر انباً علیم الله م کے اجاد مبارکرمرف اکرا ما محنوظ میں ادرارولی ملمروسے ال کوکی مفارضت سے المبطار

دو جیات النی صلی الشرطیر دلم کے ملت واوں اور ساع عندالقبر کے قائین کے فلات ، قرآن کریم کی ان آیات کریر کوچیاں کر سکے ، جن کو مشرکین کے فلاف پیٹی کیا جاتا تنا ،اس منتیر ہ کا نظر کیر مجزا فا بن کرنے

یں مفرد دف میں اورا بے عقید سے دالوں سکے بیجے نا زیز بڑھے کا اعلان کر رہے ہیں ،ان کوابنی ال روش برخور و فکر کی مزدر سن سے ،امقدر ب ما تنذت اور غلو کے ساغز جمہر را است کے عقیدہ سے

مثلاث كا أظهار كرناكسي المرح مي موزول اور قابل تمل مرسكت بينه

، كابر بعد كراستدرغا بياند الداز فكرا ورششودان طرزعل سند اجين حزبي اورگروي تعسب سك أشكار اكرسف كساد وكري ماصل كبيا باكت جند :

عودروح في الجيد

جہورالمسنت والجاعت اس برستن ہیں کرموت کے بیرقبر سی یا جہاں سی میت کا جسد عضری ایاس کے اجزاء میں اس مود روح عضری ایاس کے اجزاء میں اس مود روح عضری ایاس کے اجزاء میں اس مود روح کہ برج سے بیرموبات قائم ہوجاتی ہے۔ بیرمود وخول روح درجید کی صورت ہیں ہوتا ہو، بالفدال دی بیرج سے بیرموبات تا می ہوجاتی بات مجمع علیہ ادر فینی سید جس پرسب کا انعاق ہے کہ بدن مدفون رہا بجسد سے ہوتا ہو، بہر حال اتن بات مجمع علیہ ادر فینی سید جس پرسب کا انعاق ہے کہ بدن مدفون رہا اجزاد بدن) وخول روح یا اس کے تعلق سے فائز الحیات ہوجانا ہے۔

معاج ستة كى مشهوركتاب الجدادُ دشرلعين بي سبع .

نغاد دوحه فی جسده اخ اس که دوح اس که تبدیس اوا کی جاتی دانودادُده میرم صواح بر سیر میرود اس که تبدیس اوا کی جاتی اس مدىيى كىسىندىك بارسىسى ما نظافرالدين البيني تحققى .

دوا٢ احدمد ورحاله رجال العنتيج اس كوالم م احدف روايت كياب ادر.

(مع الزوائد ميس) اس کے سب دادی میے کے دادی ہیں۔

اورمانط ابنقم مم محمة بي

به مدمت مشهور تنیعت سے مفافر مدسیث هذاحديث مشيعود مستغيمت ميح

كى أكيب مجاعت سند اسكومين قرار د ياسين. حماعة منالمفاظ الخ

دكمناب الروح مد ١٥١٥٥)

ا کمیں اور مگراس مدبیث کوما فغا ابِ تیم نے بن کی طرف دوں سکے اسٹے کے بارسے میں

نعيم تن قرار دباسيد واستيس.

منتوصل التدميرة لم كابر ارتشا وكرروح إس النعمالعريج وعوتوله صوالت عليه

کے بدن میں وڑائی جاتی ہے ،نف رحیے) وسلع فتعاوالودح فحسيب يجسده

وكتاميدالان مسته الا*ترائع بع*-

حافظ ابن عرصتلانی لینے بی اس مدست ک

مصما فبت العديث وفق البارى ميه في) " بياكر مديث ثابت بع كركر

ميمح فزاددا سيدر

غرضيكريه مدبيث امكولي مدييث كي روسعه بالكلميح اورمذمهب المهننت والمجاحث كي قوى

. ملامرابنِ تنمِ اسنے استاذ علامرابنِ تبریر کا قول نقل کرتے ہیں کر عور رود ت کی مدیشیں میں اور

قال شيخ الاسلام الاحاديث المحيعه

المتحافرة تندل علحب عودالمويع الى

البدن وخنث السوال

دكماً ب الردم مسال)

رشخ الاسلام في كهاب كرميم مديني توكر متواتر مي بي كرسوال كدونت

روع مريدن مين وائ ماني س

علامرحا فغوا بن جوعثلا تي ، ابن حزم اورابن جبرة كى اس دائے كى دسوال مرحت روح سع مرت جئه اور دوج م كوفوت منين اوالائ جاتى - تزديد كرت بوسف محقة مي -

ا درجبور شندان کی مخالفت کی ہے لا وخانفهم الجبهور فتالوا تعادالورح الحسي العسداد بعصنه كمانثيت ف العديث ولوڪان علي الوبع نقط لمديعتين للبدن يذلك اختصاص . (فتح البارى مين 🕳)

علامه أنوسي لبندادي حني ه ينخته بي -مبرراطسنت اس كمة قائل بي كرروح والعيماددعل عودالوح إلحه البسدكله اوبعشعودت السأل على وجه لا يعسى بداعل الدنيسا الامن شاء الله منهع.

(مدح المعاتي ميه ٢٠٠) مضرت المم البمنيغ المتونى سنطيع ادشاد فراستهي

> وإعادة الربح اى ددما اوتعلقها الى العيد اى جسد وجبيع اجزائه ادبينهام تسته اومتفرقة لى تبري حتى دشرر فقر اكبرطاعلى فارى >

المم احمدابن منبل المتونى ملعت يم فراسته بي والابيان بعلك السوت بقبعث الادوح شعرتزة فسي الاجساد

بكنة بي كردون كويُرُسيهم إ يعن محترى طروف لوثا بإجانا بيد مبياكر مديث سعة ابت بعدادرأ كاسكا تعنق مرف دون سے مرثا تربدن کی اس میں کوئی مصوصیت . 35.2

كولوُرك ي بيعن ميم كى الموت سوال ك وقتت اليعد الدازست وثايا يا أاسب ج*ں کواہل دنیا فوس نہیں کرسکتے گڑج*س کو التُدتوالي عليه توعوس كرادس

اهدوح كالوثا ناليني إسكائيل طوريرر وكرتايا اسكاتعلق بندسه كى طرف لينى اس ك جم کی طرف تمام اجزائے برن میں بالبعن یں عام اس سے کاس کھاجوا فجت ہوں یا متغرق اس کی قبریس می ہے۔

طك الوشت كمادواح كقبن كرسف ميرادداح حكقيرول ميميمول كى لمروث اداً سنُدجل في إ

اليان لا المردري بعد : ادراس برمي ايان فأ طروري سيد كرقرس ايان وترميد ك

فى القبور فيسسك الون عن ألا يمان و

إرسعين وال برماسين.

دكتاب العلاة مسطيم

ان مب داشت سنع مواکر عود روس الی المبد کاعقیده صرفت بسد کے مشاخرین محزات میں کا افتيا ركرده نهبي بصه بكداما ديث ميراتزانره سعة نابت اداكم اربيري سع تبغرت المم الرمنيغ ادرصرت امام احدبن منيل في اس كي تفريح فرائي سعد ايك ام اس كوى ادردومرس امام ایمان سے تعبیر فرماتے میں اوران کے فرمان کی بٹیا دمیج اور مربیح صریفیٰ میں، میما کرآپ طاعظ

شرح مقائدتني كذشارح علامرعب العزيز فرا ددئ مساصب نبراس فرملسنف بير-

احاديث مميم ناطق بي كردوح بيرجم بي بولائى ماتى سے اس ليے اعادے كا أنكار كرسكه معتزله كوج اب دنیا مثیک نهیں

ان الاحاديث المصيحة فاطفتة بان الرج تعاد فمت الجدعن السوال فاالجواب باتكال الإعادة

غيرموجد- (نجاس مس) معرش مه مرمی اور شاسع اصب کنمیری دواسته می ر

میرے نزدیک فرکاسوال و بواب روح ادربدن كم فرك سعيرة اسع بيساكم ما *دب دایر ندیمی کما*ب الایمان می اسک طريت اثناده فرايا بيطء

شُم السال عنديحـــ ينصون بالجسدمع الروح عسااشا والميه صاحب الهداية في الاسيمان رم وفيض البارى صصفاك

معفرت ملامچراندر نناه صاحبٌ نے دایہ کی میں مبارت کا ادار دیا ہے وہ یہ ہے۔ مِسْتَمْف كُوثْرِينِ عذاب ديا جاناسِت عام على د كحقول كعمطالق اس مين حيات دالى

ومن بعدْب في القبر أيضع فيه ألحبوة نى قال العسامسة

ماتی ہے .

وبرايع وميين

نملاصه ببہ ہے کر قبر بین کھیرین کے سوال کے وقت برائ شعری میں رُدرے کا اعادہ کیا جا آہے

ا در بدن مادی با اس کما مزآ ا در ده و دون سے برسوال دیجاب والبترسے جمہورام سنت کا سنگ يهي بعد الدلقرل علامر إن تمييم وغيره احا ويت معبر متواتره اس يرولالت كرتي بي .

سوال كى طرح بى فتر كا قراب وعذاب إى بدن يا اجزائد سيدن اوركوح، وونون كم فجرَ ص والهستر ہے۔ برل یا جزائے برن سے ، نواہ ڈہ کی مجی مالست میں ہرں، عذاہب وقراہب کا بر نشلن روح داسطررتباسید. ادرمناب دآواب اس بدن مادی عنفری کوردُرے کے تعلق سعد ایک گرنا میات مامل بولى كدبيرة البنتء

مرحث ردر ، یا صرحت برن سکه منداب د تواس ، یا رد ح وربان که تعلق سکه بغیرود نول سکه

طیره و معذب د مثاب موسفه کا نظرید ، جبود ال اسلام کے خلافت بینی ر مقائد المسنست کی درسی کماب الحیٰ کی سکے مشہور معنی ملامرالو بی اس منظے میں مذا مِسب کی تشریح كسق بوسله بحقيق

حاننا جابيد كراس تعام مي تين مذاميب بي كيلًا مذمهب لمهنت ادرائي في كاست و وي كرميت وقريس حيات هاصل بوتى بيع بس عذاب بزناجيه تعتمراجبران تزله الدروافعق كالذمبسية ببصه وه يركر بيست باكل جادموتى ے ادتواس کوطلب مواسع مدادماک عنراب اورتبيرا زمب معتزله كفرقرصالي اوراین جرمیر د کواهی ، کابسے ، وہ یہ کرمتیت جاو موتى سبعدلاس مين ودر المكل نهي برتى. اس سك إدبود) اس كوعذاب مرتاسيف. قرمي مرف روح كمعذب ومتاب موق كعلام اين مزم ادراين بيره ، ادرم ف بدن

إعلمران المذاهب فمسعد اللقام غلانة الادل الميتحى فمسيقبى فيعنب وهذا هومدهب اعل السننة وألحق والثانسد إنعجاد لايعذب ولايددك العذاب هذاهومذ هبجمهورالعزلة والواتغى والثالث امته سيسماد يددب وهذا منعب المسالعيه من المعتزله ومذهب الإنسيع بير-(الخيالحت مسئل)

بغیردد ت کے معذب ہونے کے ، محد بن جریر کامی اوران کے انباع ہی قائل ہیں۔ گرام نعت اورائی ت کا مذہب بہی ہے کر متیت کو قبر میں حیات ماصل ہوتی ہے اور بدن وق وق کے مجوع پر عذاب و قراب ہوتا ہے۔ بدن پر بغیر روح کے عذاب و آزاب کا سعیدہ معتزلہ کی ثناف صالحیہ اور کرامیر کا ہے۔ الهنت اورائی تی کے نزدیک روت کے بغیر بدن جا دِمن ہے ۔ اس بیاس کی تعذیب اور تنزیب فیرمعتول ہے ، اور حیات کے بغیر جا دیں الم و نذت کا اس سی فیرمت مورہ میں کر ملاتیالی اور ملاح عبدالملیم کی عبارت بالا ہیں اس کی تعریع کی گئی ہے ، البنت سے نزدیک قبر کا عذاب وواب برمران و دُرون اورامیاد کے بدن میں صور کی میات سے مرا ہے ،

بیرالمبنت کے نزدیک بعید مردیا اس کے
بروی طرت درج کے والم فی اس کے
بدر نزادی جاتی ہے اوراس کا عمری جردر
اور عبداللہ بن کرام ادرا کی گردہ فالفہ
وہ کہتے ہیں کرعذاب کے پلے اعادہ دائے
شرط نہیں ہے لین بنا رہے اصحاب ہے
بی کریرفاسد ہے کیوبی ورداوراس کا اصال
زنرہ بی کر برسکت ہے۔

اس کی تینی علامرابن عمر کی شرح شاگی می جنه میر و بان ساد کر درج کا برن کمیان تو انعال فامی نہیں ہے کرکی ایس مون کے ساخ مواور دو مرسے مزسے نہ بو جکہ یہ بیان کے تمام ا مواد کے ساتھ متصل ہے اور اسکا تام ا مواد بر بر براہ کے ساتھ متصل ہے اور احما تام ا مواد بر بر بر تا و موتا ہے اگریے وہ ا مواد

علام فردى شارح ملم فرط في بي شها المعذب عند اهل السنة البد المعين البد المعين البد المعين البد المعين البد المعين البيه اولى جن مته وخالف في البيه اولى جن مته وخالف في من جويد وحيد الله بن كل موطألفة الموج تقال والمعين المناه المناه

و تحقیقه فی شیح الشه اکل العادمة ابن حبوط شعراعلم ان العسال الوح بالب دن الایختص بعزاع دون حزل بل هی متعلق مشرق المعلی سائزا جزاء وان تقر منت و سان احراب المغرب و لعل

هذا الانشاق على الاجزاء الاملامليه لامنها المت ليقوم بها الانسان من تبري يوم القيامه على ما اختارة جمع م

وتفريرده المعانى مريد المعانى مريد المعانى مريد المعانى المرحل قارئ في الغاؤ مديد المعانى مريد المعانى مريد المعانى ا

الم الركم الميمام الرازى المنفي والترفى سنته ما يحقيم من و وا خاصادان ويصون المؤمنون الاميم و الاميب يرما تداحيط ف تبودهم قبل يوه كدن سع التيامه وهم منعمون في ها حاذ بداوروه تم ان يح الكفاد ف قبودهم فيعذ بط مأز بساكم كفا (امكام التران ميمه) عبار عائز بساكر كفا

احياءالموتى ف تنودهم ومستثلة

متفرن بویکے مہل ادرایک مردمشرق میں ادر ددمرامعزب میں ہرادرشا پر کم دوں کار پرٹاؤاکی اجراد پر ہوکمیز بحرمیی وہ اجزابیں میں ساتھ انسان نیامت کے دن قبرسے اسٹرگا میں کرایک بڑی جاءت نے اسکو اختیا رکیا ہے '،

کی شرح بی نواتے ہیں ۔
صریت کے ظام سے آب ہوریا ہے
کرمیت کے قام میرن بی دورے کا عود
میرت ہے اسٹے نعی نوگوں کے اس قول
کی طرحت الثقات خرک جاستے کردیتی برن
کی طرحت تود ہوتا ہے ادر در این تجرک کی طرحت ترجی جائے کرنسف برن
قول کی طرحت ترجی جائے کرنسفت برن
میں عود ہوتا ہے کو بی جائے کرنسفت برن
میں عود ہوتا ہے کو بی جائے متن سے نیس

اورمیب بر جائزسسے کہ موموں کو تیامت کے دن سے پہلے قرول میں زندہ کیا جا آ سے اوروہ فیور میں داست با نہیں تو جائز سے کا کار کومی قروں میں زندہ کیا عباشے اور عذاب دباجائے۔

اورمنكر مكير كاسوال ادر كافروفاس كيلي

عذاب قرسب شکے عادسے نز دیک تن میں اور انتخاف سے پہلے سلف اکث ادر انتخاف ردنما ہونے کے لید اکسک اکٹریت ان کے تن ہونے پرشفن رہی ہے منكرونكيروعناب القبرلاكافر والفاسق كلهاسق عندناواتق عيد سلف الامة قبل ظهورالخلا واتفق عليد الأكثريجيد، (امراقين الترح مشك)

مواقف کے شارح علامرسند شرویت الرمانی انکھتے ہیں۔

اوروب میت کا معذب برنانابت براگر اس کا زنده کرنا اوراس سے سوال می تابت برگیا کرز کر جرشفس می عداب و قرکا قائل ہے وہ زندہ کرنے اور سوال کا مجی قائل ہے داذشت التعذيب شبت الاحياء والمسئلة لان حال من قال بعذاب العبرقال بهما -

وخرج موافقت صلاك)

ان عبارات سے واض ہے ، کرسفت اقت میں اس سند کے اندرکوئی اختلات نہیں تا کومرووں کو قبروں ہیں زندہ کیا جاتا ہے اور انکی ارواح کو انکے اصام میں وٹایا جاتا ہے اور انکی ارواح کو انکے اصام میں وٹایا جاتا ہے اور انکی ارواح کو انکے اصام میں وٹایا جاتا ہے اور اختراک کا گوہ بیدا ہوا اور اختلاف زوتما ہوا مگر مہر راقمت ، سعن صالحین کے ساعق میں اور احیاء کر کا گال ہے اسکو احیاء موتی فی العقر میں میت کے زندہ کرنے اور کے قائل ہیں ، اور جو تفریح می عذا ہے قربر کا گال ہوا اخرار کرنا حید امیاد فی العقر کے قائل ہونا صرفر کی ہے ، امیاد فی العقر کے قائل ہونا صرفر کے اسکو احیاء کے قائل ہونا صرفر کرنے اور کی احتراک احتراک انظام کرنا ہے ۔

متكربن جيات كااعتراض

منکرین حیات کا برااع رام برن کا مجعن مردول کودندسے اور پرندسے کی جاستے ہیں اوپین کو مکا کرداکھ بناکر مہا و با جا آ ہے اور بعن سولی پراٹسکا وسیٹے جاشتے میں آوان میں حیات کیے اور کہاں سے اُجاتی ہے و جبکہ مشاہرہ ممی اس سے ملاف ہے کہ کوان میں حیات نظر نہیں اُتی اورد تھے۔ والوں کوم بیت کا اصْن بیٹسناحس درکست چیخ دیکار کھی محسوس نہیں ہزنا۔

علائد المبنت ن اس اعزام كر حراب مي فرا إسب كرجس مبات كافر بي سوال بحرين

اور مذاب و تواب کے بیلے اتبات کیا جانا ہے اس سے بینے الی حیات کامبل مراد نہیں ہے مہیں کر و نبا بیری کی اندیاست میں حاصل ہرگی جس کر و و مرسے توگئے بی طنوس کرسکیں جگرائی حیات مراد سیسے میں الیا اوراک وشور پیدا کر دیا جائے جس سے میتنت کو مذاب وراست اورائم ولڈست کا اوراک اوراصاس ہوسکے عبب اس میں اوراک واصاس کی الی کیفیتنت پیدا ہوگی تو وہ زنرہ کہائے کا مزجما د

مينت كالشنابيننا وخرواگرم سي فئي نبي بن المراس سدميت بدوارد بوسفوالي ان كينيات كانكار بهي نبير كيا ماكتا.

کی الله تنالی کو قدرت نهیں ہے کوئیت یاس کے اجزار بی جی گرمی وہ ہوں جاہے مالاروں سے بیدا کر وسے ؟ ادرکیا مالاروں کے بیٹ میں بیل یاسمدر کی تقریبی ، ادراک وشعور کی کیفیتت بیدا کر دسے ؟ ادرکیا اجزائے متخرقت بی اعاده کر دوح اور میات کا محتق قدرت مناوندی سے فارج ہے ؟

علامه نودی شافعی مشرف لم می اس احترامن کے جاب میں فرماست میں .

ہارے امحاب نے فروایہ ہے کواس بی کوئی الغ نہیں ہے کومتیت سکا جزاء مجر مہائی جیباکہ عادۃ ہم اسکا منا ہو کرتے ہیں یااس کو در ندسے کھا جا میں یا جیبیاں افتر بنالیں یااس طرح کی کوئی مگورت بیش ا جائے قریبے الشرق کی کوئی مگورت بیش ا کوئا نے برقادر ہے اس طرح مجم کے کی مزیس زندگی وٹائے برجی قادر ہے ا اگر مجراس کو در ندسے ادر فیبلیاں کھ

قال امعابنا و لا يبينع من ذلك حون اليت قد تفرقت اجزاره حمانشا هده في العادة ال الكه السياع الحييتان اليعرك في ذلك فكما ان الله تعالى تعادر على والمحتروه وسبعا شهو يعيد الحيوة الحرجة الحيوة الحرجة الحيوة الحرجة الحيوة الحرومة الحيوة الحرومة من مرابع والحيتان

علم كلام كيمشبور فمقن عالم علا مرالوالشكورسالي فروات بس

حبب دُوح کا بدن سے تعنیٰ ٹا بہت ہے

فاذاكان الؤرح متصلا بالشغمسوا

كانعظما ولعشاو توليافات يتالع (شيرمكا) علامه ابن التيم المنبلي مخرر فراستهمير. فلوإحلته السباح اواموق حخت صادرمادًا ونسف فحي الهواءاق علب اوغوق فمث البعوم مل الحب ردحه وديدشته مثالعذاب مسأ فيمسل الحسر التيود -

د كمآب الروح مسك . ولوصدم اشتواطها جازان يحفقط الله تعالح من الاجزاء مايتاتى يه الادلك بان بيسلح بنية وان عان اليت في بطون الساع وقعود البعادد غاية مانى الباب ان بيكون بطن السيع دنحور قبراله والايمتنع الايشاف الناظومنه مابيدل علميفك فان لانامُ ساحت بظاهر وهو معذلك لايدرك من الآلام واللذا مايحن تا ثيرة عند يفطية مزرے منامید و حروج منر_ منجماع راه نف

ترببان كوالم ادردكو يبني كاطام بصاس سے کمیرن فری اگرشست یا می موجائے۔

سواگراس کودر تدسے کھا گئے ہول ماصلا دیا گیا بربیان تک کرما کومواس اوا دی گئی ہویاسولی پراٹسکا دیاگیا ہویا دریا بر د مومیکا بوبیزکییت اس کی بدح اور مبان دواد كووه عذاب عامل بوكا حرقبريس دفن شده

. كومامل سرتاسه .

علامران البهام المفني اور البحية الردعلام مقدتى اس احتراض كيرواب بي ارقام فرطقيس . ادراگراس (دُها نجه) كانترط مِن اتسليم مي كر لياجلت وبمائزيد كالتدتال الدوالي سصدان اجزاء کی حفاظت فرمالیرم سے مذاسياكا ادراك بوسك اكرج مميت هغوول كميثول اوردر باؤل كالمرانيون مي بوزايد مصروره يرموها كروند مصدعيره كاييث اس كه ينعقر بوكا ادراس يدكونى عال لازم نبي أناكر وكييت والاميت عدارغيره لاكجوازنبس دكميثا كميز كوخابيره شخص بغامر ساکن بوزاست بعربمی ده تنکالیف اور لذّت كا الرفموس كراً ب ادراب اوقات ان کا اٹریداری کے بعدمی فاہر ہوجا باہے شناه وه مار تواسكو مجالت نيند فيري واسكادر د

او*رمی کافوح کرب*الت ننیرا*س نے جاج کیا ہو،*

مشامياه.

بدارى كاندرى كامرية است.

والمسامره معط ميدم)

انكارجيات كامنشاء

دراصل منین کے انکار میات کا خفاء یہ ہے کہ وہ قبر اور برزے کے معاطات کو اپنی عقل اُرا ا کی تراز دمیں تولنا اور اپنی ان اوری آنکوں سے ویکینا چاہتے ہیں، حالا کی قبر وبرزخ کے معاطات ما ورائے عقل ہوئے ہیں اور ویاں کے حالات کو حام طور بر ہماری ما دی نگاہوں سے ادھیل رکھا مجہ ہے ، اورعا ہ آنا عالم برزخ کی چیزیں ہمیں اس عالم کو نیا بین ظرنہ ہیں آئیں ، اور ایمان بالحیاب کا تعافا میں بہی ہے کہ حام طور پر آن کو جاری ان آنکوں اور حواس ظاہرہ سے پوٹنیدہ رکھا جائے۔

عالم برزخ

ان نالم برزق میں بہنخ کر دنیا والول سے پروسے میں ہوجا ہائے قرآن کریم کا ارتباعے۔ دمن ودا تھ حد بدنے الحسد ہے م بعثوث دیگ مورثہ مونونے) ایک پردہ ہے ۔ بعثوث دیگ مورثہ مونونے) ایک پردہ ہے ۔

برزخ ایک الیا بردون مفاحی کردال کے مالات مامتر الناس کی انکوں سے ادعل میں اور

اس کی انتہاء تیامت برسے۔ ہیں انبیا ولیسم الداہ اور اولیائے عظام کو اس عالم کی ملور فرق عادت سکے کئی سرکرا دی جاتی ہے رہ ودسرا سبکسے ، ہارسے یہ بہارسے یہ بہا کی ہے کہ انخفرت ملی الناعلية ملم ف حرکے فرط ویا اس بریعیّن رکمیں اور برزخ کا جربیاد معرض خنا میں رہ اس میں تیاسات کے محردے مزووز ایس اور اپنی عمل ارسا کو دعل نریں ، اور فرق احمل کو خلاف عِمْن قرار دسے کرمنقولات محجد کے انکار کے دریدے نہوں۔

جب اما دیر شرحیرست این بست بد کر قر اور عالم برن بس جدمیست کی ارف دون کا اعاده بخوا بست اوراس سے ایک گرنا میات ماصل موکر آؤاب و عذاب و غیر وسکے معاطات دوں وقیم و دون سے والب تتہ ہیں، قراب علی تم سکونتی استبعا واست کی بنا درجم کو معاطات قرسے علیے اور کم کہنا اور مرحت روں پران سکے وارد ہونے کوئسیم کرنا یا بعیر تعلق رون علیجہ علیارہ دونوں کے معذب و مثناب مرسفے کا قرل کرنا کے طرح ورسست نہیں ہوئے ۔

می مریث سے م کے معذب بوسف کا بڑوت ،

محارح سنترکی کما بوں بہ صفرت الم معید خدری معترت حذلیہ ﴿ اور معترت المِ مِرْدِهُ سند خمّلعت الغاظ کے سابق پر حدبیث مردی سبے۔

حضرت الوبرريُّ كى مديث كيد الفاظيمي.

آنحفرت ملی الترملی رام فروای کر ایک شخص ف این گنا برن کی وجرسے این نفن برٹری زادتی کی تھی میسیاس کی مرت کا دفت آیا آراس ف این بیٹوں سے کہا کہ حب میں مرحاؤں آوم میلے جلاکر میری داکھ کوخوب پیس کر موامی اورا دین بخدا اگرالیہ تعالی ف محمر برنگی کی توسیمے وہ الی ترائی دیں محے جوادد کی کواس فے نہیں دی جب عن النبى صلى الله عليه وسلم قال حان رجل يسوف على تفسه فلما حفوا المرت قال بسيب اذا انامت فاحر توخّب تعاطعنوف تثعر ذورتى فى الربع فوالله للن قدر الله على ليعذبن عذا بإماعذبه احداً خلما مات فعل بيه ذلك فامر الله تعالى الارض فقال اجسى ما فيك مند فنعلت فاخاهر قائم قال ما اس کی وفات ہوئی تراس سے بی کاروائی
حسلات علی ما صنعت قال فاخت ک کی گئی البند تن اللہ فراس سے بی کاروائی
اوب فغفوله ، الحدیث رنجاری میں اللہ فرات کوئی کر دسے سواس نے
ایا ہی کیا میب وہ جی کردیا گیا قرد ہی اکری کھڑا تھا اللہ تفالی نے فرایا کہ یہ کاروائی تم نے کیل
کی اس نے کہ تیر سے ورسے اسے میر سے پرور کار اسواللہ نے اسے بخش ویا۔
اور ایک ردیا یت بیں یہ بی آئے ہے کراس نے کہا کرمیری والحرکا اُدھا صفاحت میں اور اُدھا وریا بیں بجیر وینا بی بائی ایسا ہی کیا گیا۔ ربخاری میٹ او مسلم میہ سے)

اس مدسیت سے نایت ہے کہ پروروگار عالم نے میت کی راکھ کو بروتر سے جمع فراکراسے انسان بنلیا اور میراس سے سوال فرمایا .

والمصالح المتغلير معترسوم م<u>كال</u> م<u>الا)</u>

اور فرطستندیں میم کے گوسٹ کوسے اوراجزا والگ الک مور براگندہ موما ویں خُدا قا در مطلق پر زختی اور مد متنع بید کر ان اجزاد میں روح کو پرست کر دسے اور درو ولڈت اور دُکھ وسکھ کانشوران احزاد میں بدیا کر دسے - زالمصالح العقلیہ صفیالیم

ہارامتعد تمام حوالوں کا استیعاب مہیں سے بکر مخترطر بھتے پریہ تبلا ناسے کو قبر کے معاملات میں رورم کے قبل کے ساتھ بدن یا حزائے بدن می مزکی موستے ہی، اور مضرت براء این عاریق

منحربن جيات كالكافي اعتراض

قبری اس میات پرمنگرین نے ایک ادر براعتراض کیا ہے کواگر مفرست برادر منی الند عنه کی صدیث مذکور کے بہیش تغواس میات کرتنیم کرایا جائے تو یہ قرآن کیم کی نصوص کے خلاف ہو محاضلاً ایک مقام پر کفار کا قول نقل فرمایا گیا ہے۔

ثغائودبنا أمننا الثنتين واجتيسنا

النسين ر

وسي المؤممت)

ادر ددمرے مقام پ*ی ادنشا د*ہے۔ کیف تکفودن باداللہ وکٹ تعوامواتاً

دہ کیں گے کرم دسے رب قوموت دسے میکائم کو دوبارہ الدزندگی دسے میکائم کو دوبار -

مْ يِصِي كُفر كرت براند ك سائر مالا يحمّ

ب مان مخد اوراس نے تبیی زندہ کیا مجروہ تبیں مارے کا مجروہ تبین زندہ کوے کا مجراس کی طرف تم اوا فیماؤ گے۔

فاحياهم شمييتكم شمييكم

ديدرك د كلناس

ان آبات سے معلَم ہوتا ہے کہ دودفعر کی حیات اور دو دفعر کی موت ہی فرآن کرم سے خا ہمت ہے۔ خا ہمت ہے فرآن کرم سے خا ہمت ہے۔ خا ہمت ہے خا ہمت ہے۔ خا ہمت ہے تا ہمت ہے۔ خا ہمت ہے تا ہمت ہے کہ دورفعر کی حیات خاب ہم گی اور صدیت ہراد رضی اللہ عنہ سعد مور دوج الی البدن کے ساتھ ہج بحرقہ میں حیات نا بت ہمتی ہو کے دوج سے ان البرن کے ساتھ ہج بحرقہ میں حیات نا بت ہمتی ہمت ہے۔ سے اس بیدے یہ دریث نفس قرائی کے خلاف ہم ہونے کی وج سے ان البرن ہے۔

جائب: بنی کرم می الدید یکم کی احادیث اورتشریجات سف سے بعد نیا زی اختیار کرکے بالا ستقل فران کرم کی دورت دینا ادراس کی مراد اور خبرم کواپئی دائے سے اپنے مقسد کے مطابق متعین کرکے ہوائی سطح پراحادیث کو قرآن کرم سے اس طرح گئراتے چلے جا تاکر جس مدیث کواپنے تقعد کے خلاف پایا اسی کو قرآن کرم کے حکافت کہ دیا ہی کستدر مفاط آمیز انکار حدیث کی مورت پیلا کردی گئی ہے۔ بن اکا برا اور سعف صالحین نے قبر کی اس میات کو لیم کیا انہوں نے نعمِ

تېيى زده كرسكا.

تاخی پینادی نے اپنی تغیر کے مہائے پر اور الم م دازی نے تغیر مراہ ہے برعلام ابن کتریائے ۔ ان تغیر کے مہائے پر اور علام اکوئی نے دوج المعانی مہائے پرامیتنا آئٹین کی تغریب اس کوئل میں میں اس تغیر کے میان فرسے قیامت کے دن کی میاست ثم الیسے توجیعون سے

نما بت سبعه.

ائی طرع دوسری آیت احیشیا آنتین میں جن ددحیاتوں کا ذکرہے ان میں کی ایک میات قبر کی شاہ ہدر کیزئر تیامت کے دن سے پہلے ماضی میں دو دندکی میاست میبی نا بت بوسکے گی سب ابک میات دنیا کی ہو اور اس کے ساخة دوسری حیات قبر کی شار کی جائے، اس لیے کر تیامت سے زمانہ ماضی میں میں دو میا تیں میں بن کی تغیر امیتیا آئین ماصل ہوگی دیں ۔ مار ہی ہے جب کا حاصل میرسے کر قیامت سے پہلے یہ دو میا تیں حاصل ہوگی دیں ۔

دوسرے برک ان آیوں میں دود فدی جس میات کا ذکرہے وہ میات کا طلاحیات کا طراد اور کری میات ہے اس کا میں دود فدی جس میات کا دکرہے وہ میات ملاقتی ہے اور اس کی جارت ہے اور اس کی حاجت براتی ہے اور اس کی حرکات فوس دشا ہر موتی ہیں باشک پر حیات کا طلہ اور دنیا بس مرتی ہے اور ایج قیامت کے دن ہوگی ، دمی فراور برزخ کی جات تو دوم طلق اور کا مل میات نہیں ہے بکہ فی الجلم اور فرع من المیل قرح من المیل قرام ہے برائوں مورد کیا وی موراک دھیرہ کا ممان ہوتا ہے مراسی عام طور براس کی حرکات کا اصاس اور مشا مرہ کیا جا کت کے احماس اور مشا مرہ کیا جا کت کے د

اس فرق کونشیخند کی دحبسے ہی بہلے زمانے میں مشرّلہ وغیرہ باطل فرقوں نے عذاب قبر ادراصت قبر کے بارسے میں برسے برسے مغا سطے دسے کرعوام کے ذبنوں میں انجبنیں بدیار کئے کی کوشش کی متی ادرائے ہی انہیں کی طرح میاست فی الفبر کونصوص قرائن کے خلاف کہا مبارہ ہے ۔ حالا ہے اس میات کے تعیم کرنے سے قرائ کریم کی کئی نفس کی فن اعت الذم نہیں آتی ،اس کونصوص قرار کے خلاف سمجن کرتا ہ فہی بر مبنی سے حبیا کر ذرکورہ بالا مواس سے دائنے ہیں۔

أيب ادرمغالطه كاازاله

اسی طرح متکرین میابت کا دم خالط بھی اصول المسننت سے بنے خری پر جنی ہے کا خبار اما دسے دمسٹار کیونکٹ تا بت کیا ماسکتا ہے ؟ معتیدہ تا بت کرنے کے بیلے تر دلائل تعلیم کی خرکدت ہوتی ہے ماس بیلے کر پیٹن کا فائدہ اور تعلیمیت صرف قرآن بیک اور خبر متواتز الاسنا دہی میں مضعرت ہیں ہے ملکہ اضار راما دہمی جوانی اپنی ملکہ اگر جبر طن کا فائدہ دیتی میں سکین وہ سب بل دالکمی قدر مشرک مین محد مرجائی توان سے دید بیتن کا فائدہ حاصل ہوسکا ہے جس پر عقید سے کی بنیا دفائم کی جلسکے معرجب واضی اور خارجی قرائن اور منتحت طبقوں کے الب تن کا اتباع احداثان اس کے مقر حقیقت موسف کی شہادت دسے دیں توبر بنیا دیقین اور مجمعت کم ہوائی ہے۔ علام شاملی فرط تے بیں۔

مام طوربرجودلائل بيها ب پرمختري ده اختم که بي بوطينده عليده اگريختي موس مگرکي قدرشترک پرسب کشتن موجان کاده وين حد خاص اس منځ س يقين کافائده وين سنگة بي دلائل که اجماع که بعدج قرت بيرام وي به ده الفرادی مينيت بيرنهي سرکتي متوارعي ای اجماعی قدت کی دهبست سرکتي متوارعي ای اجماعی قدت کی دهبست سنگ کينځ مترق دلائل جمع بومهائي قرائک مشک کينځ مترق دلائل جمع بومهائي قرائک

دانماالادلة العتبرة همناالمتراة من جلة ادلة ظنية تظافرت على معنى واحد حتى افادت فيه القطع فان اللاجتماع من القوة ماليس اللافتواق والإجله افادالتي اللافتواق والإجله افادالتي اللافتواق والمجله افادالتي اللافتواق والمجله فاذا حصل من استقراء ادلة المسئلة مجموع يغيب العلم فهوالدليل المطلوب وهو شبيه بالتواق العنوى والرافقات ميهم المناق ميهم المرافقات الم

سرمة اسبعدادروه مى اكب تتم كاقراز معنوى ميسه

ملاعلي قارى فرماتيس.

واحادیث الاحاد لوثبت انسا تحون ظنید اللهم الا اذاتد د طرفته مجیت صارمتواتاً معنویا فینشد قد یکون قطعیا رش و ند اگرموی مال)

اخباراحا وأكرثا مبت بعي مون توسي لمن بي

ال اگرا كِب مِي عشون متعدد طريغبوں سے اس

عذاب قبر کامقیده جن احادیث صحیرست تا مبت ہے وہ بھی اگرمیران باراحا وہمی ادرلفظاً متواتر نہیں مگر قدرمشترک اورمعنی سکے اعتبار سے متواتر ہیں - ہذاب ِ فرکو استدمیج مدیثیں تابت کرتی بیں کو ان کا شادشتی ہے اگرم ہر ایک خبر دا مدہے محر انکا تدرمشترک نزائر سیسے ۔ أمرن مراقعة بي سب و والاحاديث المعتبيعة المالة عليه المن على عذاب القبر احت تم ان عمى بعيث تواتر المتدر المشتوك وان حان حصل محل ماحد منها من قبيل الماحاد ملك شرح عما مُرسمي بي ني في هذا وبالعبلة الاحاديث في هذا المعن وفي كشيرمن احوال الاحرة ستواترة المعني من

فلاصریکراس مطلب لدینی عذاب قری ادر افرت کے بہت سے مالات بیم می کے احتیار سے متواتر عدیثیں ہیں ہے۔ احتیار سے متواتر عدیثیں ہیں ہے۔

قرائز کرم نے عالم آخرت کی بہت سی گفسیلات پیٹی کی بیں گرا خرت کی بہا منزل عالم برن خوات کی بہا منزل عالم برن خود اور قرر پرا جالی دانشارات می کی صلحت کا رفراج ہے ، اس میلے مذاب قربا ذکرا جالی طور پری قرآن کرم میں کیا گیا ہے۔ اور اس کی تشریح اور تفعیل احادیث محجوست ہوتی ہے۔ جو وگ احادیث مج کی دشتی میں ویکھنے کی بجائے من اپنی نارسامتی اور مادی طبعیت سے قرائن کرم کی گئیر و تخریح کونے کے مادی میں اس کی محمول وہ تشریحات میں من کواما دیث محجومی میں بیان کیا گیا ہے۔ اور ان کو سلمت من ماس میلے دو ان کشریجات کوفرائن کرم کے اجمال سے محوال ان کے سلمت من میں رہنے میں۔

قبر کامفہم نفوقرادراس کی بنے قبررادراسکا ادہ قرآن کریم میں میں آیا ہے۔ دادالقبود بعثوت ، والانقتم على فيسود ، فاما قد فا فبرة الراما ويت بن قرام الله فا فبرة المراما ويت بن قراس كر ست سير لفظ أياب كران كا أسانى سي تنارنه بن كما جاسك فركا لفظ صير الملاق كيام إنا بيت مرس منت كرون كيام إنا ب اوراس كا مريف من المام مراف ب مساو يس ب سير مقراليت فرميت كي قرار كا و بي . القرمقراليت فرميت كي قرار كا و بي .

عذاب قرکی مدینی اس کا وامنے تبوت بید کرفیرسے داو یہ زمینی گڑھا ہے کو بھا کھنے تا میل اللہ ملیہ وقی ہوت ہے کہ فرسے داو یہ زمینی گڑھا ہے کہ اللہ ملیہ وسطے کرکے گاڑی گئی ، دبنا دی جد اصف وسل میدا اسالی ملیہ ہوا سالی کا برہدے کہ دو چی ہی تا در گڑھے ہی سنتے اس طرح قبیلہ بنو بنا ارکے جس یا نع بیں پاپنے یاچ قرب منسی ان کے باپر گزرتے ہوئے انحفرت میلی الڈیلہ وقلم کا فیر بدیما تھا (ملم میہ ایک) وہ می بی نا بری معنی ان ملی میں واسی طرح الکے مدیدے میں آیا ہے۔

میتت میب قرمی رکی جاتی ہے ادر دفن کرنے واسفاس سے واہی ہوئے ہیں، تو دہ ان کی جوٹیوں کی کھٹکھٹا ہٹ کوشتی ہے۔

مبيةم ا پين دوں كو قبودل ميں ر كھنے اگو تو

اس وقنت لبم الله وعلى المتر دسكول الله سك

الینا وی*رحاکرد*ر

ان العيت اذاوضع في قبر ٧ انه ليسمع خنق نفائه م حين يواون مديرين

الحديث يمادى ميه كا ومسلم صلح

المعداري مذيث بي آيا بند

المنادية مع ما مناكم المستحدث

يستولي المله

وسينك ميه

مینیت بن قروں میں مکی ماتی ہے اور وفن کرنے طامے بن قروں میں اس کو دفن کرستہ الله اللہ میں اس کو دفن کرستہ الد الن سیسے واپس آستے ہیں وہ میں حتی قریبی اور ظاہری زمینی گڑھے ہی ہوستہ ہیں ، لعنت عرب اور آجا م میرج روایات کی مثنہا دست سعے ثنا بت ہور ہا ہے کہ لفظ قر اور قبرر کا ال حتی اور زمنی گڑھوں پر اطلاق کیا گیا ہے بن ہم مینیت کو دفن کیا جاتا ہے۔ اس لی فاسے جہاں می قبر یا تمور کا تفظ بولا مبائے گا قواس سند میتند تنا شرفیت میں یہی گرسے مُراد مون کے بن بی مرد سے دف کیے جاستے ہیں۔

غرق شده اورسوخته اور ماکول ونیره کی قبر

البنة بس مبت کامیم محنوظ نر رائی مو یا مؤتی مو مها نے دھیرہ کی وجرسے اس سکے قریس دفن کر سنے کر میں دفن کر سنے کا میں میں ہوئی ہوئے دمی کر سنے کا جن میں ہوئے وہی منام اس کے بیار موالی دہیں اس سے سوال ہوگا دہیں اس کے بیار کر دفالب و ٹوالب بھی ہوگا رہیسا کر سامرہ کی مذکورہ عبارت کے جلے ۔ سامرہ کی مذکورہ عبارت کے جلے ۔

" خایدة میافی الباب ان جیسی نافی اسیع د نعوی تبرگله صد وامن مور نامید معزت مکیم الاتست نتا فری اس موال کا جاب و سیت موسئے کر وہ نوشنین اورکتاری کی نعتیں کی قرمی وفن نہیں ہوئی میں جائی گیش یا درندوں نے کھائی میں یا کسی ادرصورت سعة تلف اورم کی ابرج کا جوگئ بی ان سعت تلف اورم کی ابرج کا اور عذاب قیر کیسے واقع ہوگا ۔ اعتقابی مقدم موالی میں میاب انسان مرح آبا ہے قراس کی دائیہ تعذیب وقعیم کی مرکب دوج سے اصالة نرجمہ کر تبک سرب النسان مرح آبا ہے قراس کی دوج یہ خواص کی مورک دور میں اس کا برزی موالیت اوراسی حجر اس کوعذاب و صفط موتا رہتا موج خواص حوالی میں میاب اور دور مدول سے کھا لیا ہو باسوختہ مورک تفرق ہوگی بوالبتر اجزائے جدور کی سائے اس کو کی تعلق درت ہوئی مواب اس کا افز جد بربی آباد سے عذاب و قراب کا افز جد بربی آباد سے دی اس کا جدور سے تا بت ہوا کہ بعدر نہیں جا کہ اس فرد میات با تی دہے ہو کہ بعدر نہیں جا بو اس فرد کا افز جد بربی آباد سے دی اس کی بنا دی تا بویت ہے کہ مقدم دالع بعن ابل فیرد کا عذاب و گوں نے ابن آنکوں سے دی اس کی بنا دی تا بویت ہے کہ مقدم دالع بعن ابل فیرد کا عذاب و گوں نے ابن آنکوں سے دی اس کی بنا دی تا بعیت ہے کہ مقدم دالع واد واد المقادی جا و صفحانی

ايتفلطي كاازاله ۽

معن وك مرفيات كرام كوليدارشا دات سدكرة رحيقت بي زين كواس ظامرى افتان كا نام نبي سع مجر ده عالم رزخ كا نام بعد اس غلافهي كا شكار برمباست بي كرمالم رزخ

اس ظا مری قرسے باکل ہی کوئی مداحقیقنت ہے۔ اور اس ظاہری قرکو عالم برزخ سے کوئی تسلن میں نہیں ہے ، مالا بری قرر اللہ علی عالم برزخ کا ہی ایک صر بی نہیں ہے ، مالا نکر امر واقعہ یہ ہے کہ بینظا ہری قرر اور زعبی نشان بھی عالم برزخ کا ہی ایک صر اور اس میں واخل ہے۔ کیز نکر مکان برزخ کی ابتداد قر کے اس ظاہری نشان سے ہی ہوتی ہے ۔ جس میں عیدین اور سجین بھی شامل ہی و دمر سے منظوں میں برں سجھے کر ملیدین اور سجین کی ابتداد قبر کے اس زمینی نشان سے ہی ہرتی ہے اور قبر کا یہ نشان ملیدین اور سجیدن کی مدود میں واض اور اس کا فقاد ہی فار ہے۔ اور مالم برزخ اس زمین فشان اور ملیدین سے کوہی شامل ہے۔

الامام عبد للبيل بن موى القعرى شعب الايان مي فرات بي ر

برزخ تین چیزوں سے عبارت ہے مکان ذمان ادرمال، مجرمکان قیرسے علین کی ہے، ہے تیکول کی روسی آباد کرتی ہی اور قبرسے سمبین تک ہے جس میں بدوں کی روسی دیتی ہی ادر زمان وہ عرصہ ہے جوجن یا المسان کی مورت سے مزوع ہوکر قیاصت تک ہے دامال تو یا دہ اضام یا فتہ ہوگا یا معذب ہو گا بیا ممبوس ہوگا یہاں تک کرسوال دیجاب نگیرین سے خلامی یا ہئے۔ البرنخ على ثلاثة انسام مكان وزمان وحال، قالمكان من القير الخصيين نفس والولح السعداء ومن القبر المستعين فعومدة بقاء المتى نيه من فهومدة بقاء المتى نيه من الاول من مات اوسوت من البن والانس الحسل فاما منوة واما معذ بة العال فاما منوة واما معذ بة اوعبوسة حق تتنامى بالسؤل

(الحادى السيدفى مسته علد)

من الملكين الفتائين

الغرص عالم برزخ کواس طا بری قرسے سی مرددتمان مرتاسے ، اور قرمرف اسی می گرسے اور زمین عالم برزخ کواس طا بری قرسے اور زمین کے اس طا بری نشان می میں خصر منہیں ہے ملکہ برا کیک برزخی منزل ہے میکا ایک بہرزمینی نشان ہے اور اس کی باتی صدود وا طراف الشررب العزمت می عبسنتے میں ۔

کی مینت کے بید کوئی گڑھاکتنامی فراخ کیرں مزبنا دیا مائے اللہ تعالیٰ اگرمیا میں تراکسے۔ "تنگی کی اُخری مِدیک بینچا دیتے ہیں رگراس کی تنگی کوظا ہری حواس ادراک کرنے سے قامر ہیں۔ اس میلے دہ دیکھتے میں بغام اتنا ہی فراخ نغر آنا ہے گامتنا اس کو بنایا گیاہے ،اسی طرح کسی بندہ خدا سے میں نادہ فراض کی یہ فراض کی یہ فرائی میں فام بری انتھوں سے حتی اور سستور مہت مرحت دمی بندہ خدا اس پر الملاح پائے ہیں جنہیں النڈ تعالی کمبی اس کا انتی ف کامت دم دیتے ہیں۔

معزرت مکیم الاست تھا نوی فرائے میں ر

ان حَدَاثَ سك بوت بيد يركب كرمالم برزخ كواس تا برى فجرسه كونى تعلق بى نهي بوا ياب الام بى قبرمالم برزخ سد إعلى بى كى علياده اور مي احتيقت سبد كم قدر خلاف واقتداور على بريت بات سنة .

مینفت یہ ہے کہ عالم برزخ اور قبر میں عام خاص کی نسبت سبے برزخ عام اور قبر خاص ہے۔ اس بیے برقبر تو برزخ ہے مگر بر برزخ قبر نہیں ، اس بیے کہ عام اور خاص میں ایک ما وہ اعتماعی اوراکیٹ افتراتی میزا ہے۔

اس سے تا بت ہواکر عذاب قبرسے صرف عذاب برزخ مراولینا عذاب فبر کا انکارکرنا سے کیونکم مرعذاب قبر تو عذاب برزخ سے مگر برعذاب برزن عذاب قبر نہیں سے معالانکو آلا سے جوعذاب تابت ہوتا ہے وہ عذاب قبر سے ،اسکا انکار تواٹر کا آکار ہے ،

اس اگر قبر میں مروت میم مجرا وردوئ نه موقونه عذاب ، عذاب سے اور نه تواب ، تواب . کیزنداس مالمت میں روح سے مبنیرالم ولذت سے اماس اورا دراک سے بہم خالی ہڑگا اوراگر مرت روج کو عذاب مانائی تو وہ قبر میں مہنیں ہوگی تو مذاب قبر نہ ہوا ، اور بم سے بنیر مرت روج کا قبر می ہونا کا ہرالبطلان ہے: ابت ہواکر عذاب روح ا درجہم دونوں پر ہوگا، تنب ہی عداب تِبر شختی ہوگا ،اس مورث کے بنیے کمی دوسری صوّرت میں عذاب قِرسْہیں ہوسکت ۔

معزت عميم الامت تما فرئ فرات بي ـ

معنرے کیم الامت کے اس ادشا وسے واضی ہوا کہ عالم برزخ اگر میر قبر سکے اس گڑھے کے ساتھ مفسوس نہیں بلاعام ہے گر قتر کا یہ گڑھا ہی برزخ ہی ہے برزخ سے بدنتی اور مجد انہیں ہے اور قبر سکے بات اور قبر سکے اس گڑھا ہیں برزخ ہی ہے برزخ سے بدنتی خواہ وہ کسی جا اُر کا بدیا ہوا ہو اس کے میں اور قبر اسے موجود ہونے کے خواہ وہ کسی جا اُر کا بدیا ہوا ہو اس سے دہاں می سوال د مواسب اور اُواب وعذا ب موال اس وضاحت یا وہ عزی شدہ اور میر کہنا علط ہے کر قبر کو مالم برزخ سے موجود ہوئے کہ اور ایر کہنا علط ہے کر قبر کو مالم برزخ سے کوئی تعلق می نہیں ۔

بغرتنني رون كحصبم كى تغذيب بغير مفول سعه

اس رَما سنے میں حربتعلی ارواح یا بران کا انتخار کی جارہ سے اور کہا جا رہے کہ ارواح کے تعلق کے بغلق کے بغری قرمی میبت کے ساتھ تواب وعذاب کے معاصلات بیش آئے ہیں جمیدا کر افوال المرضد ، بر مد یہ رسال موانا کو اور اس میں میں اور اس میں میں اس رسا ہے گانام آوال ارواج کی متن المرضد میں اس رسا ہے گانام آوال ارواج کی متن المرضد موجب ، اور منزی اعتبار سے می مل نظرے ، کیا موال میں متن المرشد موجب ، اور منزی اعتبار سے می مل نظرے ، کیا موال می مونیہ اور لیزیدہ ہیں ؟ اب دو مرسے المرائی براقوال پر العت ، مام وائل کو کے منظل خرکر راب می برشور باتی ہے۔ موسل کو کے منظل خرکر راب می برشور باتی ہے۔

یں لکھا ہے۔

ادر اس كومالم شال من بغير تفلق رون كرويات ببيط كرما عدّ عدّاب وأواب مرّاميسة مع المراد المرا

"اسکاز در مترجم صاحب سفیاس فرق کیا ہے " "ادران ارواح کوامبلم شائیر بی سفتے ہیں اس عم مغری سے انکااتعال

لهداجهام شالية فى عالى البرزخ لا تفاق لهعربه ذلا اللها الترابية الارضية العنفولية المؤثر في الحفوالارضية وسر

یہ دی بدیار مبادک تعذیب جاد کا پرانا فیرمتول نفریہ سے ادر مذہب مالحی ادر کامیر کی صلائے بازگشت ہے ،جس کی کا نے است اقتصلین البست نے دائع طور سے ہمینے تردید کی ہے اس لیے کر بیر تعنق ردی کے میت جاد ہے ادرجا دکا گاکم و کلذو خرصقول اور اس کی تعذیب و تعیم فیرشقور سے جزیر جا دالم ولڈت کا اصاس ہی نہیں کرسک جیا کہ " ماشیر خیا لی "کے والے سے پہلے مذکور ہواا در مواقف وراس کی نثری میں ہی اس کو فیرمعقول قرار دیا گیا ہے جی اینے فرانے ہیں"

بیبار ، میرمیای سے داسے سے ا مول قرار دیا گیاہے بیٹائی فران بریر ایم مسلک کومشزار کے مسالی ادران بریر طبری ، ادر کرامیر کے ایک گروہ نے انتیار کیاہئے کروہ مروہ کو بیرزندہ کرنے کے عذاب کو جائز قرار دینے ہیں فریغیر فلو ہیں ہوتی تواس کی مزا کا تصور کیسے ہم

ولما ماذهب اليه المالتي من المعتنى المعتنى المعتنى و المعتنى و طائعة من الكوامية تجييات فلك التعديب على المعوق المن المعادياء وخوج عن المعقمل المن الجاد الاحس له فكيف يتعمد تعذيبه (مواقف مع الترح ملاك)

تغذیبیه (موانغذیج الثرح مرایی) اسکی درم برسے کوالم ادراسیاس مرحت ذندہ میں مترتا ہے۔ اور اس کے یلے جس الرح کی دندگی کی خرورت ہے اس سے مجاومًا کی ہے۔ علامہ دورگ فرناتے میں ۔

اس يلے كالم ادراماس مرف نده

لان الولم والاحساس المايكي

ف الی دخرع کم میان) کی پرتاہے۔

صاحب ِ الاقوال المرضيهِ بندميت كوجه آدِيليم كرنت ہوئے اس سكے معذّ سب وشاب ہونے كى بنيا د حيات ِسپيو پر ، حج كرعالم كائنات سكے فرّہ فرّہ ميں پائى جاتى ہسے ، دكمتى چاہى ہسے رہے جى انكامفا لا سب انہوں نے لكھ ہے كہ

« جنهوں نے اس میم کو کالما د کہر کرعذاب و فوایب کا انکار کرد با ہے دراسل وہ بیا ہے میں طر

كى تقتيت كرنهين سيمه" ملك.

اس مبارت سے انکامطلب بیہ کردن ان نی سک تعلق کے بیز میت کرجات کے اسلیم کرکے جو انسلیم کرکے ہوئے میں مذائب و آواب ہوتا سے اوراس کی صورت ان سک نزدیک بیر ہیں کر میت کے یا ہے میں دوسر سے جا دات کی طرح ایک میات اسپیلاما مل ہے میٹیت کواسی جا تب بیسلامک سانقر عذاب و آواب موتا ہے ، مالا نکر بیر حیات و بیلانعیم و تعذیب کے بیار کر کافی نہیں ہے ، مال نکر بیر حیات و بیلانعیم و تعذیب کے بیار و میات کے اعاد میں اور و میات کے اور و میات کے اعاد میں کے اعاد میں اور و میات کے اور و میات کے اور و میات کے اور و میات کے اعاد میں کے اور و میات کے اور و میات کے ایکا کے اور و میات کے اور و میات

میت کریما اسی کریما اسی کے آواب و عذاب کا قائل ہونا مرف مختر لوکی شاخ کامیر اور مالی کا مختیرہ اور انکا افرید سے ان کے اس نظری ہیں ، گرما سب " الاقوال المرضی سے نزدیک مختر لاکو امریکا مرود و نظریہ کا ابطال سے ان کے نزدیک شائد بی تا م منتکلین می جنہوں نے تعذیب جاد کے کوامی نظریہ کا ابطال کیا ہے۔ اور اس میات کے ساتھ اس کی تعذیب شقور ہے وادر کیا اس مقبقت کو زمیجنے کی مرجہ ہے کا میں کیا ہے۔ اور اس میات کے ساتھ اس کی تعذیب سے مرتبا منتم کی نظری است میں ایک جاد کی تعذیب مرتبا منتم کی نظری است میں ایک جاد کی تعذیب مرتبا منتم کی نظری سے کہ کو کر دیا ہے کر جاد کی تعذیب مرتبات کے ماتھ اس کی تعذیب سے کرتمام شکین نے برکم کو کو کر دیا ہے کر جاد کی تعذیب مرتبات کے ماتھ اسی کا معتقب کرتمام کی تعذیب سے کرتمام شکین نے برکم کو کو کردیا ہے کہ کرجما دی تعذیب موجہ کے کہ کرتمام شکین نے برکم کو کردیا ہے کہ کرجما دی تعذیب موجہ کو مقابل کے کہ کرتمام شکی نے برکم کو کردیا ہے کہ کرجما دی تعذیب میں کرتمام شکی نے برکم کا کا میں کرتمام کی تعذیب کرتمام کو کردیا ہے کہ کرجما دی تعذیب کرتمام کی کردیا ہے کہ کرجما دی تعذیب کرتمام کی کو مقابل کے کہ کردیا ہے کرجما دی تعذیب کردیا ہے کہ کردیا ہے کرجما دی تعذیب کر متحدید کردیا ہے کردیا ہے کرجما کردی ہے کردیا ہے کرد

میر سورسید: گریر سیات بسیطر تعذیب بدن کے بید کانی ہوتی اوراس میں لذّت والم کااوراک واحاس موسکتا ، توکوامیر کے عجاب بیٹ کلین کا برکمنا کیسے ورست ہوتا، کر مجا دکی تعذیب فریشستورہے ، ہ اس مؤرت میں توشکلین کوکرامیہ کے نظریہ عجا دتنقذب کو سلیم کرلینا عیابیٹے نفا ۔ اوراس کی توجیہ

ميات بسيد كسائة كركاس كأتسح كردي عابيد تني ركم تتكلين اسلام في مترارك اس نفریہ کی می تردید کی کوئیت کوجا د کم کراس کے عذاب وٹراب کا انکادکیا ما کے اور کا میروغیم ك اس سندادرمنا لاكامى روكياب كرميت كرجا وبوت بوست مذاب وأواب بوتا بعداور اس کی دم ریر بریان کی سید کریما دسی احساس الم دلذت مفتود سید اس بیلید تغذیب تغییم فیم مفسور ادرغير ستر مسكر مساحب "الاقوال المرنبية تعذبيب حباد كاتصور قائم كران مين منتزار كليم ك منوابي اوران كروه نظريه مي جان ڈالنا جاستے ہي افتكلين اسلام سفيرمتيت ميں تعذيب وتغيم كربياء اكب كرز حيات كداعا ده اور فوع من الميارة كيفت كاقول كي مثنا اس كى برطا ترديد كررسيسي نكفتهي -

والكسيعن معتزله اور داخن كرندكورة العدتيمين كاعلم سوّنا تو

ومبيت جا دسے اس ميں ميات نہيں اورم ادراک سے اس کے اس کی تغییب

ان المبيت جماد لاحياة له ولا اصلك له ونعذيب عال

بخالسيعه

الدفترح عقا يُرولسك كر.

ما قال ذكرتے"

دم أرزب كرالترتقال تمام امزام إبعن میں اکیے قسم کی میات بیدارویں)

اشه بیبوزان غیلتی الله تعالخر فسيحيع الاجزاء ادبعضها نوعيا

منالعياة

داقوال المضيرمسكان ك تاول مركى يرقى"

مؤلف ذكور كامتعد واضح بسع كشكلين إسلام في جرميت كعاد برسفى بناديراس كى تغذيب كومال كماتما اور تغذيب عما وكركرامي نظرير كالبلال كيانشاء وه ورست نهيس المحاطرة يست کی تعذیب کے بعد ایک گونا حیات کے خات کا ہو قول کیا تھا ، وہ بھی ان کے نزد کیے بے مزدُرت ہد كونكود كامر كى طرح ميت كوجا تسيم كرت بي ادر ميراس مي حيات وا دراك تسيم كر ك اس كى تعذيب وتنبم كوشفور فزار ديتين ادرجا وكى تعذيب كشكلين فيعرض وفرار دياتقا ادراس يد متيت كي تعذيب كم يلد فرع من الليرة ك خلق كي نا ويل كامتى وومبي ان ك نزديك غير

مزدری عتی -

مرضیکر تعذیب جاد کے تقدر کے نظرید میں مؤلف " اقوال المرضید" مشترلہ کی شاخ کرامیہ

کے ساتھ ہمزائی کر کے شکلین المبسنّت کے نظریہ کا ابطال کرنا چا ہتے ہیں ، طاہر ہے کرتعذبیب
جاد کے اس نظریہ کو تعیم کر بینے کے بعد جا دکی تعذبیب شصور موکر کرامیہ کے نظریہ کی تا ٹید ہوجاتی
ہوادراس کے محال مونے کا تصور باطل موجاتا ہے ، حالائح شکلین اسلام نے اس کوفیر مقتول
خیرتصور قرار دیا ہے ، اس سے قرمعلوم ہوتا ہے تا م شکلین اسلام اور بعد کے علاد کرام اس جا ت
بسیلہ کی مقتبت سے بلے غربی رہے ، جس سے مؤلف فدکور سے اس جود حویں صدی سے
انٹر میں سب کو آگاہ کیا ہے۔

مقام عورب كرعالم برزن ك مناب و تواب ك باره مين فراك وسنت كى تونفوس وارد مي كه ان كا تقام ايني ب ، كرالنان كوعالم برزخ مين جاد بناكر يمثيت مجادك اس كوعذاب و

ثراب مِزنا بسن. ؟

عز خبکه تعلق روح اوراعاده حیات کے بینے میت کی تعذیب و تعیم کا نظرید کی طرح بھی المنت کے مقیدہ کی موافقت نہیں کرتا ۔ یعقیدہ معتز لرصالحیہ ،کرامیر کا عقیدہ ہے کرمیت جما دھی ہے۔ اور تعبراس کوغذاب بھی ہتا ہے۔ رصاحب ہو اقوال الرضیہ اوراُن کے بہنوا تراس مقیدہ میں مترزلہ کوامیر کے واضح طور مرسا نقرمیں ، اور شرزلہ کوامیر کا وفاع کرتے ہونے تنگلین اس م کارڈ کر مہت میں البرتہ جولوگ اس تعنی ادواح سکمٹ مرسکون کا پروہ ڈالنا چاہئے ہیں ، ان کوفورکزا چا ہیے کرجبورالہنت کے منک کے نلاف وہ کہیں راہِ احترال پرٹو گاعزی نہیں مور ہے ا دران کا قدم کی فعط سمیت میں تونہیں امٹر رہا ہے۔

ماحب والإلقرآن كانظريه:

تعنق اروان کے مند میں جس اُ اور بیان کورڈ اعما الم بجمام آ ہے مدمامب ہوا ہرالفزائ وا

غلام النَّرْخان مرحوم کا ہے ، وہ کھتے ہیں۔ " اِنْ مَا مِنْ مِنْ اِنْ مِنْ اِنْ مِنْ اِنْ مِنْ اِنْ مِنْ اِنْ مُنْ اِنْ مُنْ اِنْ مُنْ اِنْ مُنْ اِنْ مُنْ

ار الله المراح كالمن الدان كوسات تواسك من المراح المن المن المراح الله المراح الله المراح الله المراح المن المراح المراح المن المراح المراح المن المن المراح المراح المن المراح المراح

جوار القرآن ملدا مسيموا)

بن واول کے زدیہ تباق ادواں یا دان مغربے مقیدہ شرکے قرار با جگا ہے وہ اس کونٹرک بھے بی ادر اس کے اظہار میں می وہ کمی طرح کی داہنت سے کام نہیں یائے ، ان کے نتوی نٹرک کا دو سے ترص میں "جوا ہرا لقرائ" اس ملک " سکرت وامتیا وا "کے انتیار کو نیکے یا وجود بھی نہیں بی سکتے کیونک کی منیوہ شرکے برسکرت کیا حوام و نے کے کوئی معنی نہیں ہی اور نہی دیکی طرح ما اور ہے کہ ایک شرکے منیدہ کی تردیہ سے سکوت کیا جائے۔

ودسراسوال مرسعه كردين ك اندراليا عقيده الجا وكزاحيكا غرت الحيح زديك زعرت

ير كر كذاب النّداورسنت مِعيم سينهي عنا ، يكر قرون فل ترجى اس كدوكر اذكار سينالي مي ، كيا امدات في الدين اور مرمت في العقيده نهي سع إ بجراس كا فاكن قالي عامت كيرن نهي .؟

اور صاحب بسم امرالتراک است اس کی جوے دم بھی ہے کہ متقدین میں ایک کتیر تعداد متلفت منوانات کے ساخت اس کی قائل ہے یہ اس پر غرر در کار ہے کہ متقد میں سے ان کی کیا مُرا دہے ؟ کیا متقد مین کی کتیر تعداد قرونِ تلانتہ کے بعد کی ہے ؟ اگر الیا ہے قراس کی کیا و سر کر میں جیز کا ذکر اذکار قردن تلانتہ میں منہیں متنا اور اسکا شہوت کت ب المند اور سنت میجہ سے جی منہیں ملتا الی بیمیز کی مقدمین ش ایک کثیر تقداد کویں قائل رہی ؟

قبریس اعاده ارداح کی احادیث کامتراتز بونا ادریا بت بریجای ادر حفرت امام اربینیز رحمة الته طبر ف بحی اعادهٔ الروح الی العبری کی پرنص فرط دی سب ، اورصفرت امام احماین منبل اخ ترو نی الاحبا و فی الفترر سعد روح کے اعادہ فی الفتر کی تقریح فرماں سے ہیں .

ان نصوص مدبیتیدا در انر مذابب کی نفر بحات کے موت ہوئے ما سے بدی القرآن "
کا تعلق اروان بابدان مغربہ کے بارہ میں کوت کوالوط قرار دنیا اور شنت صحیر سے اس کے بتو سے الا انکار کرنا اور قرون شلاشہ کواس کے فرر سے فالی کہنا کی طرح ورست نہیں ہوسکتا ۔ کیا امام اوصلیہ الا انکار کرنا اور قرون شلاشہ کواس کے فرکر سے فالی کہنا کی طرح ورست نہیں ہوسکتا ۔ کیا امام اوصلیہ اورام انحد این منداور شنت صحیح اورام میں انحد این منداور شنت محیم کے برخلاف یوام انداور شنت ایجاد کی سے ہے اگریہ امتحاد والیہ ہی ہے قوصا صدید جا امرائی انداور سے کی مرت تومزور کرنی جا ہیں ہے اور اس طرح اس کو سکو ت کے بروی میں بیٹی کا تعلق نہیں کرنا چلہ ہے تا ۔

اسكاكرنى تنوت نهيس ملاال، مير تصفيم بي كر" بوحتى صدى ك بعدست شارمين حديث فيعن صر تنول مین تعلیق سک سلد مین تعلق روت مجدع خری کا محلّفت عوانا سند سے ذکر کیا ہے" سب مؤلف مذكور كوسليم بعد كرشارمين حديث في مدينون مي تطبيق كسلامي اس

تنتن دوح بجد عنعري كا ذكركيا ہے ، آل تنتی روح کے مدینوں سے شوت میں كيا كام رہ كيا ، مجراس كەستىت جىمىرسە ئىزىت كى نىنى كىرى كەكئى ہے . ؛ كيا مۇلىت مذكور كولىجىن مەرىنىدى مى تطبیق کی مزکدت نہیں ہے۔ ؟

عود رورج پراما دسین معیر کی دا است اورائر فرسب کی نس نیز شکلین کی نفر سجایت کے برطاف صاحب " جام القرآن" كاتعلق ارواح با برائ عفرير كے باره بي سكوت كو احوط قرار دينامعلم نهيں امتیاط کی کونسی شمی داخل ہے ؟

ياب ؛ اورعب مؤلف معرام الفراك سفرتسم كياتفاكم

م وفات كوبداً تخفرت ملى الدُعليرولم كرمبد المهركورزن افرمشر ليبت، مي بالعلق رون عيات حاصل سِيعة (ما مبّا مرّفيم القرآن ما وإلَّت ١٩٦٧ ء)

تركيا أكيب مفيدة مدمن ادرب أمتياطي كوانتيا ركياتنا و

ماصل يرجعه كزاگرمرون دور سكے معذب ومثا جب بونے كانغرير وُرمست مي اجبيا كم بعن نوگوں کا خیال ہے تومیت کے ماکول اور احترب و جائے کی مُورت میں ان کھائے ہوئے اجزادمیں ادروہ می دومرے مافروں کے بیبیٹ میں، ایک گڑنا میات ٹاہت کرسنے کی شکلمین کوکیا صرورت

برن مشالی : اس طرح اگردد و كوموت برن شالى كه ساخد مذاب و أواب برا اور برن عنعری کے سامتر اسکا کوئی تعلق مز سوّا تر بدان نشالی می کھانے واسد سے بریا میں نسی مجایا اس کے بیٹ میں جس برن کے احزاء جاتے میں دہ تو مبدو شعری کے بی احزاء ہوتے میں انہی ا بزاد مین کمین ایک گرنامیات تابت کرنے اوراس حیانت پر عذاب و آواب کومرتب کرتے ہیں۔ میات بسیاداد میات جا دی کوتندیب تنعیم کے لیے دمردے یا کانی نہیں بھتے بگر جاد کی تَنْدِيبِ وَهُمِ كُومْرِ مِنْصُور وغِيرُ مِتْدِل قرار دينة موسَف رَوكرستهِ مِن .

اكيسفنلندا ودمنعت مزاج أدمى كسيل يهبات كانى بدركرتام علاس عمائدا وركلين سف برن ادراج السفيون وبي ايك كوز حيات كفلق كا ذكر فرواي سف ، الرعذاب قبر محصلیمیں برن اورا مزائے بدن کا داسطر زبرتا توشیمین کوان میں حیات کے تاک سرسف كى كَيْرُ صرورت نبير متى على عنائد اور كلين اسلام كاس قول سعة ابت اورواض سررا ب كمالم قرس است وعذاب كاتعلق ببن مادى اورمنعرى كـ ساتدى بي اورويهي اس کی الی حیات مے بعد کراس کوالم داخت اور اصاس داوراک موسکے رابی طور کروہ حاد کا مجادی رہے اور میریمی اس پراست والم کی کبینیت طاری موتی سر، کیونی اور نا بت موجیا کر عا دی تعذیب و تعم غرمعتول ادرغرمت دارس بل بله عذاب د نواسید قر کے بلے اس وا كوتخريز كونا ورحنينت اقرار منا انكاركى بى اكيب مورت اود متراله كراميدكى مدائ بازگشت بيد.

حاب انبياليم السلم اورساع عندالقتر

تنام المبنت والجاعب اس مقيد بيننق بي كرصرات انبياطيهم السلام قراورعالم رزخ من زنده مني اوران صنرات كى برزندگى تمام مؤمنين فكر صرات شهداركى ميات سے لمبى اعلى دافع

حضرات ابنیاعلیم السلام کی ان کی تبور میں زندگی متفق ملیر مقیدہ کی میٹیت سے ایک ملے شده متيعنت بعد الا برالسنت مي سدكوني تتمسي البانبي مناجس في انبا كليم السام مصومًا حمرت محد مسطفا ملى التدام كي حيات في القرام أعاري مرا در قبر مبارك مي أب كي دون مُبارك كرجيدالمهرسدانسال وتعن كي في كي مرا بكراس مفيده براجاع يد كوقراطهري دون مبارك كاجدا طهرس الباتعلق ادراتعمال ثابت بديس كمسبب سع جمم مبالك يس میات ادر ماع کی قرت ماسل اور قرمبارک کے قریب سے سام کے والوں کا سلام أب بنقس تغیی خودساعت فروا بینتے میں۔

جیات لغی اور ساک عمانے داوین

زیر خزان مسئومی اکا برعلاء دیریند کا مسئل۔ ابجا لی طور پرمسکوم کرنے کے بیابے" المبنّد" کی عربی مبارت کا اکا برکا ہی کہا ہوا اُدود ترمیر ذیل میں چیش کہا جاتا ہے۔

بنا بإملامه بيركي في في اسپندرساله" انبادالا ذكيار بجيرة الانبياء بير تعريج مكما بيد.

بینانی فردستے میں کا ملامر تقی الدین بکی گئے فرط یا ہے کہ انبیار وضیداء کی قبر میں میات الی ہے میسی دنیا میں نتی اور موسی علیالسلام کا اپنی قبر میں نما زیر مینا اس کی دلیل ہے۔ کیونو نماز زندہ جسم کو میابتی ہے ؟ الح

يرسال ملائير ويوبندك مسكى دستلوبزكي حيثيت سيد فخزالعكاء والمتتكين ثينج الغتهاء والمحدثين

تغصيل وتشريح

ختا تُدعلاء ولِرِنْدكیم ملکی وشا دیزِ"المهند"کی اس عبارت کی روشی مِرعِقیدِه حیاست البنی ملی الڈ علیرولم کی تنفیل دکنٹرس کیسیشسِ مندمست سیسے۔

"المبند" کی مبارت میں منافرزندہ ہم کوجا ہی ہے سکے بعدا کا رظاء واربند کا بر تور و را اکر اس سے تا بت ہوا کہ حضرت محرصلی الڈ طرح مل کی میات دیزی ہے " مسا سے طور پر اس کی ڈیل ہے کہ وفوی حیات اس دینری ہے " مسا سے اور نماز جس کر وفوی حیات اس دینری جم ہے اور نماز جس فرخدہ م کوجا ہتی ہے اس سے می ان اکا بر کی مرا دمین دینوی جم ہے ، جبکے ساتھ ہے وینوی سیات ماصل ہے ۔ اگر اس جم سے کوئی دو مراجم مرا دمیر تا تو اس کو دینوی حیات پر ولیل بناناکی طرح می درست نہیں ہوسکتا ،

نیزاس سے دیزی جاستہ کایر خبری ہی تعین موجاتا ہے کہ عالم برزن میں ہوتے ہوئے جائے ہے دیا والاجم الحبری نا زوخیرہ بجا لا تاہیئے ،اس لیے دیزی جم کے مشخل میا دہ ہرنے کی میشیت سے برحیات دیئری ہے ،اسطرے یہ بیات برزی میں ہوئے کی میشیت برزی میں ہے ،اسطرے یہ بیات برزی می ہے ادر دیزی می ہے معزات الا بروای نبد کے اس ارثنا وسے کراس منی کر برزی ہی ہے ہے کہ عالم برزی میں حاصل ہے ،سے واضح ہوگیا کہ ان صرات کے نزدیک جات برزی میں عاصل ہے ،سے واضح ہوگیا کہ ان صرات کے نزدیک جات برزی میں عالم برزی اس جات کا طرف ہے ،ادراس میات ادربرزی میں علاقہ فونیت کا ہے نوعیت کا بہت نوعیت کا بہت نوعیت کا برن اندس کے سائٹر ہے ،گر حاصل عالم برزی میں سے ،

کین اس میات دنیری سے اکا برطاء داو بند کا یہ برگز مقد تربیں ہے کہ عالم برزن میں ماصل مہد نے دالی اس میات دالی اس میات کے معلا اوار ملیے کھاتے دالی اس میا نی جاست کے بیاد و مبندی میان کے معلا اوار ماست میں اور میلیے کھاتے پینے دفیرہ کی دنیا میں ماجت برتی عنی اس مل قراط برس می برتی ہے جبکہ قربر الیت والی حب مانی میات میں جرب کے دنیوی میات کی طرح اولاک ادرائم دشمور ماصل برنا ہے اسلیف بہی اس میات کو دنیوی میات کہ دولا جا ایک دونیوی میات کہ دولا جا ایک دونیوی میات کہ دولا جا ایک دونیوی میات کو دونیوی میات کے دولا جا ایک دونیوی میات کے دونیوی میات کے دونیوی میات کے دونیوی میات کے دونیوی میات کی دونیوی میات کے دونیوی میات کی دونیوی کی دونیوی کان میات کی دونیوی میات کی دونیوی کی

اس کی دلیل یہ جد کو صفرات اکا بردایبندسنے المبند میں طلام تفتی الدین کی گئی جی عبارت کو است الله الله میں بیش کرتے ہوئے گئی واقال کہا ہے اس میں اس کی تعربی ہے کہ صفرات المبیاد کوم علیم المصلاة والسام کی قبر میں حقیقی حیات ہونے کے اوجود حیات جمانی کے عبار اوا دات الله میں میں جب نہیں سیات میں نہیں سیات میں نہیں ہوتی اس طرح قبر کی اس میات میں نہیں ہوتی اس طرح الدم میں فرق اور تغاوت ہے ،البتر و نبوی حیات کی طرح علم دماع آئکو مامل ہے۔

اوراس میات کے تقیقی میات برنے سے

بران کو کھانے پینے کی دلبی ہی حامیت

بروسیے دنیا ہی تقی ا یہ کروہ کشف پرہ

بر سیے دنیا ہی تقی ا یہ کروہ کشف پرہ

میں نوز نرکسی ادراس طرح اسام کی

میں سوسکتا ہے کران اجان کا کم مقام ہ در مراہو

میں سوسکتا ہے کران اجان کا کم دومراہو

میں موسکتا ہے کران اجان کا کم دومراہو

میں تو بات ٹابت ہو رہے ادراکات

مشام و ماماع تو ان کے شہت میں کئی تک

میں تو انبیا علیم اتوم کے لیے ٹی بٹ

دلامدم من كونها سياة حقيقة ان
يعتون الايدان معهاكما كانت
في الدينا من الاحتياج الحب
العام والمتراب والامتناع من
المنوذ في العجاب الكشف وغي
فألك في معفات الاجسام الحق
نشاهدها بل قند بيعدن لها عم اغزنليس في العقل ما يمنع في
الأدرا حات كالعلم والساح فلاشك
الا درا حات كالعلم والساح فلاشك
ان في التي وسند كوتبوته لسائول

وشفاءالىقام مسيحا)

زہوں گے معلوم ہواکرحفزات اکا برنے حجا نی بیات اورا دراکات کیوم اس کو ویڈی میات کہاہتے ۔

علام اُلِسَّى فرائے ہیں ۔

ان تلك الحيوة في القبروان طائت بش تبعيبها بعث ما يترب على العيدة في الدنيا العرفة ودوالسلام المسموع و نعى ذلك الا انها لا يترب على على ما يمكن ان يترب على تلك الحيوة المعروفة -

"اس قرکی زندگی پراگرسی بعیض وه اتور مرتب میدنیدی چرد نیائی معروف زندگی پر مرتب میرنیسیام کا جراب از بان الداسی طرح کے کئی ادرامور انگراس برده سب امورم تب کئی ادرامور انگراس برده سب امورم تب نهیں موت جودنیا کی معروف زندگی بر ممتر تب موست میں "

(دورح المعاني صهب مبير ۲۲)

حضرت مولانا محرّفاتهم نا نوتزیُّ «مطالعتِ فلمیر» میں ارقام فراستے ہیں ۔ «المبیاء کام کواہنی امبام ونیوی کے تعن کے اعتبا رسے زنرہ مجتنا ہوں» جسّا اود تخریر ستے ہیں ۔

" انبياً دُكوابانِ دنياكه صاب سے ذنره مجيں سكة من

اس سعطوم ہواکر مشرت افرقوی اوراکا برطا دول بندسندم انخفرت کی الم الم عالم کی مالم برزن کی سیات کو دینوی کہاہت تو اس سعد ان کی مراویہ سے کر دہ میات اس دنیا واسد سم المهر میں ہے اس کو دینوی میات کہنے سے برگزائی مراویہ نہیں ہوتی کہ وہ میات اس عالم دنیا میں ہے یا بجین الوجہ ویزی میات ہے۔

اكيب مغالطه!

حبب مزت نافرتری فی سفراس میات دینوی کے مفہم ادراس کے معدود کو فود داخی فرفا

دیا ہے کروہ اس مالم دنیا میں مہیں ہے اور زوہ بینہ ہاس دنیا والی میات ہے ، بکراس برمیا دنیوی کا اطلاق اوران و میزی میں زفرگی ہونے کے احتبار سے ہے ، توم کس تقرر مغا لطروہی ہے کراس حیات و میزی کے ابدال کے لیے ان کیات اور دوایات کا سہا رالیا میا کا جے بن میں اس مالم دنیا کی مبات کے مطلوب اور محبوب نہ ہونے اور حیات اخروی کے مرفوب و محبوب ہوئے کا بیان ہے ، یا ان اکا بر کے مطلوب اور محبوب نہ ہوگئے اگیا ما سنے کر بیر مغالت اس محفظ میں اور وہ انتقال من دار الی دار کے قائل نہیں ہیں۔ اس عالم دنیا میں زندہ سی معالم نیا موردہ انتقال من دار الی دار کے قائل نہیں ہیں۔ ان اکا برکی طرف الی ضاوت اس کے منسوب کرتے وفت اپنی آخرت اور دال کی عرفرت ہے ۔

انبياليم التلام مردفات مركفيركا ورود

امت کے اس فرعتیدہ کورموع بھٹ بناکر آیات قرائی ادراحادیث نویہ سے انخفرت ملی الدیلی ہویہ سے انخفرت ملی الدیلی و فات کرتا بت کرنے کے در بیٹے ہونا خلام پر اصلاء پر اس الزام تراشی اور تنمیت مگلے نے می مردد سے بریس مزادت الا برفراک وحدیث کی تسوم

قلعید کے برخلاف اُنخفرت ملی الدُّمِلیہ وَلِم کی وفات شرلینہ کے قائل نہیں ہیں کیا پیطرلینہ معنزا اُکا بڑکی کھلم کھلا تو ہین کرنے اور انکو نصوص تلعیہ کے اُنکار کا برطا مجرم تشہرانے سکے منزاد دنہیں ہے! مصرت مولانا محدُّد قاسم نا نوزی قدس مرؤ فرمائے ہیں ۔

یہ مبارت نعی سبے اس مختیدہ کے فروری ہونے پرکہ انخفرت ملی التُوملیرو کم کی وفات تُمرلید سرِ مکی ہے، صفرت نا فرقوئ کے اس مختیدہ کو فرکوری قرار دسینے کے باوجود ان پراس تیم سے منگلے کی کیا کوئی گئیا کُٹ با تی رہ مباتی ہے کہ دہ وفات شریع ہے ورود کے قائل نہیں ہیں ؟

الحاصل حفرات انبیاطیم القام بر ورود موت کا حقیده اکیسمی اور تعلی منصوص حقیده جنے ،
اوراس کا احتفا ور کھنا الیے مفروری عقائد میں سے جن برامت میں آر کا اتفاق اور اجماع جنے ،
مگر اس سے حیات النی ملی الند علیہ ولم کے عقیدہ اور حیات بعد الوفات سکے مسئر کر کیونف اوم نہیں ہے ،
اس سیار کر میات وصدة اللی سکے لوکرا موسف اور ورود و موت سکے بعد قبر اور عالم برزخ میں ماصل
ہے ، اور برجیات بھی تا بت اور الهنت کا مشغق علیا جای عقیدہ سینے .

تنزائط تناقض

اور فا المراح کر مالم برزن کی اس میات بعدالوقات میں بے دونوں نزطین مفتود میں بھرزلے اور فار مالم ویا ہے مردری ہے ،

میں مالم دنیا کی موت نفسوس سے تا بہت سے دہ زمان عالم برزخ کی میات کے معا ترہے ،

اس طرح عالم ادر رکان می موت ومیات کا فقیف ہے واس بیے میات فی ابرزخ ان نفوص کے کسی طرح معا رض دفا لف نہیں جن سے عالم دنیا کی موت تا بہت ہور ہی ہے ۔ ورم قر بجر عالم میں میں میں میات کا معمول البی نفوص کے فی احت ہوگا ، مالا کے مالم ویا تا معمول البی نفوص کے فی احت ہوگا ، مالا کے مالم وی ات اس کے کسی طور سے اور الیتی کا اس سے کو خوا میں مالا کی مالم میں ، تعادم ، انتقال اور الیتی اور الله کا اس سے اور الیتی اس سے کو خوا سے کہ مالات کے کلام میں ، تعادم ، انتقال اور الله کے کا مت سے اور الیتی اس سے کہ مالدے معادق کے کلام میں ، تعادم ، انتقال اور الله کا مالات کے کلام میں ، تعادم ، انتقال اور الله کا مالات کے کا است ہے دور الله کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی کا اللہ کا اللہ کی کا اس کا کسی کا اللہ کی کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کا کہ کا اللہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کی کا کہ کی کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ

عیسی ہونے کی وج سے ممال ہے۔

حيات جياني:

یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جم کی حیات عادیّا روح کے نعلیٰ کے بیز تحقیٰ نہیں ہوتی اور بیجی سے تحقیٰ ناقابل انکار حقیقت ہے کرفتہ کی حدیث عادیّا روح کے کی شخص کو زندہ ہونے سے بی بیٹر تفلی روح کے کی شخص کو زندہ ہونے ہے اگر موف روح کی زندگی سے بی جم کوزندہ کہا جایا گڑا تو بجر توجم پرمیت کا اطلاق کرنا کسی وقت بی ورست نہ ہوتا ، کیونکو روح تو وروج مورت اور لفعنال عن المبدک وقت بی زندہ ہوتی ہے ، اور ہی جم زندگی اور موت کا علی ہے ۔ مطلب یہ ہے کرجس وقت وہ شخص کے زندہ ہونے میں روح یا حیات ہواس وقت وہ شخص زندہ ہے ، اور ہی جم زندگی اور موت کا علی ہے ۔ مطلب یہ ہے کرجس وقت کی شخص کے جم میں روح یا حیات ہواس وقت وہ شخص زندہ ہے ۔ اور جب دور ندہ ہیں ہوت کے میات اس کے جم میں روح یا حیات ہواس وقت مردہ ہے ، دوس کے افتاع سے دب دور زندہ نہیں را ہون خیر کے ساخت کو کا گھنٹ موجود ہواور میت اس جم کو کہتے ۔ اس جم کو کہتے کے دور کورے سے خالی اور بہتھئی تروح سے خالی اور بہتھئی تروح سے خالی اور بہتھئی تھور دور کورے کے اس جم کو کہتے کے دور کورے سے خالی اور بہتھئی تھور دور کور کی کا تعلن موجود ہوا دور میت کور کی کھی تو کورے کے دور کا تعلن موجود ہوا دور میت کا اس جم کو کہتے کور کورے سے خالی اور بہتھئی تو کور

تهم البنت والجامت اس بات پرتفق میں کر صفرات انباد میں اسلام قراور برزخ میں زندہ میں ، اوران کی بر زندگی مرف روس کی زندگی فہیں ہے ، بیکہ حبانی زندگی مرف البیاطیم التعام کی ارواح معلم ہ کے ارواح معلم ہ کے البان مقدم می زندہ اور فائز البیات میں ، اس کے البان مقدم می زندہ اور فائز البیات میں ، اس کے البان مقدم می زندہ اور فائز البیات میں ، اس کے اس متعنی علیہ اورا جامی مقیدہ کو ولائل سے نا بت کی جائے ہے ۔ خام میں بار میں مالت میں بہر اس میں بہر برطان و میں مرف استان میں بہر اس میں البیت میں البیت برا و خیرہ بہت برا و خیرہ برائد خیرہ بہت میں کا جائے ہوئے کے نا کہ اس میں ایک میں ایک طرف ترطی استعداد کے انحاط کے باصف میں وطرا و رفضل کی ایوں کے مطالعہ کا ذوق میں ایک طرف ترطی استعداد کے انحاط کے باصف میں وطرا و رفضل کی ایوں کے مطالعہ کا ذوق میں ایک طرف ترطی استعداد کے انحاظ کے اس منتقد عقیدہ کے نا وے نام و

برکر برط استیم ل میرا ظها برخیال کیا عبار ؛ جد بکر اس سے برٹھ کرما بلین مسلک کو بلیخ اور دعوت بنائو دسے وفعنا دکو مکدر کرنے کی بمی بوری کوشش کی عباری ہے ، اس بیدے مبازرت بلبی سے بواب ہیں ۔ میدان مناظرہ گرم کرسے جائی کارروائی کے ذریعیے مزید بنی پیدا کرنے کی بجائے ، اوران تعماد کا لحافل دیکھتے میں کہ اس میں مسلک علائل دیکھتے ہوئے کہ وابا ہے ، اوران تعماد کا لحافل دیکھتے ہوئے کی کر اس عشیرہ کے بارسے میں مسلک عمال کے دابر بند کو واضح کر ویا جائے ، اوران تعماد کا لحافل دیکھتے ہوئے کہ اوران مسلک موسیقی نے اسلام اور محققین مالک نے امریت کی عبا وائٹ کو بیٹی کرنے کے ساخت ساخت اور اور موسیل کے اور شربیات کے ازار اور دفعیر کا بھی خیال رکھا حباسے من کو عوامی طرز پر بھیلا کر دگوں کو ملط فہمی کا شکار کہتا ہوئے ۔ کے ازار اور دفعیر کا بھی خیال رکھا حباسے من کوعوامی طرز پر بھیلا کر دگوں کو ملط فہمی کا شکار کہتا ہوئے ۔

فرآن رئم

مرحوعه) نوعِ النّانی کے ملبقہ شنہلو کے بلیے خالق کا ننات کا بیٹکم ناطق ہے کہ ان کومرد ، مزکہو ، بلکر وہ زنرہ ہیں ۔ بعنی طریان موت کے ابعد وہ زنرہ کر دیئے گئے ہیں۔

ارشا دِمْدادتدی ہے۔

اورتم ان کوم الندکی راه میں مارسے مانے میں مروسے دکر مکر روزندہ میں لیکن تہیں شعور نہیں ہے۔

و لا نقى لولى نى تىتىل فى سىبىل الله إموات بل أحياء گودكى لاتشعر ن (ئٍ ركر ع)

النيم شده حميفت كسيش نواسيكا أور ذكر بواب اسكامطلب يربواكم شهداد كه اجها ديل ا كى ارواح موجرو بوتى بي اورروح كم موجرد موسف كى وحبس الكاجم زنده اور ان كوجها في جيت ماصل مع اس يله كرقل فعل حتى ميد اسكا فل جمهد نركروح ،اس يد برجم قل كافعل ب وي عم ميات كامي عمل بركا ، اورجم كي حيات دوح ك تقاق كاتقا ضاكرتى بد.

دلالة النص:

قرآن کیم کے افا واور مہارت النس کے لماناست فریحم شہراء کے لیا ہے۔

محریبی مکم دلالہ انعی کے احتبارسے انبیادلیم الله کے بیلے بی بطراتی اولی ثابت سبعے۔ معنزت قامی ثنا اللہ مامٹ پانی بتی کی "تغیر منلہری" کے ان نناوں سے بی اس کالم ف اشارہ یا یا با کا ہے۔

> نفظ فى سبيل الله عام ينتمل مون مات فى تنيئ من امود الغير غيران الفظ القتل الايشمل عبادة لكن بدلالة النعن ميدخل فيسه مال طريق الاولى (منلم ي ميايي) طام قرلم فى وفات مير.

الموت ليس بعدم عمن وانسما الانتقال من حال الحطا ويدل على ذلك ان الشهداء بعد وتتلهم وموتهم احياء عندبهم يوذون وهذا صفة الاحياء في الدنيا واذا حان هذا في الشهداء قاله بياء احتى والعلماء في حياة الإنبياء احتى والعلماء في حياة الإنبياء من وتطر العلماء في حياة الإنبياء من وتطر العلماء في حياة الإنبياء من وتطر مد)

نی بیل اللہ کانفؤ مام ہے تہی نیک کام میں فرت ہوجائے اس کو نمال ہے گر یک مفاق میں اس کو شائن ہیں البترد لالٹ النص کے اعتبار سے د بلول ادلی اس میں داخل ہے ۔

انبياء مليهم السلام كى شهداء برافضليت اوراة لتيت سب كے نزد كيك تم بسے تغيير كبير

انبیا علیم اللام کے وروبات شہدائے مدان حصد لبندو بالا منی -

لان مناذل الانبياء فرق مناذل الشهداء ركبيرسيها)

اورظا برب كرفر دِاو في شهداد كسياي من كم كا تُجرت نعي قرآني سي مورع بداس مكرك

فرواعل لعنى انبيا وليهم السقام كي يليعلى ومراكل اور مدرم الم ثابت بوسفي كوئى كلام نهيس بوسکت راس طرح اس نفس قرائی سے بطور والانة النص کے انبیا وطیس التلام کی حیاست جمانی مرجم اولی نا بہت برگی ۔

وإفانبت انهم احيادمن حيثالفل

فائنه يتوبيه من حيث النظى كن الشهداء احياء نبعل الآن والانبياء افغلام الشهدأ رنتج البادي ميوي)

المام الإلقاسم الغيري فراستهي فإخيرسيحانه إن الشهداء أحياءعندوبهم فالانبياءاولك بدذلك لتقاص دتب ةالكانسة من درجة النبوة وادسائل القشيرية مسك علامترسيرفكي فرمات يمرب والاشبياءاولحك بذلك

فاذا كان فسالتهيد فالابنيساءاحق بذلك وأوالى لانبياء الاذكيسا)

فهم احلي واعظم،

ما فظابن عمرٌ حيات المبياء بربحبث فراستة موسئة تحرير فرواستنيمي -اورحب نقل ك خاظ سے انكاز نده مونا ثابت بصقودلل عقلى اور قباس سجى اسكى ائىدكراب دە يرىشىدادنىي زانى كى روسعة زندمس اورصرات انبياءكرام عليه السلام توشهد إرسه اعلى اورافعناس (دُوبِ اللهِ اللهِ ان كوميات ماصل بركی)

(اس ارشادس) التدتعالي في يغرري ہے کشہوا زندہ میں اسپنے رب کے پ*ي حب شهدا زنده مي نومغالت انبي*ار كام طيم السلام مبلرنتي اوني زنده بيركوبكم سب كادرم نوت كى مرتب قام بى

انبيار عليهم السلام اس كے زادہ ستحق می کیونکو وہ ان سے زیادہ بزرگ ثراور برتزمي ماور فرماتيس -حیب یومعنت شہید کے حق میں آئی ب قرانباءاس ك زياده تى بى.

اورتفریمظیری میں ہے۔

والنئ عندى عدم اختصاصها داى العيزة) بهم واى الشهداء) بل حيات الانبياء اتوى متهم واشد خلبوط آ تناوها في الغايج الإ (مثلري مينا)

میرسے زدیک تی ہے کہ یہات شہاء کے یلے تفوص نہیں ہے بکہ آئیا ہ کی حیات ان سے زیادہ قوی ہے اور اس کے آثار فاریج میں زیادہ ظاہر ہیں۔

اب اگر بین اس میات کا پنته نهیں جیت اور مم انہیں عبادات کرنے ہوئے فوس نہیں کرتے اور اس کی در بر ہے موس نہیں کرتے اور اس کی در بر ہے کہ مہاری ان آنھوں میں وہ قرت نہیں ہے کہ میں ان کی زندگی یا ان سے معرف میا درت موسف کا اوراک ہوسکے کیونکہ پردہ برزی اس اوراک میں مائل بوتا ہے مگر مجار ہے دی معالی عت فرکستے ہے ہوئی کروہ ذوات مقدسرانی فتور میں زندہ نہیں یا وہ معطل عت اور فعال میں ۔

، من من مي ميد كرمشرار كه يله ميات بغي قرائى سند نابت سهد اوروه ميات جمانى سهد، اور مي جمانى ميات دنييا ومليم السلام كه يله بطريق اولى ناست سِنه.

ملام مرالي كل " اكيل شيخ مدارك التنويل بي كمن من

علامرستیر هموداکوی متی بغداد شهداد کی حیات رئیمت کست ہوئے سکھتے ہیں۔ داختلف فی حذہ الحبی تی خذ حب کشید اور اس میاست کے بادہ میں اصلاف من السلف الحب الحداحقیقید تا بابوج کیا گیا ہے اور باست بہت سے سلف

والجسدولكنا لاندوكها ف عدى النشاني،

(روح المعاني ميري)

قامنى شوكانى فرائى بىرا

وددالقى ف كتاب الله ف حَى الشهداء انهم إحياء بيزفون وان الحياة فيهم متعلقه بإلعبسد فتحبيف بالانبياء والموسلين

(فيل الاوطارميه)

ادراک ش*ین کرسکت*. من شهراء مين نعن قرأتي وارد سع كروه زنده مي انبس رزق مي ديا ما اسعاء *ۆمچرانبا دمرطین کی حیا*ت المبر*کن المر*ح

صالحين اسلرف سنكفهي كريخيقة حيات

بع جروع اورم دونوں كے ساتھ ہوتى

ب ملین م اس دورا درمالت می اسکا

عبمانی مزمیرگی ر

معسرين كام في الوال الرزخ العت الإبطلع عليها "ساس بيزكي طرف اثناده فرولیا ہے کہ وہ میات عالم برزخ میں مونے کی وجرسے ہماری ان انتحول سے مشام اور جموں تهیں بوتی انگرائی عبادات کواس حیات کے روحانی مونے سے کچر تعلق نہیں ،اس لیے کہ وہ میات جمانی موت موست می عالم رزخ ادر پرده خیب می بونے کی دم سے غرمشا بر ادر غیر مدك بس اورولكن لاتعلون كى بجائه لاتشعرون سيستنعوركى فنى فرمان كى مى نشائدىي دج مرکورکوشوراس اصاس کر کہتے ہیں جرحواس کے دربیر ماصل مرتاب ، تراب انتفرون کامنبی بر برا کرشهداد کی اس میاست کا اصاس اور مشا بره مواس کے ساعز نہیں ہوتا۔

على مرسيولي في الرحيات كاقول الساسي نقل درايك.

د ذعب آخردن الحسيدان التعليد عمسبع العسدوالق ولايقدح فحدذلك عدم شعود مشاميه فنعن وللسدوطي سغسة الاصوات وهم احياد المدرو

ادردوسرے اس طرف کے ہیں کرشمید جداورون ميت زنده بي اور عادامام شعرراس بات میں قادح نبیں کیونکہ ہم ان كرصفت امرات برويجيت مي دحال نكر وه زنده بي اس واسط الترتعالي في الحيار و کمن انشون فرا با جیلی اس ارشا وسے موشین کوخطاب کر کے مثنبہ فر ایا ہے کہ وواس زندگی کومثا ہدہ اور حاس سے نہیں معلوم کرسکتے۔

ولذلك قال تعالى بل احيادوبكن لاتشعرون فتنبه بعنوله ذلك خطا باللمومنيين على اذهب و لا يدري ن هذه العياة بالمشامدة وأيعس (شرح العدورمش)

ا دراگر فررسد دیجا بائے قر شہراء کی میات کو دو مری مام اموات کی صیات سے میات میں میں میں کہ وج سے ہی امتیاز اوران تصامی ماصل ہر اسے ورمز دومانی میات قرسب کو ہمام موشین کی حیات سے قری تی اس بیے اس کے موس و مثابر مرد نے کی وج سے انکار میات قمق میں موشین کی حیات سے قری تی اس بیے اس کے موس و مثابر مرد نے کی وج سے انکار میات قمق متیا ، خالباً اسی و مزسے انکار میات قمق متیا ، خالباً اسی و مزسے انکار میات قری متیا مرائ ایران میں اور میران انکار کی اس کے موس انکار میات قری کہیں اس کے موس الحواس مزبور کے کو وج سے اس کے میمانی مہدنے کی ہی تنی مذکر دی حیات میا اور تو ہو تھ اور چ ربح اوراک الحواس اور شور کا تصور میات جدی میں چ مکن ہے دور کی میات موس کے اور کی واساس تو مشاعر سے موری نہیں سکتا ، اس کا آز امکان اور تصور ہی نہیں ہے کوئی شخص موری کی جیات کو دواس کے فرانس کی میات میں میں کی کی میات کی میا

ادراس سے شہیر کو دومروں سے امتیاز
ہوتا ہے ادراگر فقط روح کی جات
مراد ہوتی تر دومروں سے امتیاز نرتوا
برم اس کے کرتام امرات اس پر شرکی
میں اور دومین کوسب کوتمام ارداح کی
حیات کا علم عی ہے تر عیر و لکون
لا تشخصون کے کرئی معنی نہیں ہیں۔

معتیّ۔ (شرح العدورمشث)

مفسری کام اور ایر مظام کی ان تعربجات سے جہاں پر واضح ہور ہے کفس قرائی کی دلات سے انبیاء علیم السلام کی قرا دربرزخ میں حیات نابت ہے ، وہاں یہ می ثابت مور کا ہے کہ انبیاء علیم السلام کی قرا دربرزخ میں حیات نابت ہے ، وہاں یہ می ثابت مور کا ہے کہ انبیاء علیم السلام کی ہے جات بھا کا اولیہ بیت مقام اور انسلیت ورحبشہ ہا می حیات ساتھ کی تعربیات کے مطابق شہداء کو حیات اور کا می تربیع میات میں ماصل ہے اس یہ انبیاء علیم السلام کو درجم اولی اس سے می اقری اور کا می تربیعی میات جدی تی ماصل ہے اس وجرسے المبرد کی عبارت مذکورہ میں انبیاء عیم السلام کی حیاست فی الفتر کے سامتر شہداء کی حیات کا کھی ذکر کیا گیا ہے۔

تطبيق ببن الروايات.

اوبرا مادیث متواتره سے نابت موجیاہے کرتبر برجد کی طرف دوں کو دنایا جا نہے ،
جیاکہ الوداؤدکی مدیث کے الفاؤلا تعاد الروح فی جدہ "سے نابت ہوجیا ہے ،ادر لیعن دورک العام در کری اس المرح المادیث میں آبا ہے کہ شہید ل اور موسین کی رومیں جست میں ہوتی ہیں اس طرح المادیث مج میں ارداح المباہ سے دفتی اعلی یا اعلی علیمین میں قیام پڑر پر و نے کا ذکر می آئے ہے ابنام ہر ان محتر میں تعام برخ المادیث کی مورت آباد الله نظری ان میں جمع الد تعلیمی کی مورت آباد کی بہائے کو دُر الد من میں جمالا کی مورت آباد کی بہائے کہ کو دُر الد من میں جمالا کی مورت استمار کر سے دو داندا کی دائے ہیں۔ جن بی بی مالا کم مال سے اور تعلیمی کی صورت استمار کرتے آب ہیں۔ جن بی بی مالا کم مالا سے اور تعلیمی کی صورت استمار کرتے آب ہیں۔ جن بی بی بی بی بی میں ہی ہوئے اس مسئلے پر فقرتا اما ادر فقیہا نہ انداز سے بحث کی سورت قامی ناد دائی ہا نہ انداز سے بحث کی موسورت نامی ان دوایات کی تعلیمی کی موسورت نامی ہوئی انداز سے بحث کی میں مورت نامی ادر فقیہا نہ انداز سے بحث کرتے ہوئے ان دوایات کی تعلیمی کی میں مورت نامی ہوئی انداز مالی ہوئی تا دار فقیہا نہ انداز سے بحث کرتے ہوئے ان دوایات کی تعلیمی کی میں مورت نامی ہوئی انداز مالی ہوئی کا دور الدار میں بیا ہوئی ہوئی کی موسورت نامی ہوئی کی دور الدار فقیہا نہ انداز سے بحث کرتے ہوئی ان دوایات کی تعلیمی کی میں مورت نامی ہوئی کا دار فقیہا نہ انداز سے بحث کرتے ہوئی کا دور اللے کی دور اللہ کیا کہ کرتے ہوئے ان دوایات کی کے دور اللہ کا دور کیا ہوئی کی موسورت نامی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کا دور کیا ہوئی کرتے ہوئی کا دور کیا ہوئی کی دور کرائی ہوئی کرائی ہوئی کرتے ہوئی کی کرتے ہوئی کا دور کرائی ہوئی کرتے ہوئی کا دور کیا ہوئی کے دور کا کی ہوئی کرتے ہوئی کی کرتے ہوئی کر

تطبیق اس طور پہنے کر مومنوں کی ارواح کا مستقر علیمیں اِساتواں اُسان اوراس کی ماند کوئی اور مگرہے جدیاکہ گزر میا اورکار کی ارواح کا محکار بھین سے دلین ایس ہم

وجه التطبيق ان مقول واح المومنين ف عليين او فى السساء السابعة كما مردمتوادول الكفاد فى سجيون ومع ذلك لكل درج منها القبال بجبدً بردون کاجم کے سات قربین تعلق ہے
جس کی حقیقت ہجر خلاتعالی کے کوئی ہی
جانا اوراس اتعبال کی وجرسے میے ہے
اورم کر ب کا ام ہے اسکا تعکا نہ جنت
یا دورخ ہیش کیا جائے اسکا تعکا نہ جنت
یا دورخ ہیش کیا جائے ادر دوروں دولات
یا دورخ ہیش کیا جائے اور دیارت کرنے دالے
یادکو محس کر سے اور زیارت کرنے دالے
کا سلام سے اورشکر کی کرج اب دسے اور
اسکی انداور اور و کیا کا ب وسنت سے
اسکی انداور اور و کیا کا ب وسنت سے
اسکی انداور اور و کیا کا ب وسنت سے

ف تبرلا يدرك كنه الاالله تفال د بنالك الاتصال يصع ان يعرض على الانسان المجسع الك من الجسد والروح مقعدة من الجنة والناروي مقعدة والالم طيسيع سلام الذائرويجيب المنكر والنكر والمسنة

(تغبیرلمبری میون)

اس مبارت سے واضح ہے کارواح کامتھ ملیین یا جمین میں ہونا قریبی جیات حاصل ہونے کے خلاف نہیں ہے اس مبارت سے واضح ہے کارواح کا استقرار ہوتے ہوئے ہی فی الحبار ان کا تعلق واقعال قرول میں اجنے اچنے اصام کے سائر ہونا ہے جب کی وجے سے ان کو اذت و کلفت کا اساس وا دراک بھی ہزنا ہے اور و مشکر و نگیر کے سوال کا جواب ویت اور مندالقبر سلام کمنے واسے کا سلام منت میں .

علامراين تيم منصة بن .

فاانويح مناك لها اتصال باليدن ف القبر واشواف عليه وثقاق يه بحيث يعسف في قبرة وديد عليه سيام من سلع وهي في الوفيت الاعلى (كتب الردح صنع م

نیز علامراب میم سفرایی کتاب دادالعا دمیرمی اس لمرت کی عبارت کی _{سی}سے فرانے میں۔

ادر دفات کے بعد رفیق اعلیٰ میں ادواج انبیا دکے ساتھ آپ کی ردت نے قرار کچڑا اس کے با وترد اسکا بدن مہا رک کی طرف قوم اورائیا تعنق ہے کو ہرسلام کرنے والے کے سلام کا جاب منابیت فول تے بیں اورائ تعلق کی بناد پرائپ نے موسی طیراسیام کو اپنی قرمیں کھڑے مہور نما ز پڑھتے دکھا تھا۔

وبعد وفات ه استق ت فى الده يق الاخل مع ارواح الانبيادو مع هذا فلها اشواف على البعد ف واشراق وتعلق بع بحيث يود السيلا عر على من سيدع ليه و دبهذ أ التعلق داى موسمات قاشما يعيلي

دزاوالمعاوحليرا مسيس

خلامہ یہ بست کرمالم برزخ بی نتل موجائے کے بعد ارواح مبارکہ کواس قدر وست مال موجائی میں موجد اجتماع کا موجائی ب بوجانی بے کررفیق اعلیٰ میں استحاس تقرار کے با وجود قبر برشر لینز میں موجود اجام مملم و کے ساتھ میں انکو اِنسال حاصل موّا ہے ادراسی انقال اور تنسق کی وج سے انکوجیات حاصل ہے ادر وہ

اسی تعلق کیوم سے ابنی اپنی قروں میں ننازیں بھی پڑھتے ہیں ۔ صفرت حکیم الامت مشافری رحمۃ الندعلیار شاد فرا تے ہیں ۔

مومن کی روح پرندسے کی شکل میں مبتت کے درمنت سے کھاتی رہے گی یہاں کے کہ اللہ تعالیٰ اس کو بعث کے ون اس کے جدمیں وٹائے۔

و النمانسمة المومن طير بقلق في شجد الجندة حتى يرجعد الله ف جسد و الجام يبعثه دواو مالك والنمائث والهوي عدان

بوكرس معد ادراك نيم والم كابوسك مبيااب اسل تعلق قرار كاجد معدب ادرسا تزبى عالم شال دارواح سے بھی تعنی ہے جب سے گا وگا و اس عالم کا انکٹا عن مجی برتا ہے اور گا وگا و اس سنة تا ترجي بترابيه خصوص حالت زم مي الدادالقا وي طبره صالام)

معترت قامنى تنادالتهما حب اعلامراين قبيم اورصرت حكيم الامت تعاقبى ،كى ان عبارات مين طبين بين الروايات كااليا طريقة اختياركما كياسيطس مصدروايات فمنكفرج موكرحيات انبياعهم السلام اور فرکے ایس سعد صلوہ وسلام کے سننے کا نثرت مہوما تا ہے۔ زمعلوم بھل کے ىجى منتنابىين دىيرىندلغلى ارداح كەمنكە كاكبول انكاركررسىك بىي اوران اكايرعلاء كى تىتى تىلىيى سے اخرات کرکے ارواح کا ابال عقریہ کے ساتھ تعلق کے اِرسے میں سکوت کا پر دہ کمیوں ڈالنا عابينة مي ادرائح الابركي يتطبيق وتمنيق كيون ليسندنهي أتي ؟

حارمین نبوی مانظیم .

حضرت اوس بن اوس رصى الندعمة فرطت بي كر الخضرت ملى التعليه ولم سف فرمايا سعد بينك مارسامنل زين الاميس شفح كاون سنع اسى مي صرت أدم علياله بيدا كي محد ادراسي مين ألى وفات سرئی اوراسی میں نفخه اولی بوگا اور اسی مِن تَوْتَا نِر بِرُكا سُومٌ تِعُمر كَ وَن مُجَرِير بحزت ورود برماكره كيزكو تمهلا درور مجريبين كيامانا بصماب فيعرمن كيا بإرسول التدصلي الشدعليسيم سجا را ورود آپ برکس طرح بیشش کیا مباشیگا جکر أب ریزه ریزه مویک مونگ اید نے فرایا كوالترتعالى ف زمن يرحضرابت ابياء كام

ان من افضل إياك حديدم الجعة فيدخل ادم دفيه قبض و فيدالنفخة ونيبه المسقة فاكثر واعلي من المسالة فيه فان صدتحم معروفة عل قال قالوا يا رسول الله كيث تعرض صلوتناعليك وقداوت قال يقولون بليت تقال إن الله عزوجل حدم على الادخر___ اجساد الانبياء -الدراقدمينه والدارى مشا والسائي ماها

عليم العدادة والسلام كالبساد وام كردسيشه مي بعيي زمين أنحونس كماتي-

وابن مام رمنك وستن الكبرى

نیزا ام ماکم نےمت رک مناہ ملدا میں اس مدیث کو روایت کیا ہے اورواں الم حاکم اور علامہ ذاہی وونوں نے اس کو بھاری اور سلم دونوں کی شرط برمین کہاہے۔ صافی ابن کٹیر فراستے ہیں تو اس مدیبے کوامام ابن فزیمہ ابن مبابی وارتعلیٰ اور فودی نے میسی

كباسه وتغيرابن كثير مياهى

علامرابن عبدالهادئ فرطتهمي.

ير مديث جس كرحين الجعنى سف ابن مابر سے اور اس فے ابوالا شعث سعاس فے حفرت ادین سے روایت کی ہے میے ہے البيله كراسك سب راوى معدق وامانت اورثقا بهت وعدالت ميم شنوربي اسى واسط مغانومدست مي اكب بري عبامت فے اس کی تعیم کی سے شلاً الرحاتم این سبان مافط عبدالتني مقدسي أدرابن وحبير وفيرسم ادركوني شخص اليانهين حس

نسل عذا يحرن العديث الذى دوالاحيبن الجعنى عن ابن عابر عن ابي الاشعث عن اوس عديثًا صبيعًا لان معا تدكلهم مشهودون بالعدق والاماشة والنفتة والعالة ومذلك جحن وجاعة من المفاظ كابى حائم بن حيان والحافظ عيدالنىالمقدسى وأبن وحيد وغيم ولعويات موسب تكلم فيد و مُلله لمية بيئة .

أس مديث رعبت اور دليل سعالام کیا ہو۔

(الصادم مهما) اس می مدیث سے امرر زل کا نثرت مامل بڑا ہے۔

المضرت صلى المدُّ عليه ولم برزندكي بن وروو مرفيف بيش مرّار إلى بنائخ أب كري الفاؤم ات كدساقة اس يرداولت كرستنس.

نتها را درود محرُر پیش کیا ما ما ہے۔ نے برکوئی اشکال سپش نہیں کیا لیکن وفاتِ ترفیز

فان مساؤن يخسم معروضة يملى

زندگی مبارک میں وروو شراعیت کے بیش مور

کے بعد درود مترلیف کیز کرسیش ہوگا ، آیام وف روح مبادک پرسیش ہوگا یا رکہ ح مبادک یا جدوات کی اسین میں اور کا ای مبادک یا جدوات کی مجانب کے ایک میں میں اور کا ایک کا کا کا ایک کا

معنی طور پراس کی مورتیں متعقد ہوسکتی ہیں اس سوال جواب سے وامنے ہور ہاہے کہ عرصٰ معلق طور پراس کی مورتیں متعقد ہوسکتی ہیں اس سوال جواب کے سوال کی مورتیں متعقد ہوسکت کے بواب ہیں ارشا و نبوی کا اللہ متعقد معلی الادمی اجاء کہ اللہ میں ارشا و نبوی کا ان اللہ ترم علی الادمی اجاء الان اجاء کہ ان اللہ بیاء کا منتاء صاحت واضح ہے کو انبیاء کام کے اجباد معلم و اس طرح محفوظ ہوستے ہیں کہ ان پرمسلواۃ وسلام ہرا ہرسیتیں ہوتا رہنا ہے ، اوروفات سے پہلے اوروفات کے بعد عرص مسلواۃ کہ کے بعد عرص مسلواۃ کی کیند بت ہی برا ہر ہے ، جرفا ہر ہے کہ وفات سے پہلے میں برع من مسلواۃ وسلام کی ہے مسلوۃ کی کیند بت میں مسلواۃ وسلام کی ہے مسلوم ہوگی ۔

اس سوال وحماس کا تقاضا بھی میں ہے کہ انحفرت ملی الشعلیہ ولم کا بحب مِسلم اس طرح فنوط مورات کو منوط مورات کو منوط مورات کو منوان وسلام کے بیش ہونے کا اوراک ادرشعور میں ہوتا ہو، اگر اجبادِ معدوظ برمسواۃ وسلام کا باسکل شعور واوراک فرہزتا ہو تر مدیت کے دونوں بیسی کوئی ربونہ ہیں رہا ، اس بیا منر دری ہے کرانحضرت میں الشاعلیہ والم کا جدواطم مرسف کوئی ربونہ ہیں رہا ، اس بیا منزور مربوب کا بیار اس برسیش محف ہے حس و بیار اس کا آپ کوشعور اور سام بھی ہو ورز قومی بیات اورشعور ہی موراک ان برسیش ہونے والے معلول وسلام کا آپ کوشعور اور سام بھی ہو ورز قومی بیات میں و بیات موروم پر درود ہیں گے عالے کوئی معلی نہیں ہیں۔

اسى حديث برحات بيد البراؤد تشريب مير يك.

ان العمانية ستألوابيان كينيسة العرض بعد اعتقادهم باندكاش المعالدة ونعالاتنتاً العادق ونعالاتنتاً ان العرض على الدوح الجردا وعلى المتعددان وسعالمني

صما برائم کا یہ احتقاد فریشی نظاکردرور آپ پریش کی جائے گاکیونکہ اُپ یہ ارشاد فرما چکے سکتے لیں ان کاسوال پش موسف کی کیفیت سے شعبی شاکر وفات تمراید کے بعدیہ درد دمرون معدی جمرو پی

كيدحل احدفعنى فحي

الجواب ماقاله على رجه المواس

وماني صهها

حصرت الاعلی فارئ فرواتے ہیں ۔

معصل الجاب ان الانبياد احساء

فمنسي تبودهم نيمكن دجعهساع

مىلئة مرسب على عليهم

(مرقات ميها)

. فيدك اشارة الحسب ان العرص على

عيموع الروسخ والجسد عذهنه

نېزوزولت س

كيغيث كالافي حواب نتمار

باردح متعىل برحبد براسكاعوم مبوحا حعنوراکم العراب کرانیا، کرام کے احيا دملېرومئېتين بوشته اسسال

يؤاب كاحاصل بيسيط كرابنيا بليم السام ابنی فرور فریع بی اس طرح زنده موتے بیں کر جران پرملواۃ دسام بڑھے اسے د و خودس سکتے ہیں۔

اس میں اس طرف اشارہ ہے کہ درو د کی مپٹی انبیارملبہم السسلام کے ارواح ادراجام كم مجرمر برقب

امرقات ميالي) وس، الخضرت ملى التُدعليه والم كاير قواب كرامي مروف التمت كامن الرمين نبي بعد مكركيف تقرض صورتناعلیک کے حواب میں ہی ہے دینی منشا و نبوت مروث بہی نہیں ہے کرانبیاو کوام سے امياه مطبره كالمنوظ مرسف كى خردى مباشك بكرالي محفوظ بيت مراد سيسكران برصلاة وسلام برليش سرك ورز بنائ سرال وحواب س رئى نفا بن نبي رئيا اخبا بطيم العلاة واسلام كام المعاره کا معنونو ہونا اور وفانت کے میدی وفات سے پہلے کی طرت ہی روح مؤر اورجد مُمَّدُس کے فیوم برصلاة وسلام كاليبيش بوسنقد سناس بردين اطق ادرنشا برصادق بصركرا نبيا عليم السلام كي ميات

عُومًا اور المفرّرت ملى الدّعلية لم كي حيات تفوُّم البداز وفات ميات حماتي سِنك . اس سے بڑھ کرمیات جمانی کی اور کوٹی ولیل بوکتی ہے!

: دومعوی حدمیث م معترت انس دمنی التُدعنهٔ سے دوایت ہے کہ اکفرت ملی اللّٰہ

عيردكم سند فزالاست

حمزانت ابنياد كام ليم العنزة والسام أي تبرول مِن زيزه بي ادرنماز پشعشري. الانبيادا ميادف تبودهم يسنون مسنداله بيبل رم إن منفيرمس") في النوائدما كالديا -المم الرميلي كمطران سعداس مديث كم تمام رادى تفتر ادر تبت بي ادراس كى سدواى مرت كبير طافرتهي فزمات بس. مالولعلي كراوي نفريسي دحاله الحب يكي ثقات وتجع الزوائد علد اصالا) ملام وزرى فرات س وعوف دست صبيح يرمديث مع سيءً. : (الراج المنيرصين علو) ما مداین فرم فرماسته مین . "اس مدیث کی پینی نے تھیج کی ہے" ومستحم البيهتي رفع البارى ملداه س ادرملار چفرت الورشاه معاصب فزوات بس فيعق البارى مببرب مسط ووافنته العافظ فحر البعيد السادس رسیقی کی تعیمے پر مافظ ابن *جرانے* اتفاق کیاہے''۔ علامر شبرامده فان لنديمي اس كي الدوراني بهد. حصرت الماملي فادري فرات مي . مع خبوالانبياء احياء ف تبديم ورقات ملام مراا) «انبياءايي فبرول مي زندم مي بر حدیث می ہے خرشيكه حبور هدنين كام سنداس مديث كوصيح قرارديا بسعد تثيخ الحديث حفرت مولاناهم ذكريا سار رئیوری منصفے میں اور میر مدسیث کر ابنیاء اپنی قروں میں نماز بر مصفے میں میسے ہے دفعنال درود^{مال}) کی مدی<u>ت کے صبح ہونے کے لی</u>ے امول روایت کی روسے اس سے زیادہ کوٹ سی اولی مورکی کر اس کے سب راوی تفتہ ہوں چنا پنر حافظ الوامیائی کے مسلمان و میں اس مدسیت کے سب راوی معروف اور تا ابل اعتماد ہیں۔

اس صدیت میں حیات انبیاء کی ترز شریف سے مربح نسبت کے بعداس وسوسے کے است کے بعداس وسوسے کے اللہ تا اللہ تا اللہ ت یا قالماً کوئی گنبائش نہیں رشی کو انبیاد طبیم السلام مروث دنین اعلیٰ اور اعلیٰ عیسین میں فائر اللیات میں اور ان کی عباست شریفہ کو اسام قرید سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

مديث صلاة موسى فى القرريم شيرف فى زمراربى العلامة اليولى مستنقول بيد .

شغ بدرالدين فرانين كربرمديث معزت رائ کابی قرمی زندہ مرنے بمري ولي بدكيو توسعنور اكرم صلى الند عليه ذالم سندآك كوفازست وموصث تبلايا بين اوربيكه و المرسيس اوزلام سي كراس مع فعن دوح موموت تبين بوتى ناز جييال سدمتصت موما توجم كاكام كيفردري كابنين ميز اسمل کے قریسے تعلق ہوتے میں ہی ميات فى القتريد دليل سيئ أگر بالما لوات روم كى مىعنى بوتى تراس كى تخفىيص فيرسد بالل مرموتي شيخ تتى الدين البكي مجی اس مدیدہ کا ہی مطلب بیان کرتے میں کرنمازز نرحیم کوجائتی ہے ماشیہ

والالشيخ مددالدين إن الماحب مدامر في في النات الحيوة النص عليد السلام في تبري فامنته بصغيمهإلىسائمة وانسيه قائشه ومثل ذلك لايوصعت بدالوج وانسما يوصف بدالجيد دف تحفيعه بالقبر دليسل على هذافات وحات من اومهاف الروح لم عجيج لتعميمه بالمتب وقال الشخ تغت الديت البكاف هذاالعديث الصالى تستدعى جسد احيالم

ر منرجی للعظامر الإلحن محدین عبرالها دی الحنی اسندهی میریدی مبارت سے ۔ المنعوب ملی التُدعلی مولم سفاس مدیث میاتو ا نبیاد میں مرحت الانبیا دامیا، نہیں فر لیا بکراس کے ساتھ فی آبرزعم کی تدبھی لگائی ہے تناکہ کوئی تخص بیگان نزکرسے کر انبیاء کوام کی برزخی حیات مرف روحانی برق ہے۔
حیات مرف دوحانی برق ہے اس بلے فی فیرجم کے الفاظ سے اس پر شنبہ فرطیا گیا ہے۔
کربیاں علی جیات وی حیم المهر ہے بسے قریس دکھا جاتا ہے ، اور طام ہے کر انبیاء علیم السلام کے احداد وفات فنرد میں آ ارسے مباتے میں اس بلے انبیاء کی جیات کا بیان ال کی فتررکے ذکر کے ساتھ اس حقیقت کو ب فقاب کر رہا ہے کر انبیاء کرام کی برزخی میا ت مرف دوّرہ فی المشہود بی جی میات ماصل ہے۔
دوُحانی نہیں ہے ملک ال کے امیدام مدوّرہ فی المشہود بی جی میات ماصل ہے۔

میربین بنیں کر انتفرت سلی الدُّعلی ولم نے حیات ِ ابنیا بلیم السلام کی وضاحت فی فرورهم کے الفاؤسے فرمائی ہے ملکر آپ نے صیون فرما کر برجی واضح فرما دیا کر انبیا بلیم السلام کی یرفتر والی حیات مقدر حیات سے خالی نہیں ہے کر احبام مبارکہ میں میات وشعور تو ہو گر ال سے ایسی اضال جرمتصدر بیات ہیں اس زندگی میں باکل صاور نر ہوتے ہوں بمنفعد یہ ہے کہ میلون سے البی بامنفد میات فی الفتر کا اثنات متصود ہے جس میں اعال طبیقہ سے تعطل نر ہواور ان اشتخاص کرم کااس زندگی میں زندوں جیسے کا موں میں اشتخال بایا میآ ا ہو۔

حرت مولانا محدادرلس صاحب كانهملوئ فرماسته مي

الابرعلاية امتشاكا اجاع

قرائ دسنت کے دلائل کی روشی میں اکا برعالے امت انتکابین اسلام، اور فقہائے الہب ادلہ نے اس مسلد جیاست النی صلی الندعلیہ بیلم پرض طرح آتفاق واجاع فرا باہے ، محتقرطر سیفتر بر ذیل میں اس کا تذکرہ ملاحظ کیا باسٹے ،

الاهام الاستناذ البرمنصور طام الشافعي البغدادي المتوفى ٢٩م حر فرطت يبي. بارسداماب متن متكلين يه فرات ين كرا مخفزت صلى التُدطير ولم ابني وفات ك بعدزنده بي

قال التكلون المعتنقون سن احصابنا التنبيتا صؤالت عليه وسلم حب بعد وفائته انتهب نيل الاوطار صانياج ٥

معزات تعلین نے میات البی صلی السّرعلیة کم سکے اس معتبدہ کو اسپنے اہم البّلن الانتری المترفی سناسے کاعتیدہ تبلا باہے ، اورفرقہ کرامیہ نے بوان کی طرحت غلط عقیدہ منسوب کر دیا من اس كامن سعة رديد كي بيد حينا بنيه الم الرقائم عبدالكيم بن موازن القنيري المتوفى سفاجيم

تعجربات المم الوالحن الاشعري اورا يح امماب سے کا بہت کی گئی ہے کھنرت محموسلى التدعليروكم قبريس نبى منيس بي اور سر دفات کے مبدر سول میں تو بربہان عظيم اورخانص حبوث سيدان ميس کی ایک نے میں بریات نہیں کہی اور ذكميمبس مناظره ميں ان سيے كئ ا در دا ایکی کسی کتاب میں اسکا خبوت ب ادر بان ان سے منوذ باللہ کیے ثابت بوعتى بيرم كم انتحاز وكم كفرت صلى السُّولير ولم البي قبري زندويس".

فاما ماكىعند وعن لصحابث ينتولون ان عمر معلمها الله عليه وسلم ليس نبيى ف قبن ولادسول بعدموته فمتنان عظيم وكذب محض لم ينطى بدمنهم احدولاسيعنى فيلس مناظرة ذلك عنهم ولاوميد ف كتاب نهم مصيف يعم ذلك وعندعم محتمدمسلأت الله عليد حي في تعريد .

. ذائرسائل القتيرة مسئك

انكار حيات كأنار تجي كبينِ

معتزله كإميه كاعقيده تغاكر معنورصلى التدعلير وكم ايني مفاست تنرلينسك بعدصرت مكى طور يرنبي

ادر رسُول بن اور شیقی اعتبار سے آپ نی اور رسُول نہیں رہے زوال نوت کے اس مقیدہ کے لیے انہوں نے اس مقیدہ کے لیے انہوں نے اس طرح است دلال کیا کر نوت کے لیے شعور ادام ہدیا میں است دلال کیا کر نوت کے لیے شعور ادام ہدیا ہوگا نیوت میں گائی اس شعور کا انتخاب ہوگا نیوت میں گائی کا نوت کی بناء کے لیے دوم نیر معزوہ میں حیات بھائی کا تخت میں بنایا اور کی طور پر سیات النہ کا کا ایک دیا ۔ اور کی اور کہا ،

"كم أنخفرت ملى التُدعليه ولم وفات إلى ف ك بعد حب قبرك بروس مي سنّ وولا اصاس وشعور كلى طور برشتق ، بن جم المهر من ب جان ب معرف أكراة معفوظ ب ادر ميات بدى كى ننى كولازم ب كراك أبي نبي نبي ربع " لفوذ بالتُدمة

کرادید کا بیکستند فزیرب اور دموکر بست کر دو اچنے خلاعقا کدکی نسبت اکابرالمسنت کی فرف کر در ہے ہے کہ دو اچنے خلاعقا کدکی نسبت اکابرالمسنت کی فرف کر در ہے ہے کہ در سبت ہیں اور مربات النبی کے انکاد کو المبنت کا عقیدہ تبلا رہے ہیں ۔ خالف النبی کے در سبت کی ترویج واشاصت کے بیارے مرب بہان ما ترہے ، چنا پخہ ما شیر ترح مختر میں ہے ۔

حوث ملال ہونے کے اعتقا دسے مراد یہ ہے کہ دین کی مسلحت کی خاطراورا پنے خرمیب کر دداج و بیعنے کے بلے مجوسے کے ملال ہونے کا اعتقاد رکھے . اسراد باعتدار حل المحدث به هو احتداد حله لمسلمتند دينية و تربيج مدهيه

سعطان طغرل بنگسسنجرتی کے عہدِ مکومت میں فیشا پورسکے قربیب ایک بہت ہی فقر پرداز شخص کیندی نام کا گذراہے پیتھن لطائف الحیل سے سلجرتی وربا دِعکومت میں منصب ِ درارت پر اکیا تھا اس کے متعا مُد رفغی واعز ال کا امتراج سنے۔

ر المنظم می قریب اس نے دفات البی اُور مبدا طهر کے دومٹر منورہ میں کنو و بالت بیاس و بینشور مرے نے محمقیدہ کو انعزال نبوت اور دسکول التّدَصلی اللّه علیہ دسلم کے بعد وفات نظم الرّبول مزہو نے محے بیاب بطور زیسنے کے استعال کیا ، اور صروت میں نہیں کیا بکر اپنے خود ساختہ اس نظریہ کو ایپ فرمیب کی اشاعت کے بیاب بلورا فراد کے امام المبتت صفرت الجالمن الاشعری کی

طروت منسوب كرديا .

موصنهٔ منورہ میں میبات۔ کے اسکار سے مفرت الرکورسوئی اورسزت عمرفا روق السکے بجاز درسول یں برنے اور روصنہ اطهر میں مہم بیبوسونے کی شاپ انتیاز کر درسوتی تئی، عمن ہے کہ اس انتار سیات سے اس کے رفض کو کچر تسکین بہنچی سوء اور فلا مرہے کہ دفات کے بعد روم برن کی کل مفادقت کے اس نفرید سے مذاب قیر کا انکار ترمیب الیقین مرجا کا ہے جس سے اس کے اعتزال کو قرت مل رہی ممتی ۔

اسوقت امام مدیث ایمین المین البیقی (متونی سه میمی) زنده مضائب نے اورامه الباتقام التشریک نه مصابب نے اورامه الباتقام التشریک نے نہایت ترت اور تابت ندمی سے اس فرق کرامیہ کا مقا برکہا۔ یہ سار سے قلم بسی بنیا و برنائم کیے جارہ سے شخ وہ بی بھی کر صفور سل الدیمی تقلم اپنی قرمبارک میں محف بے جان بی دمعا ذالتہ الل ان بزرگوں نے بیر بربی اکھا کر کرکو دی اور بڑا یا دمین تنت مال اور قرآن وسنت کا اشعال کیا ہے امامیہ تن تن نے زرسال سیات الانبیاء "کمعا اور ملام قیش بری نے " شکایتر الل اسنة فیما المامیم من الحدیث میں ان افتراء است کے خلات صول نے اعتباع بلند کی ، اس کی تفییل حافظ ابن صاکر کی کا بیرین کذب المفتری اور طبقات الشافیہ فریز حمد الم الانوی طاحظ کے کہیئے۔

المبنت كاعتبده

المشبود بابی مذہ بھیے ہیں۔
ادام ابرمنیز افزات ہیں کر معنوراکرم ا اس می چیتی طور پر رسُول ہیں اصدفرۃ کامیر واسے کہتے ہیں کراہب کا رسُول ہونا اب چیتی معنوں ہیں نہیں۔ صنوراکوم سی لمیڈیلیہ ڈکم اپنی دفات تنمامیز کے مبداس ہی اپنی رسالت الدنبوت برضیتی طور پرقائم ہیں جیسا کے موث ابنی دفات

علم كام كرمشورا، م علامرض بن عبدالحن المشور با بى مذبر كلين مير. تبال ابوحنيده م است دستول الم ابومنيز افزاست مي كرم الآن حقيقة وقال الكل حيب البهي شيق طور پر دسول مي او لا

> مستطیع میداً او وه وصلی الله علیسه وصل می بسد صوت ه باق علی دسالتر ونبوننه حقیقهٔ کسمای بخی

كے بعدمي سنت ايان سے متصف رتبا بعداد رصنوركا ابني رسالت بعقبتي ا عنبارسسة قائم ربنا ردح المبراور مبافر كى مانتر ہے أب ملى التُدملير ولم البعي اني قر شرليف مي زنره مي اور ميية تك كسيف رسول مسينتي معنى كد لما ذيسه د کوهن مکی فوریر الام اشرى اور ان كدسب اصحاب اس بات کے قائل ہیں رمضور افر **م ا** بر تر زراب میں زندہ میں أوران كے علم داماس بھی ماصل سیسے ر

ومسف الايمان للعومن بعسد موشه وذلك الومسث بأتى بالوج واليصد مغالان الجيدلاكا كطله الارض انه مل الله عليه وسلمين في قبري رسوالا الحب الامدحتيقة لاعانأ دالردمنة البيه مث بن الاشعرى واصمليه قائلون بان الني صلى الله عليد وسلم في التبري يجس ويعلع دالرومنة البيهدمط)

حضرت امام بيني فرمات بي . بن الله عزوجل تثناء ووالى الانسياء العاجعهم فهم احياعت دربهم كالنثهداء

بيتك التُدنعا لي نيصفرات انبيار عليم السلام ك ارداح أكى طرحت اوا دسینے میں -وواینے دب کے التہمیں کی طری زنده میں۔

> ومفاد الوفا معلى) وميات الانبياد معلى علامرابن متيل النبل والمترني متام كارشادي .

ملامران تميل منبلي فرطت مي كوا محفرت

قال ابن عقيل مست الحنا بله وهوملى الله عليه وسلم عى فن تبيّ. صلى السُّرطير ولم ابني قريم زَوْه بي-(الردخنة البيب عث)

المم مردالدين معلى المنبلي من وسف ين الاسلام ابن تيبيك في وي كالنقدار كي بسه-

<u> محص</u>ت ہیں ر

والانبياء احياء ف تبورهم وقد يمسلون وفتم الفادئ من الم وقد يمسلون وفتم الفادئ من المسبح لفت بي م المام ملى تبي مبالكاني السبكي لفقة بي م المام المام

رشفا والسقام مهه) مافظائن عرصقلاني فرائد مير. ان حيات مسالله عليه وسلم ف التبولا يعتبها موت بل يسترحيا والانبياد احيا في متوره

رام من الرب مسيدي مباري المادي الماد

ميات الانبياء ملك عليه تم منات الانبياء معلومة ف تبري هود سائوالانبياء معلومة

حفرات انبياطيم السلام ابني قرون مي زنده مي ادرلب اوقات نماز پيرست مي

انبیادلیم السلام کی حیات سب سے رزادہ اعلیٰ کامل اور تام ہے اس لیے کر یہ دائی طور پر جد اور روح کے بیلے ہے جہ حراح دنیا میں تھی۔

ا مخفرت ملی الی طیرولم کی قرمبارک میں الیی زندگی ہے جس پرموت نہیل تی جگراکپ مہیشہ زندہ دمیں سے اور انہیا ء اپنی قبروں میں زندہ میں۔

ا ما مشمل الدين عمد من عبدالرحن السقاوي الشوفى سين في م <u>المحتة</u> م.

م اس بات پراییان لاتے ادراس کی تعدین کرتے ہیں کرا تخفرت ملی الدیلیے وسلم اپنی قرس زندہ ہیں ادراک کرزت ملاجے ادراک کے مبدا لمبرکوز مین شہر کھائی اور اس پر انجاع منعقد ہے۔

ا نفرت صلى الدُّعليه وَلم كى ابي قرمبادک ميں ادراسی طرح ونجرا فيدا طليم السسام

ك جانب ما رسدنز ديك قلى لور بر شابسنت سعد كيونكواس بربها رسفزديك ولال فالم بن اورتواز كسائق اخبار موجروبي حواس پر دالت كرت بي .

من الادلة في ذلك و تؤاتزت بدالاخبادالللة علي ذ لك رقباوى ادراتياءالا ذكياء صل علام داور بنسيان بغدادي كفي اس مديث كم متواز كيفس الممسومي من المدي (المنخ الوميرمدال

علامتمبودي فراستيس.

واماآدلة حيات الابنياء قتتضا هاحيات الابعان كعالة الدنيسا مع إلا ستغناء عن الغذاء روفأالوفا صفعين

عتدناعلها قطعيالها تأم عتدنا

مبركيف جغرات انبياطيهم السلام كي سيا محدولاً لل اس كم تفتضي بأن كربيبيات ا مِان کے ساعز موجیباکد د نیابی می نواک ہے استغامکے سامتر ۔

فابل انتحا ومغيده يسب كالمخصرت مالالت

معنرت طاعلی قادی المنی المتونی م<u>ساعیة فرمات می</u> .

المعتقد المعتمد ائسه مولم الله عليه وصلم عى في تيروكسات الانبياد فحسب نتودهم احييام عندربيع وان لارواحهم تعقا بإلعالم العنوبحب وللسفليكسا ععانوا في العلى الدينوى قعم بحسب القلب عوشيون باعتياد القالب فوشيون

عيرة كم إي قري زنده مي مى الم وداكم انبياء كامعليم السوم ايئ فترول مي اور البياب كالزروس اورائك ارداح عالم على اور على دونول ك ساتوتعلق بزأ سيص مبياكر دنيا يس ثغاه اس یعد ورقلب کے مالا سے عراثی اورمم سن فرسی میں۔ ومثرح نشفاء صبيع جدد)

شِّع مبالِق ممدّث داوِیٌ فرات می ر حيات البيادمشفق عليه است

مباست إنبيادشتق عليه سيعدكى كااس

میں کسی قتم کا استلاٹ نہیں ہے زاور پر میات) میاست جمانی دنبری حقیتی سے مؤكر ميات معنوى روعاتي افز

البيع كس ولع ووسعدخلات نبيسست حيات جسمان دينادى حنيق ندحيات معندي روحاني الجو واشعة اللعات ميده)

علامر نورالحق توموی نشرح بخا ری میں فنروائے ہیں .

قول عناراور مبرر کے نزد کیس مین تابت سيتع كرانبياعليم العساؤة والسادم موت كاذائة يكف كديدد بنوى مياست كرسامة ذنده بوجاسقيس ـ

قول منسآر ومقرد بجبود سميم است كه انبيادعليهم العسلوة والسّلام هيدا فاقت موت تذرة ذنديجيات ديندى رتبرااتارى مراوي

حضرت شا چھاکسی ق دملوئی کے شاگر درست بد مولانا تعلب الدین خان معاصب و المریق ترحم خنگوة شرفيف مي محتقي -

" زنده بي انبياعليهم التوم قروب مي يرسس علامتنق علير بسدكسي واس مي انتلاه نبي ب مبات ال كورال متنيي جماني دنياكي سي الميد ومنا بري مبدامسه واضع رسبت كرمولانا تعلب الدين صارت كے اس ترج بشكوة الزليف كرير شرت بي مامل ب كراس كى تقديق صغرت مواذات ، محمد اسخى دارى في في فروائى ب أرمعا برح ملا) معفرت مولانا محدقاتم نافوتوئ بانى دارالعلوم داد بند تحرير فتراست بير.

« انبای کام کوابی اصام دنیری کے تعلق کے اعتبار سعد زندہ مجت کوں " (مطالعت کا کامٹ) معرّت تعليه عالم مولانا رشيرام كُنْكُوي قدس مره تخرر فزمات بي .

° ایساین قبر شراعیب میں زندہ ہیں، نبی النڈی پرزق ۱ اس مضمون میات کو مجی مولوی فحمد قانسسم صامعت المرالندتمالي نے اپنے دسالا أسب ميانت ميں بالامزير عليه تابث كياسے ر دراية السشبير مك)

> نيرفرانيس. ولان النبين صلات الله عليهم

مكرانبا وكرام ملأة الشعليا جيين سبك

اجعين لما هافراحيا وقل معنى سب زنده بي ، توان كي وراشت زندو المتوريث الإهياء ومنهم و المتوريث الإهياء ومنهم و الكوكب الدري ميه الله و الكوكب الدري و الكوكب الله عليه و وسلم حس المفرس ملى الدُّ عليه ولم المن قر مبارك في مناول و الكوك المنها المنا الانبياء عليه منه المناول و الكوك المنها المناول و الكوك المنها المناول المنها المناول و الكوك المنها المناول و الكوك المنها المناول و الكوك المنها المناول المنها المناول المنها المنها المناول المنها المنه

د بذل المجهود مس<u>مرا</u>) میں ر مکیم الامت محرت مواد الشوت علی تفانوی قدس مرو فرائے ہیں ر " آسپینمسِ مدیث فریس زندہ ہیں " را الکشف ملامی^س)

نيزوناتيس .

(۷) بیبقی وغیروسنے مدیث انس سے روایت کی ہے کررسول الندصلی الندعلی ہے فرطایا کرانبیا بھیہم السلام اپنی قبروں میں زندہ ہوتے میں اور نماز پڑھتے ہیں - کذافت المراب رنشرالطیب مشقیہ

(۷) صفور ملی التعطیر و فم کی خرمبارک کے یہے بہت کچر ننرف ماصل ہے کی نو جوبد المہراس کے افد موجود ہے بھر تف معنور اپنی جسد مع تعلبس الاج اس کے افد تشریف و کھتے ہی کیونکو آپ فہرس زندہ ہیں فریب قریب نام اہل تی اس پر منفق ہیں ، صحابر کا رہی اعتقاد ہے ، وانٹرف الجواب منظ اعبد ۲)

(۱) سومنی رصنور کام مدالم مرافقین اور خالفین کے نزدیک بالالّن می معفوظ ہے اور سے الروح الروح الروح الروح الروح م معنی کے مبیاکہ مبان کیا گیا وہ بغیر جس سے مبارک حضومت شے الروح مس کھے ہوئے ہے ہوئے ہے م عرش سے مجمی انفغل ہے۔ (شلح اصدور صفاحه)

تابل وربات بسب كر قبراطم ركا ووصمة جوجدا طهر مصفل سد، باجار امت كوزراب برعض كالمرسط فلسل بعد باجاره امت كوزراب كرفت المرائل ا

جے جس کے ساخدروں افرد کا تعلق کھی رہ چکا ہے گراب نہیں ہے۔ ؟ اگرالیا ہوتا توہر موسے مبارک جربدالمبر سے مبارک جربدالمبر سے مبارک جربدالمبر بر پڑھیا ہے اسکابی ہی مم ہزا وفیرہ وفیرہ وفیرہ کران چرزوں کوئی جدا لمبر کے ساخد انسال یا عبس کا تعلق ماصل رہا ہے ، اسکابی ہی مکم ہزا وفیرہ وفیرہ کران چرزوں کوئی جدا لمبر کے ساخد انسال یا عبس کا تعلق ماصل رہا ہے ، ایکن ظاہر ہے کران چروں کے کو بر الحجام سے افغل موسے ندائل تول کئی نے نعل نہیں کیا ، اس سے واضح مورہ ہے کہ قبر مبارک میں جدوا لمبر متن مدوں کے محفوظ وموجود ہے اورجد والمبری الوں کے طبس وافعدال کیو مبسے قبر مبارک کو یہ فعنیا سے کو فعنیا سے حاصل ہوئی ہے۔ دخوذ والتہ مرف بد حوان مدالم کروجہ سے قبر مبارک کو یہ فعنیا سے مرکز ہرگز ماصل نہیں ہو سکتی تھی۔

تصريت علام محر الورشاه صاحب شيري فروات مي .

بهت سے اعال فروٹر نینے میں بھی ثابت میں سیداکہ وارمی کی روابیت سے اذان واقا میت اور نرمذی شریعیٹ کی روابیت سے تاوریت قرآن کا ٹیریت ملیا ہے۔ ان حيثيرامن الاعمال قد شبت في الفتوركا لافان والاقامة عند الدارى وقرأة الفتران عند الترمن الخ-

انبایت رام این قرون میں زندہ میں اور نمازوں میں شخص میں اس اور نمازوں میں شخص میں رشاید اس صدیت کرانبیا نے کم اس حالت راشتال با عال طیب بر اس حالت راشتال با عال طیب بر اس حالت راشتال با عال طیب بر اس حالت راشتال با عال طیب کرانبیت ان سے سلے میں کرانبیت ان سے سلے میں کرگئی ۔

رفیض الباری مبلدا مسال)

(۱) ولعل المعل د بحديث الانبيار احياء فخف قبورهم يصلون انهم البتواعل هذه المالة ولمد تسلب عنه عد وتيم الاسلام صلا)

براحادیث مرف حیات کا بیان نسب کریمی میکواف ل حیات در ندون وسط کامول کو) می نارش کرتی می ایم او موکویا شام کا

(۳) تسروف وحى الحيوم الفاله الأرام الأرام الأرام الأرام الأرام الأرام المساوفات المسا

كسا توب كيونك انبيادكام كاجساد طهومتي يروام كرديث تحقيس"

ديخية الوسلام مساس)

اور فابرہد کومن اجسا دملہو کومٹی برحوام کیا گیا ہے وہ بہی امباد عفریر ہیں امبانا بت ہوا كرحزت ملام محدافرشا كشميري كدز ديك أنسيادكام كي حيات ان ك اجداد عنفري كساعتر مع اعمال دافعال کے نابت سے ، مرف بقادرور کی میات مرادنہیں ہے "

علادرشبتراح دعثماني شارح سم شريبت فرطست بي .

الخفرت ملى التعليرة لم زنده مي مبياكر حب كما تعدد دان يسل اين مكر ثابت ب اين قرين افإن وآفامت سعناز پرُصة بيء

ان الني صلحب الله عليه وسلع فسيقس إفان واقاسة ومتح الملم مدوام

اسسے آپ کی این قرمٹر بعیث پر ذرگی کے اکار کادیم دی مبائے کیو تو ایک روح مفدس برن مبارك برابنا انروال ری سے ادراس کی اس پر دوسٹی بٹرری سعداوراسكابرن المبركدسا غرتعلق

را) رلايتوهم مب هذا إنكاد حياته فى قبر الشريف فائد الآل مل الله عليد وسلم إشراعًا عليالبدن الهادك المطيب داشواقاً وتعلقاب -

رفي الليم مراقع)

. معزت افدس مولا كاستبرين المدهرني أبيت رسالم الشهاب الله قت " مي مخبري اورا جي فرقر كامعتيره بيان فرات سرئدارقام فرات بي -

مد بعض اک کے مفاصم تی کے قائل میں گر بلا ملاقہ روی مھا۔

اَ کے تزرِ ذائے میں " اب تزر فرط سے کوان کے رسائل اورا متعاّلات اِسک اس سک فالعث بن بر مسطل .

ور) . ابنی خو دنوشنت موائع می مفرست منی شدند ارشا د فرویا بسه کر

« وه عنى مُدواقوال جوطالعة ولا بيرك مشهور أوره برالا متبا زبين ال السنة دبينهم مي المسك

فلاف ان صفرات کی تصانیف جری ہوئی بی اور بیمنزات مرف اس کے قائل بی نہیں بلکم مشبت بھی بی اور رئیسے زور شورسے اس پر دلائل قائم کرتے ہوئے متعدد رساں اس بارہ بی تصنیفت فرہ کرشائے کر پیکے بی ، رسالہ "اکب جیات" نہا بیت مبسوط رسالہ خاص اسی سٹل کے سالے مکھا گیا ہے "۔ وُتُعْشِ مِیات مستالے ملدا)

حصرت مدنی فکرس مرو کے بغیر تعنق روح نفظ میم نبوی سلی التدعلیہ دلم کے معنوط مونے کا قائل نحدی فرد کے دور کا استقارہ کا قائل نحدی فرد کے کو قرار دیا ہے اور صفرات الا برعلائے دایو بندکو نر مرد ہے کر انبیا والدیم السلام کی میات جمانی اور روح وجیم کے درمیان تعلق کا قائل شالیا ہے بلکران صفرات کو اس کا ثابت کر سنے والا اور رئیسے زور وشور سے اس پر دلائل قائم کرنے والا فرطیا ہے۔

اب جمعلاء روح مبارک اورجم المهرک درمیان اس تعلق اورجیات جمانی کا انکار کررہے میں را اپنے اس انکار رہکوت کا بروہ والنے کی کوشش میں میں ، وہ تورفز مائیں کروہ کس راستے پر محامزن میں ?

معنوت مولان المنتی محکسید شیخ صاحب سابن صدر فقی وارالعلوم دیدبند توریز وات بین.
"جهردامت کاعنیده اس منظ بین به به که انفرت سل الذعلیرولم اور تمام ابنیا علیم السلم
برزخ میں جدو مفری کے ساخ زندہ میں اوران کی حیات برزخی روحانی نہیں بلاجہائی حیات
ہے و میات و نیزی کے بائل مائل ہے بحزاس کے کروہ امکام کے مکلفت نہیں ہیں....
مرف میات رومانی کا قزل جہر و کا کے احت کے ملان ہے اور برنام ہرسے کر دار بندیت
کوئی منتق ذریب نہیں جہر رائست والحجامت کے مکل اتباع ہی کانام واو نبدیت ہے ہو

د العديق" مثان جا دى الاولى سيسلم")

مخدوم العلى بحكيم الاسلام محدرت مولانا قاری محد لحسیب مساست مسابق مهتم وارانسوم تخریز و تشیین امتر اور احترک مشائع کا مساک و بی ہے ج المهنّد میں باتنفعیل مردّم ہے بین برزح میں جناب رسُول النُّدسلی الدُّعلیدَ لم اورتمام انبیاء مجد منصری زندہ ہیں بو معترات اس کے خلاف ہیں وُر ام مسئل میں وار بند کے مسک سے بسٹے ہوئے ہیں ۔ والعد دین خراور) حضرت مولانامفی سندمهدی من مساحب سابق مفی وادالسوم دیر بنداد قام فراتے میں ۔ انخفرت صلی النّدعلیہ دیم ابنی مزاد مبارک میں مجدم موتردا در حیات ہیں اُب کے مزاد مبارک کے اِس کھڑا ہوکر عوسلام کر ناس اور درود میرشنا ہے اُپ تود سنتے ہیں اور سلام کا تواب دیتے ہیں ۔ والعسدیق مذکوں

معنرت مولانا محدادرلين مناصبٌ بشخ الدريث ما معامرٌ فيد لا يور فرمات بي .

" تمام المبننت كا مجامی مفیده ب كرصرات ابها علیهم السلام كی به برزی میات اگرم بهم كو محرس نبیس بوتی لین با شرحیات حق اورجمانی ب سری اس یك كرده مانی اورمعزی جات تر عام مرمین بلکرار دارس كما تر كرمی ماصل ب " ربیرة المسلیل مدین با

آگے فراتے ہیں استخرص برکر حفرات انبار کام علیم السلام کی حیات جما نی ہے عمل دومانی م دمین ۱۸

ادراكيل كرتفرى فراتي .

" بیتمام اموراس امرکی تعلقی دلیل بی کرحمرات انبیاد علیهم السّام کی میات جمانی اورارول طبیته کا اجهام مبارکه سینتان قائم بید " دمیر" و مستیک)

معنرت ستَّخ الحديث مولانا محددكر إصا مسيسها رنيوري تزر فراسته بير.

" ادراس مدبیت پاکسیس اس طرف مجی اشاره بسد کر دردد روح مبارک ادربه ن مبارک دردن مبارک دردن مبارک مدون مبارک دردن مبارک در در نواب مرتبی می نواب ، نوشان دردد نراویت مست

معنرت مولانا محدمنطود نغانی مسلحصی مدیریث الاروالندُملی دوجی کا مطلب بیان کرتے ہوئے دید

" اتنی بات سب کے نزورکب آم اور دائل نزعیب تا بت ہے کہ انبیا ولیم اور خاس است است ہے کہ انبیا ولیم اور خاس کرسبتا الانبیا والیم اور خاس کرسبتا الانبیا ولیم المسلام کو ابنی فتور میں مبا ست مامل ہد اس بلد مدیث کا یرمطلب کی طرح نہیں ہوک کہ کہ ب کا جسوا المبروح سد خالی رنبا ہے اور جب کوئی سام موم کی کا ہے توالد تھائی بواب ولولے نے میں بنا کہ اکثر شار میں نے دوروی مامل بواب ولولے نے میں بنا کہ اکثر شار میں نے دوروی مادل ویتا ہے ، اس بنا کہ اکثر شار میں نے دوروی مادل قال دیتا ہے ۔ اس بنا کہ اکثر شار میں کے دور سے عالم کی طوف اورالد تھائی ا

کی عمالی اور حلالی تعبیات کے مشا ہرہ میں معرُون رہتی ہے داور ہے بات باعل فرین تیاس ہے ، مجرصب کوئی اُمنی سلام عرمی کرنا سے اور وہ فرشتہ کے ذرامیر یا برا وراست آب تک بہونچا سے توالند کے اذان سے اکپ کی روح اس طرف متوب موتی ہے اوراکب سام کا جراب دیتے ہیں لس اس رومانی نزم ادرالتفات کورد روح سے تعیر فرایا گیا" معارف الحدیث مردی المخفرت ملى التُعليدتكم كے ارشادات ملاء فراسب كے بيانات اور تعلمبن اسلام كى تعريجات اس حقیقتت پرداض مشها داست می کرانبیا ولمیم اسلام کی حیات برزمنیر کے مبانی اورومنیا واستے مالم سے قائم موسفریتمام المبشت کا اجاج اسلام کے مرودریس رہ سے ادرالت اسلامیسے منتقث احدار میں انبیاعلیم السلام کی میات فی البتور کا مسئد اس کرت سے بیان سرّار کا ادرا تنے شدومد مصسامضة أرابيك كران تمام نتول كالشقصاء ادرتمام دلائل كالسصاء قربيب قربيب المكن بصه بعض ائم وين ادراكا برقست كاس كومراحة بان كرا أدرموا واعظم المبنت كمدم فقى ادركامى معك كاس كونسبيم يقيط أنا ، ادراس نقط مبات سيكى كانتلات منقول دروا، مبات البيلى التٰدعليه ولم كمص تفت علير ادراجاع مسئل سوسف كى داخ وليل سعد، اورقران وسنست كے دلال ك علاو مخروات الميث مركابراتفا في اوراجل عي اس كه انباست كه يصد ابك تعمل اوروزني وليل كي میشت کا حامل بیدر از ایس می موزان طررے کاس بات سے می برات کا جات ہے۔ من دوس کی جات مراد نہیں سے اگھن دوس کی حیات مراد ہوتی ترصرت الن کی مدسیت مذكورمي فبوركا لفظ معا والتذبيكا ربوما تليص اورمها وات اكا برابي عي فبرك لفظ سركري مفعد مامل زبتوا .

ت میں بہرہ اس مدید فی ترمیا است الابرے واضح ہور ا سے کرا بنیا ملیم اسلام مور ما اور المفر مسلی النّد علیہ ولم صوصًا ابنی اپنی قبر رمی زندہ میں اور قبر میں حیات کا مفہم اس کے سوا اور کیا ہوسکتا سے کہ دوج مبادک کا صبح اطهرے تنکن قائم مور جم اطهر میں سیات عاصل ہے۔

" جيات د نزي کامفهم"

من احیان است ادر اکا پرطت ف است الفرست سلی الته علیه و کم کی عالم رو ال اس بات

جما تی کو" دیتوی کہ ہے سبیا کا ملام نوالی دلوی شارت بنی دی ، علام کی ا، علام مہودی وغیر والا بر کی عبادات میں اوپرگز داجے اور نواب تولیب الدین صاحب دلوی شاگر دھنرت مولانا شاہ محاسی ولوی کی مبارت میں " دنیا کی سی" کا لفظ موجو دسے نیز مسلک علائے واپیند کی اہتما می دستا دیز "المنہ" میں بعینہ میں نفط فرکور ہے ، اس ونیوی عبات کا مفہم حروث میں ہے کہ طالم برزن میں انحفرت ملی الشعلید ولم کا دمی مبدرا قدس فائز المیات ہے جربیلے اس عالم دنیا میں مقعیف با میاست ما اور کپ کی دوح مبارک کا ایس کے دنیوی برن مقدس سے تعمل برنے کی وجرسے کہ سے جانے علم وسے اور ا

اورو است بی است بی روز کار دیگ میات و نوی کا یرمغبوم برگردم ادبس سے کرمالم دنیا کی میات مستحرات اکا بردهم النار کے نزدیک میات و نوی کا یرمغبوم برگردم اور میام میں میات و نوی کے جمیع لازم اسپ کے جمیع دال نایت بی اور مالم برزخ کی برجات تمام امکام میں میات و نوی کے کی طرح ہے اور عبارات ویل کے ملاحظ سعی یہ بات باکل واض برواتی ہے ۔

علامه کی فرمات بی ۔

ولا يلزم من حو فها حيوة حقيقية اس كريات شيق بوسف يد لازمين ان يحتون الابدان حساكانت الكروان بي اجلال الابدان حساكانت الكروان بي اجلال المناج الحس ونيا بي سق الدنيا من الاحتياج الحس المعلم والشواب و امسا ادراوراكات تثن عم وماع توان سك الادول كات كا العلم والسماع فلاشك توت مي كرئي شريب بعد فيدان ذلك نابت و مناء السقام مساما

مخرت موادًا محدقاتهم ، نوتری قدس مراه نفرمی اس میاست دیندی کامفهم اور اس کی مدوود تیرو میان نرمانی میرکر

آنیا چلیم اکسام کوان ہی امبام دنیوی کے تعلق کے اختبار سے ذنرہ مجتنا ہوں کا گف مسطو محیم الامت صفرت مولانا امترف علی تنانوی ما سب بھی اس طرح ادتیام فرمات ہیں۔ " ارواج انبیاء کو برن کے سامق علاقہ برستور دہتا ہے مگراطوات وجوانب شے سرے گئی ہے۔ اس بیے میات جمانی کونست سابق سے اسی طرح قرت ہو جاتی جسے بھید طرف مذکور کے دکھ دیستے میں الیا ہوجاتا کے دکھ دیستے کے بعد چراغ کمی شعلہ میں اور الیت ٹرھر مباتی ہے اور کھتے میں الیا ہوجاتا ہے جسے خرم فرد کر چراغ ٹمٹائے سنگے اور گل ہو جانے کو ہر، ہم مال ادواح افیا، کام کو در مقور اپنے اجلان کے سابق تعلق رہا ہے، جا کہ نیستیت میات میں اور جماع اور جمی قرت امجاتی ہے۔ دور شل جراغ و فرکست المون محیط میات وارست، دو فرق عمین ہوجاتے ہیں ۔

والعالج العليميدي عياب)

معتُوم براکم می طرح ونیا چی اجهام عادة خوراک کے قداری بوت بی تبورمباد کریں معزات انبیاد ملیم اسلام کے اجماع اور خوراک کی صاحب بہت بہت برق البتہ تبورمباد کریں ونیوی جیات کی طرح الن معزات کو دور کی وجرسے اس میات کو دور ی کی طرح الن معزات کو دور ی اور کی دور سے اس میات کو دور ی کی طرح الن معزات کو دور کی دور سے اس میات کو دور ی کی طرح الن معزات کو دور کی دور سے اس میات کو دور نہد نے اور بھانی میں اور معلائے دور بند نے اور میں اور معزات الن میں کا جگر الن می مین میں اور میں میں اور میں میں میں میں الن اور و دینری نہیں ہے جگر ادراک ولم اور شور دینر و میں وجو و سے برمیات الن میں میں ہیں ہے۔

اقی را بیرکر ایشنٹ_ا ذشبت شبت بلوازم ہے۔ قاعدہ کی دوسے دیڑی میبات کے تمام اوازم اس عالم برزع کی میبات پرکیوں مرتب نہیں ہوئے ؟

مرت مترومامت دیاتے ہیں ۔

برز مضعنی ایک جبت سے موفی دیزی می کہد سکتا ہے اوراس اعتبار اس برزی حالت میں می ترقی کی گنجائش ہے اس موفی کے ماہ ت مختلف وگرں کے مالات کے مناسب مختلف برتے ہیں اپنیا دابی قروں میں ممازیں پڑھے ہیں یہ مدیث آپ نے شنی ہوگی۔

برزخ معزی چرن از یک دمیسه از مولمن دنیوی است مخبائش ترتی وار و و اموال ایس مولم نظر اشخاص مشف در ته تفاوت فاحش دارد الانبیب دمیسلون نی المتررششیده باست ند

(کنتربات صفالے عظم

مطلب دہدے کربرزخی زندگی سے ان اضال میں مجی ترتی کرنے اور قرب الجی میں بڑھتے پیلے مانے کی گنجا کش ہے ، ادراس جہتے سے اسے اس مومل کو دیڑی بھی تجھا اور کہا جا سکتا ہے۔

> تغیر قرلمی سے مجی اس طریف امتارہ سجھا مباسکتا ہے۔ تاملہ میں

^تۆرلمبى مىي سىھىد .

دو نندگی جو تبرین برتی ہے اس تاویل کی دو سے دو دنیری زندگی کے تم میں ہے۔

والحياة التي تحون فى القبر عمد هذا التاويل في مستعمياة الدنيا (ولم مراس)

خرفیکرعالم برزن کر ایک جہت سے مالم وُنیا سینتی ہے اور ایک جہت سے مالم اُنوت کے مائز میں اس کوتنتی ہے ، اسی یہے اس میں حاصل ہوسف والی پر میات مجی من ومبر ونیوی اور من وجر افزوی ہوتی ہے۔ اس یہے کرمیب فرحذ اپنی مالم کے یہے ود حبتیں ونیوی اور افزوی ، حاصل میں تومٹرو ی سیسے کر مغلودن لین میات کے یہے مجی ملاقہ فرخیت کی وج سے بی ودؤں حبتیں ونیوی اور افزوی ، حاصل ہوالائر ایک جہت سے برجیات ، ونیوی اور دو مری حبت سے افزوی کہاتی ہو۔

نومریب کرابیاولیم اسدم کوعالم برزغ می جوزندگی ماصل بست ، معده اس کے کوده عالم من دم دینوی اورمن ومرافروی بست اوراس بیل دائل کی زندگی من وم دینوی اورمن ومرافروی بست . این طرز اورا کاست میں می وه زندگی دینوی زندگی کی طرح بست ، محراس کا بعطلب برگزنهیں بے کر برج بت سے بوزندگی دینوی بست اوروینوی زندگی کے متام وادم اس زندگی کے بیستا بیت میں ،

ره سنام ملم النزاك موس راوليندي نوم رودم مر ١٩٥٠ ي

چوجی عالم برزخ کی برزندگی کسی جہت سے دیزی ادر کسی جہت سے افردی ہوتی ہے ،اس بیلے اگر الا برکی کسی جہت سے دیزی ادر کسی جہت سے دیزی ادر کسی جہت سے ان الا برکی کسی عبارت سے اس زندگی کے ناسوتی یا حالی میارت و نیا بھی کریے زندگی دیزیہ عضر ادر تمام اصلام جب اسلاح تمام جبارات میں تعاون پیدا کرتے دہنا ادر ایک حبارت کو دو سری عبارت میں تعاون پیدا کرتے دہنا ادر ایک حبارت کو دو سری عبارت سے محل کے سے محل کے دو سری عبارت کی عبارت نہیں ہے ۔

مستديماع انبياعليم الست لام عندالقبر

المنسنة منى الشرطير تولم سكرمات مندالغرريتهم المبنسنة والمجاهت كاتفاق اوراجاع بصاور المنسنة بري و في معترض اليا نبيس الزاج يركها مؤرا من المنسنة بري و في معترض اليا نبيس الزاج يركها مؤرا من المنسنة بري و في معترض اليا نبيس الزاج يركها مؤرا من المنسنة بري و في معترض اليا نبيس الزاج يركها مؤراً من المنسنة بري و في المنسنة المنسنة بري و في المنسنة بري و المنسنة بري و المنسنة بري و في المنسنة بري و في المنسنة بري و المنسنة بري و

كبين زماست.

البنز بن وكون في المعنوص الله عليه ولم كا علم برنين كي اس د ندكي كاس طرح تعتر قام كم بالمبعد كرفوذ بالشرجيم اقدس قراطهريب بعص ويعشعور مريث اكام مفقوظ بند، اوران يوكول سفرروعالم من لذ على قل حيات في القرك سائد سماع حدالقر كابعي أنعار كرديسيد ، عالا كومتذكره مديث مخط احياد أبيب، عيبم السلام المستحس طرح البياعليم السلام كالبدادم اركركا تفظا ويعرض منواة ككيفيت كابيان مقدد بعا اس الرات اس مديث سے الي ويات جماني الثوت ہي بورة سے جس سند ائي قبور مبادكر يوم سيد كے سكت صلَّرة وسلام كوده بنغ يَغيس خود ما صنة فرالينة بن ، ببياك معزيت علام قاديٌّ في أيليد.

كرم ان يرسلوة وسلام برسع اسد وو نود من سکتریں ۔

معمل الجراب ان للانبيادا حيداد ماصل جاب يرب كري أنبيا عُكام نى قبود هم فيمكن لدهم سماع حساؤة ابنى اپنى قرول ميى اس طرح زناه بوسقىمي من سليمه

اس بیے کرجسدا قدیں ہے شور دا دراک اورساع صلح ہ دستام کی قرستہ کے ماصل ہوئے بغیر فیم نے بعض وبد شور تبد ك فتُوك رسن ك خروبيف معاد كراد المسكة وال حيث نعى من صاد تناعليات د خداد مست *«کا بواب کمی طرح ماحل نبین برسکنا اسبید اج*اد مقد*سرگزونونوا شیجاز*؟ ادراس میریت امديما تعصولة وسعام كي قرست اوشوروادماك كالمكاركة وجاسب ثمبامك كوسوال سقدفيرها بي قرار وسنسكريوال وبراب مي جددني الدعام مطابقت پياكرن كمترادت سيد.

ملاد/سنداي (داسترس.

محارکا دَثَدَادِمست ، کمِنامُوت سے کمنا پر بع ادرائخفرت ملى النّدهليرولم كاس ك عجاب مين يراشا وفرا كاكرات مقاني في فرين بإترام كرويا كرينبول سكيمون كوكماسف يدسكاكن بيدكرانبياءكام ايى إنى فرر مي زنده برسقس.

وعلى حذافتها لملم وقددادامت كنامية عن الميث والجواب بشوله مرالك عيده وسلمان الله حزم الاعتاية عن حون الانبياء احياء في فإورهبسا (ماش نسائی میصف)

علادرسنجی کے اشارہ سے واضح ہوگیا کرمی توکوں نے ان النہ ترم الی کومرف قداد مست کے ظاہر کا ہواب قرار دیا ہے وہ منشا، مدیث کو کھینے سے قامر ہے ہیں ، کیو کو علامر سندھی کے ارشا و مذکور پر قداد مست موت سے اور ان النہ ترم الم ہے اس فی الفتر سے کن پر ترار پانا ہے ۔ ترصی برام کے سوال کا ماصل بر ہوا کر آپ کی وفات سے اور ان کو فرت صلی النہ توری کی مراب کا ماصل وہ سوام کا ذکر علامہ قاری کی مراب کی ماصل وہ سوام کا ذکر علامہ قاری کی مراب کی مراب کا ماصل وہ سوام کی تراب کا ماصل وہ سوام کی توری کی ہوتی ہے ہوں اس طرح کی ہوتی ہے جس سے وہ صلوہ کوش سکتے ہیں ، فاہر ہے کہ اس موال کے جا بیس اجبا دم تد ترس کے اس موال کے جا بیس اجبا دم تد ترس کے اس موال کے جا بیس اجبا دم تد ترس کو اس طرح می فوٹ ہونے کو اس موال کے جا ب میں اوب اور میں اس طرح میں نہوا در وفوذ بالمذی وصلے میں و میں تربوا در موفوذ بالمذی وصلے میں و میں ہوں ، کہلے ورست ہوں کی ہوتی ہے ۔ اس موال کا جواب کھے بن سکتا ہے ۔ ؟

ایسطنے لاز فامعتصدص بہت محفوظ پیست ایسا ومطہرہ کی خروسیف سکے سابھ ان اجسا ومتعدّمہ میں السبی میات کا انتہاہت بھی ہے جس سیسے دون مسلوم وسلام کا مشور وسل مع بھی ہڑتا ہو۔

اس طرح برمدىيت مفظواج، دبعى وفات كدبدان بياء عليهم التقام بيرم من صلاة كساتر ان كسك ساع كي مجى دليل سيص-

دونسری حدیث

عن الحف عدية وضحالت على عدد قبرى الله عدد قبرى سمعتد ومن صلى على نائيًّا البغت وواء البيعتي في شعب النيسان وابن حيان في حيات الاعمال المستوجيد -

دمفكادة اوراشعترالمعاث مد- >

فیم کمس بینیا با جائے گا۔ (کر طا ٹکر سیامین بہنیا میں گئے) بہنوام مرکز ان سر مطابع مل تک کُرڈ کمہ آئی

الإم ريره دحتى الترعنرسي دوليت سيدكر

نبى كريم صلى التُد طلية لم ففر فرايا كد جرشخص

يرى قرك إس مع في يردرود بيميد كاتر

اس (کے درکور) کومیں تودسٹوں کا ادر تیتف

فجرير دُورسے ورُدونيسے الآاس كا دہ دردد

تُدارِین دربیٹ نے مصمدِّ سے یاہِ داست نؤدِسٹاہی مرُادیاہے،علام علی کا رکی فراتے ہیں ۔ من صلی علی عند وقبوی سسعت ہے ۔ پیشتھ میری قبر سکے ہاس سے فجوُر ِ (دود اعسسماعا حقيقيا بلاط سطة يرجع كاس كرس مون كالين تتى طوير

(مرقات مبد اصناب بغير واسط كساءت بوكي .

اس مدریث الوبرر و دمنی التّدمزي اس رِصاف طور پر ولالت خيم ، دمرانوس پر كب كودنود دسلام كاسماع مِرْتابِعه، اوراس كواّبِ قرميب سند بل واسطر خودساعيت فواستغربي، العبرّ دُور سے بڑھا ہوا درُدو ترلیف فرشتوں کے درایہ اب کورد ضرافترس بہنیا یا جا کا ہے۔

اس صديث كى الإلىشيخ والى مند كم متعلق علام ابن عرب فرماسته مي. رواء الوالمينخ لبند جيدا اسكو الإلتى خدايى سند كمد سات روايت كيا سند" (فع البارى ملك ملد ٢)

اس مديث كى الإلشيخ والى مسنديب.

«ما فظا بالشخ إصفهاني وفاستهم مع معدم الركان الاطرية في بيان كيا، وه فراستهم كريم مع المن بن صبارة في بيان كيا، وه فراستهي كرم سد عش في بيان كيا، وه الرصالي سعد، اوروه البررية سعددايت كرتم من اوروه الخفرت ملى التُعليد لم سعددوايت كرق من أب ف ارشاد فزمايكر

> دمن مسلمسيعلي عبشد قبوي سيعتنه ومن صل على من بعيداعلمته

جاه الا دنبام لما فظ ابن التيم مدال وقال عزيب ميدًا والتكيبن العدد رصفاح وص<u>الت</u>) اس مند كة تام دادئ تغر اورمغروت مير ان راوليدكى تديل و توثيق كيمل اوتفييلي تتي كسكيت العدود كمفركوره صفات ويجع عائي وألا يرقد في كونزويك اس مدسيث كى يرسندميم اورجيد بسعه علامه ان ميراف اس سدر ميد مونيامكم مكايا سه مياكداد ركزد جاسه.

اسى طرح علام سخادى كف المقول البديع مسالك برادرعلام على قادى في مرقاة مبيط براورطلام حمّاني ا ن في اللهم منياً" براس كى سند كوميد قرار دياب، بيم في في في نزديد توميدا درميع مي كي فرق بني سرتاميح كري حيدكر وينظيس مبياكر علام سيرطي فرات بير.

ان ابن العسان يوعسسالستوتيه المم إن مسان ميدادرميح كواكيب مي قرار يين البسييد والعسين ولم ذاقال وسيت مي ادراس بياعين في رنق كف

كدبعدكها بصركراس سيمعلوم بوكرهحت کی تبیر ح دة سے کی جاسکتی ہے۔ البلقين بعدان تقل ذلك من ذلك يسلم ان الجودة تعبريها عن العجدة رتدربيب الأوى ميداصل ٢٠٠٠)

ادرمن معزات في مير اورميدي فرق طوزا دكاسيد ان ك نزد كيب بي ميدكوس لذا ترسيد اُونِيا مقام حامل بد، اورجيم عرفين كيزوكي حن عي تحيت اور قابل التدلال بد توجر جبر جن كا مرتبرس سيري أدبي سع ده بدرم اولي عبت ادرقا بل اشدلال مركى .

خرضيكه صديث مذكوركى الوالثين والى سنداما قابل اعتبار اورالائي استنادمونا معتنين كرام ادرابن محرام بيس الم مرح وتغديل كي تعربيات سي ثابت موج كلب، اورالالشيخ كي اسى سندس أمست كا استدلال بعد معامر بيهن على دائ كمما بق اس مديث كي ص سندس عمرين مروان سدى مردع دواى آبا نبطه اس همرن مروان سدى والى مجروح سندسع تبهود كاستدلال نبي سبعه ـ

الم بيهتى النف اين رسال ميات الانبيار بي اس روايت كاسلداسنا واس طرح بيان كيدب جردی ہے م کوعلی بن محد بنی نشران مے خر دی ابرجنزدازی نے مدیث بیان کی علی ين عبدالله الطيالسي في بيان كيا العلاء بن عمردالمنی ف بیان کیا ابر مبدارحن نے اعمش ستعدائيون سندابن صالح سعدائيون ف الوم وره سے وہ نبی کرم ملی السَّرعليہ ولم سے فرایاجتنی نے میری قریمہ اِس سے مجر يردود سعددود يرصاده فيركسنيا يابالمبي

اخبرناعلى بن محسمد بنى نشوال إبنأ ابوجعش الوازى تناعيس بب عبدالله الطيائس تمنأالعلاءيث عسوالحننى ثنا ابوعب دالرحمن عن الاعمش عن ابن صالح عن ابي هوبوي عن الني صل الله عليه وسلم قال من من على عند قبرى سمنتم ومن مسلى على اليِّنَّا إيلغت كم .

اس سندي الوعبدالعن دادى كون سيعه اسكانام اورولديث بهال ندكورنهي والمام بيهي اكي لائ يرسيد كرده خدين مردان سدى صغيرب، ما فظ ويري في ميزان الامتدال مي سدى كو ترمري مدیث مذکورتنل کرنے میں ہوتی ہی متابعت کی ہے الام ہوتی م فواتے ہیں۔

" آبوعيدالطن هذاهومجُدين موطئ

السددى فيماادى وفيسه نغلير لميات الانبياء صفل

امام بیقی و کی ماست بین برادی سدی صغیر به جور مجروح رادی بد، گراس کے با وجودوه اس مدین کوسا قط الا عقبار قررشیں و بین بلکه اس سے مہم و کرکروه روایات کواس کی تاکید قرار دسے کراس کو فنبول کر رہے ہیں میسا کر وفیر ففر کے لیوشفسل ہی " و قدم خی ما یو صحده "اس مدیر شد کے مضمون کی "ائید وقع و بیت گذشتہ اما و بیش سے موتی ہے " فرمانے سے واضح ہے ۔

كامام بينى ك نزديب الرميم رادى غورنير بعد مرير ماين غنول بعديم وكربي سهد .

امام بیقی می نظروجرت کوفربیان کرنا اوراس کی اکید کے بیان کرنے اوراس روایت کے تنول کرنے سے مرحت نظر کرتا نامدوم تخین کی کونسی سے ؟

نیزاس مدسیت کے مطابق تمام امت کا جماعی عقیدہ ادر کُل ادر اُمست کی تقی بالعبول میں اس مدسیت کی صحصت پرش بر عدل سیفے۔

علامرطا سربن صالح الجزائري مافط ابن مزم انطامري كے توالرسے مكھنتے ميں.

ا در حیب کوئی مرسل مدیث مویا کوئی الیسی مدیث مویا کوئی الیسی مدیث مویا کوئی الیسی مدیث مویا کوئی الیسی ادر می مدیث مویا کا اس بواجاع ادر میں اور میں تولیقینا میم یم میان لیس کے کو در مدیث میرے ہے اور اسمیس کے کا کوئی نشک تہیں ہے۔

اور کا نشک تہیں ہے ۔

اذا وروحديث مرسل اوفي احدثا قليد ضعف فوجد نافلك العديث مجمعا على اخذة والقول

به عنشایقیناً ات د حدیث معیح لاشک نید .

دنوجي النظرمسية)

اسیلے اس صدیت کی دومری سندیس محدیث مروان سدی کے آسف سے امست کا اجماعی عقیدہ اور مل متن از نہیں ہوتی میں متن ادر مل کی بنیا داس صدیب کی اوالینے والی جدیس نداود دومری اصادر دومری استواد سے مقیدہ اور مل کی بنیا داس صدیب کی اوالینے والی جدید سنداود دومری استواد سے متن اصاد بیٹ مغیر اجاد انبیا ، وقیرہ پراستواد سے م

علامراً بن المتمام في مريث ك إده مين مريب تعلما "كماسيط و مديث كميسيط و مديث كميم موف كم من المن المراك ال

صن ميرع عزيب الرغزايت صحت محيد من في بوتى تؤحن اورصيح كيما موّ بركز فيع مزموتي . ينخ عبرالتي والمرئ كليت وي .

بلانئك عزابت محت محدمنا في نهيي ان الغرابة لاتتاف ہے اور ما ٹزہے کہ مدیث مجمع عزیب مو المسعة ومجوزان يحدث

العديث ميحاغوب

غرضيكوع ابت كى وجرسے اس ميح حديث كوروكر ديناكسى الرح وُرست نہيں سے علامرابن تتميير جليع حفرات وزنرك وبدعات كعصاطوس فرسع صاس واقع موسفيس ملكران کی اس نزاکت بس نے اٹولیعن امور میں بحنت گیری اور تشدو کی مد کے مہنیا دیا ہے۔ کر کسی بات سے انحو نثرک کا دنی ترین ویم مجی پیدا ہمز نانطرا آنا ہو، تو وہ اسکاستیاب نہایت سختی ہے کرتے ہیں ، اسکے با وجود می انتخر مصلی الله علیه ولم کے اس ماع عندالعتربی امت کے اعجامی مسلک کیدا تقرمیں۔ بینانجر

فراتے ہیں۔ فاخبرانه يسيح المسلوة والسلام

اپ نے فرمایا کم قریب سے پڑھے مہنے ملأة وسلام كونود كنفة بب اور دورس برُما بوالهنايا ماما سيد.

من القريب وإن عيلغ ذلك من البعيد درسال ابن تميه ماك) اسى طرع علا مراين تميير كيشا كرد علامراب قيم واست

مع مذا برن مُب رک براسکا پرتواور دوشنی برتی ہے اوراسکا مران سے اس افرازے ننن بدراب سوم كيف واسد كسام کا بولپ دسیتے ہیں۔

ومع حذا فلمااشواف على البدن واشراق وتعلوس بعجيث يددالسلام علمسفن سلم عليسه وزادالمعاد مهم

این ایشیاد داقطی نیاستمفرت ملی الله علیر ولم سے دوایت کی ہے آپ نے زا یکرش نے مجر برمیری قبر کے پاس

علامران تمييد سخت س فنددوى اين شيبه والعاوقطخ عشده من صلى عند قسرى

سمعته ومن صليط تائيسًا

ملاة دسلام كها ترمين خوشنا مول اورس ابلغت دوف استادم لين لكن لـه سنددود سند برها توده بهنجا يا ما آس شواهد ثاتهة فان ابلاغ اس کی مندمیں نرمی ہے لیکن اس کے المسافة والساوم عليد من كمى شوابر ابت بن بون وكرسه أبك البعيد قدرط واعل السنن ملؤة وسلام ببنجاسف كى دوابيت متعدو المراتي سے الل اسسن نے بیان کی ہے۔ مند کے لما فاسے کم زور سے گر ہو بھر اس کی تا شیر دومری ردایات اور نوابزنا برترسے موربی ہے اس بیلے علامر کے نزدیک بھی بردوابیت قابل اختبار ہے۔ علامرابن تيرير كداكيب اورشاگرو علامرابن عبدالهادئ اس مديث بركلام كرت مورت كالتيم اس مديث ك أربيعني مع بي لكن آل كى سند فابل احتجاج نہيں البتة اس كے معنیٰ دوسری روایت کی روشنی میں ثابت

منعيوديدال (فنَّاوِيُ ابن تمييُّرُ مبراتِ) علامران تبرية كے نزوكيب الرميريه روايت فاما ذلك العديث وان عان معشاء صحيحافاسشاده لالجتح بداغانتبت معتباة باحاديث اخرّ (العادم المتكي مراكا)

علامر ابن عبدالهادی کی اس حد ببت کو دومری ا حاد بیث کی روشنی میں عنی کے طاف سے میے کہتے

اوسلیم کرتے ہیں اور منصفے ہیں نہ وعوصل الله عليه وبسلم

المخضرت ملى الته عليه ولم قبر کے إس سے سلام خود نسننة ادر دُورسه فرنشتاً بِ كو ملزة وسلام بينيات بين

بسيع الشلام من القيود تسلعه السك شكمالعسائئة والسلاممن

ملامرابن مبدالهادى تفريح فراستفي كرائب قبرك باس مصلاة وسلام مرت سَنة بى نهیں بلکر والے بھی مرحمت فرناستے ہیں۔

المحقة مي

دامامن سلمعلييه عتبدتيرة

قرکے ہیں سے س نے آپ پر الام کہا .

نانه يودهليه وذالك كالسلام توأب اس كاتواب ويتعمي ادرياليا على سائراله يُومنين ملام كاتواب من سند بيدا كرسب مُومنين ملام كاتواب خعدالصد .

والعبادم م<u>ال</u>يا) نہيں ہے

ارواح ابنیا بطیم السلام کامستغراض اعلی اواعلی طبیعی تبلاشت بوش علامرابن التیم سفاس آدیر کی عبارت میں ارواح طبیہ کا قروں میں ابزان مبارکرسے ابیدا انصال اور علی تعلیم فروایا سے عب کی وم سے البی میانت آپ کوماصل ہے کرآئی سلام کہنے والوں کا سلام بنفر نغیب خروشنفٹ اوراس کا جاب دعث و طریقہ میں ہے۔

ر سے بیں۔ صفرت علائر شیر احد شانی نے اس مقلی استیعا و کو کرجب لکرے مبارک اعلی میں ہے تو بھر قبرمُبارک میں رُدرے مبارک کے انقمال سے مبا المہر میں عباست کیسے عاصل ہوتی ہے ؟ سُورج کی مثال

دے کا سارح رفع زمایا ہے .

اور عبر شخص کا اوراک کشیف اوراس کی طبیعت اس کے سیجھنے سے متعبی ہوتو اسے مورج کی طرف و کیجنا چاہیئے کروہ کیتے مبندمتام پرہے ایکن معبداسکا تعلق اور ناخیر زمین پرخل ہرہے ، اور نبا آت و کیان کی میات اور ننووز اوالب تہدے ۔

دمن عشف اددا که دغلظت طباعه عمّ حدا الاددائ فلینتلوالی الشسی قر علوم مسلها و آللتها و تناتشیوها فر الارض دیب الحیوان والنبات بهاله دفع اللهم مبرس مالای) اگرسُری اس رفعت وابندی کے باوج د

اگرسُوری اس رفعت و بلندی کے باوجود زمین اوراس کے اجزاد پراٹز اندازہے اور عالم اسب میں نباتات وغیرہ کی نشور نما کا ذراعہ بن رہا ہے اور سُرری کی روشی زمین پراٹز انداز ہو سکتی ہے ، قرروں مبارک کے قریشر لیف میں مم اطہر رِفیف ان میات میں کیا استبعاد رہ مہا تہے ؟ اس طرح کی عبارات سے اس نظریر کی تردید بھی ہم جانی ہے کم

م ارواح مبارکہ کو ایجے ایران طهرہ سے تعلیٰ ، انٹرانٹ وانٹراق ، توسیٹ گریقعلیٰ اتعمال ابدان طہرہ میں اصاف میات کے بلے تہیں ہے اور زاس انعمال کے مبسب ابدان مطہرہ فائز الحیات ہوتے ہیں ، کیزی استعنق واتعدال کی دم سے اخبیار علیہم السلام کا اپنی اپنی قبور شرایع بیں نماز پڑھنا اورسسلام کا حواسب عنا بہت فرمانا اس کی واضح ولیل ہے کہ بہتعنق واتعدال امبال مُمبارکز میں الیسی معالمت کے فیضان سے یلے جے جس سے افعال مذکورہ صاور توکس

جب لیکینبیتن دائی اوریم وقتی ہے قردون مبادکر پرسلام عرض کرنے والے کے سلام کا سا نا اور اسکا جواب مرحمت فرن ابھی وائی کھ در پر ہن ایت ہوگا ،ادر ہی تنام اکا برحلاء ولیر بنداور علادا کست کا مفیدہ ہے۔ تعلیہ الادنیا و مصرمت ممالا کا رہشیدا محدکھ ہی فرط ستے ہیں ۔

انبیاطیم اسلام کواس و حرست شنی کیا ہے کو استے ماع (سننے) یں کسی کوا تعلامت نہیں اور دفادی رشہ بدیر صلال

معفرت مولانا فلبل الحدصا مدك سهار بيورى شارح البرداؤد فرات ميس

ورنة توفرشن كى واسطرت أكب يرتمين

والافقى دائد مُاتَّع جَنَّ عليده لِيُسلَّمُ المَالِكِ الاعتبدروضية فيسمعها

درُدد شرلعیت بیش کیا جاما ہے لیکن روضر منورہ کے پاس حاصری کے وقت خوکر

يحفرشه بذل المجهود مكالا

<u>سُنت</u> ہیں ۔

محیراه متن مولانا اخرون ملی تعافرنگ ارقام فراسته بس -« سوم سُنوا نزدیک سے فُرد اور دُور سے بذریع طائحہ ، داور) سلام کا جواسیہ دینا ہے دانما ُ ثابہت ہے"۔ نشرالطبیب مثل!

معزت کنگری کی اُوپری عبارت سے واضے ہے کرمعزلت انبیا جلیم السام کے ساع عبدالقبر شکری کوانٹلاٹ نہیں ہے ، یہ اکیب الیام سٹا ہے جس پرسب کا اتفاق اورا جماع ہے ، اور معزت مولانا غیل ای محدث سہار نیودی کا ورصورت کیم الامت مقانوی ، اکففرت ملی الدعلیہ کام کے بیے م اور ماع عندالقری انٹیرت وائی مور تبلیم کردیے ہیں۔

تربيري حدميث

البية مروودي ابن مربي عليها انسلام نازل بول محد منصعت ادرا مام عا ول مو شکے ادروہ فیج (حگرکانام) کے داستے ہرتے یا عُرُق کے لیے ایس کے ادافینا دہ میری قرر ائیں مجے بیان تک کروہ مجھے سام کریں کے اور سال کے سلام کا مٹرور مراسب

معنرت الوم رميع دمنى النذتعا لى عنه فروات مي كوالخضرت ملى التعلير ولم في في المتعالية ولم في الم ليعبطن عيسى إبست مويعهمكما إماما مقسطا وليسلكن فعياحا جااو معتسرادلياتين تبريريدعتي يسلم علب ولاددن عليه دالجامع العنبرمادع صنطاء

دوُل كا، وقال محيح

اس مديث بن تعري بد كرامخ مزت ملى الله عليه ولم معزت عليى الدانسام كوسلام كا تواب مرحمت فوائي كاورنا بريد كرماع سلام كابنر حواب كى كوئى مئورت مكن نبيل اس سعة أبت بواكم أب صلى التُدعِلِيرُولم سلق مجى بي اورحِاب بعى عنايت ولان في . يرحد بيث ميح بعد اسكا أنكار میرے صریث کا انکار ہے اور پیلے گذر بیکا ہے کرمون صلوۃ وسیام اوراس کا بواہب آگئی ذات گرائی سے دالبترب يرجم ع رُدن كانام ب، منعم إنتهاره كالم نبين

حفزت بيلى على السلام كحد سماع كوخعسوستيت اوراعجاز ريمي محول بنيس كبا مباسكن أقرل ومهلي مديّون كى روشى مين يروامنع موركيا بسيدكم أسيصلى النّد عليه ولم عندالقبر برسلام كاسماع فراسقه اور مواسيد وسيقة می، دو ترسه مضرصیت کا توست بغیر کسی ولی کے نہیں ہوستا ، اگر کسی کواسکا دعوی ہوتو وہ اس کی ولیل بیش کرسے ؛ بغیرولیل کے دعوی غیر مموع ہے ، بجراعباز کے طور پرسام سننے اوراس کا جاب عطا فروان بن سوال برب كربراعجازكس كى طرف سنصب ؟ أراس كومعنرت فللى على التلام كا اعجاز كهامها شقه توبيات أتخرون ملى التدعليرولم كى ذات اقدس اورشانِ عالى كركمى طرح مناسب نهبي كم آپ کی ذات گرامی کئی نبی کے بید علی تقریٰت واعجاز بنتے ہاں بید اس سے تسبیم کر لینے کے نغیر جابیہ نہیں ہے کراکے ملی النّد علیہ ولم عندالغبر برسلام کرنوائے کے سلام کرشنت اور اسٹھا حواب مطافر کھنتے

می ، بیاکردد مری امادیث کے ذل بی تغییل سے گذر کیا ہے ، اور اُنجے می اُرا ہے .
سماع مو تی کی بحسی

علامرابن تیمیهٔ تربرمیت سکسیلے ذمرت ماع ملام کرثابیت ماشنتهٔ بش بلکرفرا ق سکسنند کو بھی تن بکتے ہیں : پینا پنر منکنتر ہیں .

يتت كاسلام وقرأة كى أوازسننامى ب

وسماع المدين الاصوات من السين الموسات من السين ملائم ملائم

بیشک تام مرد سے عی سلام دکام سنتے

فانسائر الاموات المنايسمون

السيدم والكلام ليرفات ج ١ مدالا) . بي

اورحافظ ابن قيم برميت كه بيد تواب الام كوليم كرت مي جيدا كرانهو سف عبدالتران عبار الله المن المن المن المن الم كى اس حديث كى دقتى مين فرايا بي عب كرمان مغير بين روايت كيا كياب عد اورا مام ابن عبدالتراعلام عبدالت الشبيل ، ابن عبدالمها دئ تاحق شوكاني اورعلام شبراحد عثماني وفيروسب في مهم كهاس وه. مديث يرب د

معزت عبدالندان مباس سے روایت سے ، دہ انحفرت می الذعارة مسدوایت کرتے ہیں آپ نے ترایا کر بھی اپنے مون مبائی کی قرکے پاسسے گزر البخ مبکو دہ دنیا میں بہجانثا تن ، وہ مب می است طام کہتاہے قودہ اس کر بہجان لیتا ہے اور ان کے سادم کا مواب دتیا ہے ۔ من حديث ابن عباس ومى المتعمد عن النب عمل الله عليه وسلم ما من وجل مريق بولخيسه المعرمت حان لعرف فليسلم عليه الاعرف ودوعليه السلام ام كتاب الرح مثل ودوعليه العمر مثل المعلق والعادم الني مثل ومثل الإسلام الني مثل ومثل والتعادم الني مثل ومثل والتعادم الني مثل ومثل والتعاد العرف الرفاد منظم معط) ويوالا ولما والمنافع معط) ويوالا ولما

اس مديث كونقل فزة كرعلامران العثيم فزوات مير

په مدیث اس ایت می نعس ہے کرمیت معام کھنے والوں کو بعیث پر پچانسٹا اور اسکے سعام کا کواسب ویٹا ہے۔

اس اوراک کے تعلق سے کوئی جیز وائے نہیں سے دیش برن میں روس اوٹا نے کے ساتھ منادی نے کہاہیے کراچر فرسے منہ کم بہتا سے کر اگر مینیت اس کوز بہچائی ہو ترسام کا جواب فرد سے کی ملاوی پر کراد نہیں ہے ابن الی الدنیا نے اسکو مدابیت کیا ہے اس یس یہ نفظ زیادہ کیا ہے وال کم پیر فرور دعلیہ السّام کر اگر جر اسکون پہچائی ہوسلام کا جواب ویتی ہے۔"

اسکامفہُوم معتبر نہیں ہسے دومری دوایت می تعمیم ہے بہمانتی ہم یا نر بہمچائتی ہر

ياتخسيسليم مع الاحسان قدمة الماليعوث بالقطآن

درجه) برمی آب کی ذاست گای کے سابق طفوص نہیں ہے میداکراس داست گرامی نے فرویا ہے جمع کا قرآن دیر میجا گیا ۔

تئيسليم عليسه وهوذ والإيمان

نهذانعر في الديع ف بينه ويده السلام ويده عليه السلام الرح مرا) الكاب الرح مرا) معام معام المرازي اس كليمة بي . ولا مانع من حلق هدلما الاودالك بعدائده في بعض بيد منه الله المائه وهوغير مولد فقد وهوغير مولد فقد نعرجه ابن الجد الدنيا وذا ووا

(مزرزی میان میر^۱۹۱۰)

علامر نے اس پراکھاسپے۔ دفتالہ کان بعرضہ کامغدی لسدنتی

معامية اخرى عرضه اولم يعرضه دمترن ما مصغير ميريس)

يبى حافظان القيمُ البِيعَ مشهور فقسيده نونيد بي منحقة بين -

وهذاورد نيسناللنسيليمن ماذاك مختصافيه اليمنياكسما

من زارقبواخ لد فالت

عبرشم في البينكى مون عبائى كى قركى زورت كى اوراسيسام كيا-

ودالالمعليب حقاووه متى يوه عليه وه بيان

والنونيبر مسطعا)

ع ببان بك كروه اس كا تواب دامنع بيان

سے اڑا آ ہے۔

ترپردردگا رئيتني طور ـــــاسپراسکی رُون کونونا ويتابينه

محرت علام فحد افرشاه صاحب ساع مرتی کی احادیث کے قوائر کے قال میں اس سندر تنفیل

بحث كرت بوت فرات بي .

میں کہتا ہوں کرمردوں کے ساع کی میٹبی تواٹر کے درمر کرمہنچی ہوتی ہیں۔

اقول والاحاديث في سيعت الاحوات فتدبلغت مبلغ التواتر رفيعن الباري مبيعيم)

علامشبرا بمرعثاني مهاصب منحصة بي .

بنده صعیف الدُّدُنّالی اسک لفرنشول سے درگور فروائے کہتاہے کوچ بیز بس محبوم اصادیث سے ماصل مو تی ہے ادرالدُّدُنّا لی مجی فرب جانباہے یہ ہے کرساع موٹی فی الجملا مادیث

كشيرومعير سيذابت بيدر

والمذى تعصل لشامن مجس النعش والتّله اعلم ان سماع الموتى ثابت فى العصل بالاجاديث الصحيحة

قال العيدالضعيف عفا المثّاه عنه

الكثيرة (نتق للهم مهجه)

مام ساع مرتی ادر مید بست کرم اختافی ب ادر اس می راج اور مرج کا اختلاف ب گرمائی،
شاخی منبلی، میت کے ساع کے قائل میں اور امناف کی کشریت جنس اکا برطا، و اور از جمی شال
میں ساج موتی کے قائل میں ، اگر ساح موتی کے مسئد سے شرک پیدا موتا یا منج ای بڑا تر براگا بر
علاء اسلام کمبی ساع کا افرار و کرتے و خاص طور پر ملام ابن تیمیز اور ملام ابن تیم و فیرو و و بُرگ میں
کر اگر کسی بات سے شرک کا اور کی ترین و م می پیدا ہوتا موق و و اسکا سختی کے ساعظ سر باب کرتے میں ،
گر ساع موتی کا سسئد اتنا صاحب اور بد غبار معلوم موتا ہے کہ ایسے شاط صفر است می مرحب اس

لیمن اوگول نے لابیسمعماد عادکم اور تبهم عن دعائد عد غاخلون و فروسے میں عدم سا ع عندالقبر پراستدول کرنے کی ناکام سی کی ہے ، ان آبات کوساع موتی سے کوئی تعدل کام شی کی ہے ، ان آبات کوساع موتی ہے کوئی تعدل کیا ہے ۔

البتر انگ لا متسبع المعرف اور و ما انت بسسب من ف القبود سے بعن المقبود سے بعن المعند فروس من فی المقبود سے بعن المعند فروس من من فی المقبود سے بعن المعند من من من کے المقبود سے بعن المعند من من من کے ساتھ ہیں جو سماع موتی کی روایت کے لادی ہیں ۔

ان کا ساتھ ہیں دیا جگر جو رمعنز سے ابن عمرات و فروس کے ساتھ ہیں جو سماع موتی کی روایت کے لادی ہیں ۔

ہنا نے رما قل ابن کم خروس کے من من المعرب ابن عمرات ابن عمرات ابن عمرات کے ساتھ ہیں جو سماع موتی کی روایت کے لادی ہیں ۔

اور میچ علاء کوم کے نزد کیے بھٹرت عرار نڈ این عرفز کی مواریت ہے کیو بحراس کی صحت پر گونا گوں مٹوا ہر دلالت کرتے ہیں ۔

محرّت عائف اپنی اس تا دیل میں (الا قال انعم الان بعیلمون ان ما کنت افغ ل بعم حت) اس طرف جارہی ہیں کو معرّت ابن عرم کی خوردہ زدایت مودود سے، نیکن جہورہ سے اس بارہ ہیں حفرت عائش کی فحالعنت کی ہے اور انہوں مائٹ می فوالعنت کی ہے اور انہوں سے کیونو کو دو سرے معرّات کی دواتیں ال کے موافق ہیں ۔ والعدين عدد العلماء ووايدة عبد التدابن عشر العلماء ووايدة عبد التدابن عشر المالها عن الشواهد على صعبتها من وجوه عشيرة (تغير الزين تيم مثيرة) على مرابي عمر المرابي مرابي عمر المرابي المرابية المن عمر المناهد ووقا وحد خالف ما الجهدو في المناهد والعديث ابن عمر المدو العتم من وداء وغيرة عليه

دفتح البارى مبيع

نیزملام*ان گِرُاکتاب*الغازی پ*ی فراستین .* ویم بینغدوعشوولالبند پیکایت

اس روایت ادر حکایت کے بیان کرنے

یں تعرب عمر اوران کے بیٹے ابن عربی منظر دنہیں ہیں بکر تعرب ابوظی جمی ان کے موائن ہیں بکر گذر حکامے اور کرانی ہی تعرب ابن سور تکی روایت ہے مبکی سندم بھے ہے ادر عبدالتّدین سیدان سے بھی اس عفرن

ذلك بل وافقها البوطلعة كسا تقدم وللطبواف من حديث ابن مسعود مقله واستاد مجع ومن حديث عبد الله بن سيوان نعوى ، رفع ابرى صفي)

کی روابیت ہیں۔

معلوم بواکرسماع موتی کی روایت بیان کرندی مرف جعرت عمرت اورا بھے فرزندعبدالتّدابن عمرتُ پی مغرونہیں بکر صفرت ابطلی اورصنرت عبدالتّد بن سوداورسورت عبدالتّدین سیدان مجی اس تقتہ کے بیان کرنے میں ان کی تائیداورتقدین کررہے ہیں اس بیے عمبود صحابی نے صفرت عالمتُ ہی تا ویل کوتسلیم نہیں کی .

صخرت عزاکی دوابیت کم ج ۲ صفیع ، صغرت عبدالنّدین عُرْ اورْحفرت البرطودُ کی روابیت بخا دی ج" مدیده اور کم ج ۲ صفیع میں ملامغرکی مباسلت .

یکرمتانی این اسحاق پنمی دوایت سے والیا معلوم مردا سے کر بیب بھزت ما تقدیف نزدیک وگرص ابرام منکی دوایات نا بت موکش وا منوں نے اپنے سابق نظریہ سے دیوع کر لیا اور عمبور کی ممنواء موکش موں ، میسا کر علامرابن محرشے نقل وایا ہے تکھتے ہیں ۔

ومن الغرب ان في الفاذى لابن اسعاق دولية يولس بن بكريا سناد جيد عن عائشة مثل حديث الجيد على المعدف وبين ما انتساد على الما التوليخ ما المعدد باست الحسن فان عنو ظافا من الانكار لما شبت عند ها

من دوامات هوالادالصحاب قد بردلالت كرت من كرمزست ماكثر في في المعادسة والمعادسة والمعا

صغرت مولانا على كح مكمنوى عمدة الرعاير حاشير شرح الوفايدين تخرير فرماستاس

بُرِ مال مفرت مائٹ کا ان کین آمادیث کارڈکڑا تو ٹیئروم کٹ ادران کے بید کے صزارت نے اس رڈکاکوئی اعتبار نہیں کیا۔

رامارد عالَث من بعض تلك الإماديث نلم ينت دب جلود المعاديث نلم ينت دب جلود المعادية ومن بعدهم والمعادية الرعاد من المعادية الرعاد من المعادية الرعاد من المعادية الرعاد من المعادية الم

ان نفر میات اکا بطار کوام کے موت ہوئے ہوئے مجالیم میں اور اس زیار ہیں عدم ساع مولی کوام عی مسئل بنانے اور تمام محا ہر کوام کا محرست عاکشر ان کے ساعۃ اتفاق نابت کرنے کی فکر میں ہیں جو کر

بلا دليل ي تنهي ملكر خلاف دلي مي س

ادری مخررسے برمی واضع موکی کرصفرت مائشٹ کے سندلال سے اکا برمی کیٹر نے اتفاق ہنیں فردایا۔
ادران کی تا دیل رقد فراوی ، بعد کے من عُاد کوام نے صفرت مائشٹ کے استدلال سے انتقاف فرایا ہے
ان کا بیافتلا ف فی اسپنے اجتہا و سے نہیں ہے جس کر بے کہ کررد کرنا درست ہو کہ جد سکھان تقرات
ان کا بیافتلا ف فی اسپنے اجتہا و سے نہیں ہے جس کر بے کہ کردو کرنا درست ہو کہ جد سکھان تقرات
سے صفرت مائشٹ کا فیم اور طبی تقام مہدت بلند ہے ، کیونکوان صفرات کوجی اکا برص درکائم کی تابعیت
ادر موافقت مامل ہے اور انہوں نے مہرورا کا برمی این کی وافقت میں صفرت مائٹٹ سے براندا و ت اور جد بدوراگران سے مفاذی ابن اسحاق والی روایت تابت ادر موفوظ ہے (اوراس کی سندس اور جد بدوراگران سے مفاذی ابن اسحاق والی روایت تابت ادر موفوظ ہے سابھ موقعت عدم سماح

سے ربوع اوران کی موافقت کمی جہور محار کا فئے کے سامق فابت موجاتی ہے۔

آبات ساشدلال كابواب

منگرین عاع موتی اُست اقلت الاتست المدوق است استدال کرتے ہیں اور دموی کرتے ہیں اور دموی کرتے ہیں اور دموی کرتے ہیں کر کیت ہیں کر کیت ہیں اگر میراسماع کی نفی سے مارسماع کی نفی ہومیاتی ہے ؟

اس آیت کی دونقسیر می شهود میں . مانفذ مصر به مانق

برانفسید اسپائنبر، به کراس ساع ناف کافی سیمیا پزماندا بن کرز و منطق بی ر احد لا تسمعهم شین بینقعهم مین آب انحوالیی چزینس کناسکت بو (تغیرابن کنیر مینیدیی) ان کونفی دے ر

موسیزی در جیسی کی است مبارکرمی مطلق اسماح وساع کی انتی نہیں بلکاساع وسماع ومعیّدونا فع

کی نفی ہے ، حاصل ہواب یہ ہے کو کہیت ہیں اصاع مغید کی نفی ہے اس بیلے سام بھی مغیری منفی سوگا اور اساع مقید کا مطاوع ساع مقیدی مؤلامطاق سماع کید ہوگا اور اساع مقید کا مطاوع ساع مقیدی ہوگا احداث سماع کید ہوگا

علامرابز محرمشتلانی شارح بناری فرمائے ہیں۔

وإمااستدلالها بتوله تعالى

الله المستع الوقل نقالسوا معناها لاتستع سماعا ينقدهم

اولاتسعهم الاان يضاءالته

تناظي

ر ان کا استدلال انگ لانسین الدقل سے تر شہور نے کہا ہے کہ اسکام عنی یہ ہے کہ توانحواسلوم نہیں سناسکتا جس سے انکو فنع مردا ان کو التّدفعالی کی مشیت کے بغیر نہیں سناسکتا۔

علامران مجرامی اس پرستنق بی کراس آئیت مبارکر سے ایسے ماع کی ننی بوری سے جزا فع اور منید موریا بیمطلب سے کرآسیان کو شہیں سنا سکتے مینی آپ کو سنا نے پر قدرت نہیں سے ۔

علامه ابنِ تيريمُ فرات بي .

وونف ميح برأ تحضرت صلى الذعليه ولم س

والنعى العسيع عن الذي صلى للله عليهم

دارد مع دهاس اول رير آكيك بن صحابروغريم نے كى بيد مقدم بيد، اد قالن كريم مين كوني ميزاليي نهين جواس كي فني كرتي من كمبونح النّد تعالى كايبرارشا وكم بیننک تومردوں کونہیں سنامکت اس سے مراد وومعنا وعاع سے جسامے كولفع فيے بلاشريراك مثال بسدح التدتعال في كنَّ ركيلتُ بيان فرما ئي سِندادركفَّا راواز سنت ميلكن مجراوربيروى كحمذب ساع تیزل انوماسل نہیں ہے۔

مقدم على كاويل مست تاويل من العمابد وغيرة وليس قب القُرَّانِ مَا سِنْفَى دُلَكَ فَانْصُ لَمُ إتك لاتسيع الموئى اسما الأدبدالسماع المعتاد السدى يفع صاحب فان حدامثل حثوب الكعناد والكقا واللغادلشج العبوت ولكق لانتسععماع تبول بفت

وانتاع. رِنبَّادِی *این تیمیدم*ث^{وم} مجلدم)

ان زنده کا فروں کوم دوں کے ساتھ اس <u>لے ت</u>شیر دی گئی ہے کر دواس چیز کر توان پر برمعی جاتی ہےسن کر نفع نہیں حاصل کرتے مبياكران كوولاتس العم الدعا اذا ولو ميرين ك ارشادس برون ساتشير دى كى ب كميونكواس حالمت مب انكاسننا بعيد ترس

. فاعنی سیضاوی تکھتے ہیں م واشعاشيعوابالموتس يعدم انشفاعهم باستاح مايتلى عليهم عسا شهوا بالعم ف تول تغالك والاتسبيع العهم الدعسأ إذا ولوسديوين خان اسعاعهم نى هذه العالية ابعد -وتفييرجياوىمعرى مدالك

معلوم ہواکر زندہ کفارکوم ووں کسیائر تشبیراس امریس نہیں دی گئی کہ دومرسے سے سنتے ہی

نہیں کا تستبدیاں عدم کاع میں ہے جموصہ انتقاع ہو . تعنیرطانین صن^ی اورتغیرانسارج المنیری ۲ ص^{نا} اورتغیر طعری ۵ صن^ی اپر میم معنون ہے کر كنّا ركوبېرولكىيا مقتشياس بات بىي دى كى بىد كان برېر كۇرېرماما اب ساس سەدە نىغىس المُّاتَ، شَبِهم بهم في عدم الانتفاع بسايت لى عليهم (جلالين) الدُّمَالُ ف

کٹار کو ہم وں کمیبا تواس امرین تشبہ دی ہے کہ ان پر توکمہ بڑھاجا ، ہے اس سے وہ لغنے نہیل تعلقہ بیعبارے واضح ہے کہ دحراتشبیر عدم انتقاع ہے دکہ عدم سحاع ،

د وسعی تفسیف: البی آبات کی دومری تُغیری کُنی ہے کو آپ کے اختیارا در قدرت بیں یا است کی دومری تغیری کُنی ہے کو آپ کے اختیارا در قدرت بیں یا است بیں ہے کو آپ مرودن کوسائیں ۔ بیمام تومرت الله نفالی کاست ،

اسی طرح دومری اس آبیت کا مطلب میبی به موالا

بيثك الندنغلسك سأتكب وبي ان الله يسبع من يشاء وما انت ا در تونبیب سناتا فیروں میں پڑے ہوڑں بمبسيع من فحف النتيورزيّ ـ كو. اسى أكيت كي تغيير من متحقة مي -الفاطرس امام محدابن جرالطبري (المتعنى ساسير) مبعرح ابل تسرر كوالتدكى كما ب أن كوان عما لاتنددان يسيعمن ف كوراوسنت براسفى قدرت كسى دنين الغيودكتابالله فيعر بهسم اسىطرى برقدرت مىكى كرئيس كرالتداقالي به الحسسيل الرشاد فكذلك کفیجتیں اوراسکی وامنع دسلیں بیان کرے لايقدران شغع مسراعظ المنه وسان ان مردوں کونف بہنیا یا اور زند کیا مائے حجيرمن كان ميت القلب من مواسکے مندوں میں <u>سے</u>اسکی معرفت اسکی اجبادعبادهعن معرفية المثب وفلم كن ب كينم اسكانشراح ادداسي دائع دليل كتناب وتنزيله ولأخيح حبيب کی حرفت <u>سے بے</u> خبر اور مروہ دِل ہیں۔ (ج١١ مالا)

اورالته نعالی کارشا در دبیش قرم دون کونهی سناسمایی اے محمد کی لیڈ علیر سلم قراس پر قادر نہیں کر اسٹنس کو سجها دے میکے ول پرالنہ نعالی نے مبر ربھا دی ہے ادرا سکوم وہ کر دیا ہے کیونکر اللہ تعالی نے اس پرمبر نگا دی ہے کہ دونتی کو تیجے۔

وقدله إنك لاسيع الموتف يتول ياعد لاتقد دان تغهم المحق من طبع الله على قليم فاما تد لان الله متدخت عطيه ان لا يفهم -رج ٢٠ مسًا)

نينروه م<u>کند</u>يس .

استغیر کی روسیننی سماع کی نہیں ملکہ نغی اس کی ہے کر بجز پروردگا رکے کسی کوسنل نے کی قدرت بہیں ہے۔ آو نغی اس سماع کی ہے سے توانسان کی قدرت میں ہے اوران النائیس من لیشا میں اس سماع کا ایشا میں میں میں کے لیا شاہ میں میں ایک لیا میں آئا لیاں شاہ میں ا

ا ثبات سے دومردوں کے یلے نابت ہے مبیا کر باری تعالی کا درشا دہے۔ اندے لاتھ دی من اجبت دلکت بیشک ترم ایت نہیں دسے تن جس سے

الله يهدى مرت يشاءوهو توجهت كريديكن الدُّنغالي ص كوما ب

اعلم بالمعتدين بانكي وتياب وادروي فوب بانكب

رب س) الحرجورايين إن واليس

علامدان کثیروایی تغییری بکھتے ہیں۔

بتول تعالمك كا خلك ليس في الله تقالي وما تاسي كريب ترسيس م

قدرتك ان تسيع الاسدات في احداثفا ينبي كروم دول كوان كي قرول مي سنا.

ولا تبلغ كلامك انهم الذين لا اورز يركر تراكلام ان برول مك برور

ميسعون وهم مه ذلك مديون عي وسنة ميس مبكر انبول في ترى

عملك عدالك لا تقدعلى بدايته طرف ابني بيرة بي بهيروى مراسى طرح

العميان عن المعن وردهم عن "نوح سد اندمول كوم است وييدي

مناولتهم بل ذالك الحرابية الراو

ثغالى فاضه تغليك بقند وتترليسيع

الاموات اسمات الاحياء افاشار

يعدى من يشادوييل من بيشاء

الندتنالي فرما ماسے كر بيليے تير كبي ميں يہ بينہ بي كرتوم وول كوان كى قبر وں ميں سنائے اور نديكر تير كا الله م إن بهرول بك بهريخ ليك فيرى سنے تيرى طرف ابنى بيٹير بى بھيروى مو، اسى طرح فرمن ابنى بيٹير بى بھيروى مو، اسى طرح اور ن بي شرحى سے اندھوں كومرايت وينے پر اور ان كوگراہى سے بشانے پرقا ورنيبي اور ان كوگراہى سے بشانے پرقا ورنيبي كراني قدرت سے بیت بیا شاہداندوں كور اين قدرت سے بیت بیا شاہداندوں كراني قدرت سے بیت بیا شاہداندوں كراني قدرت سے بیت اور مرابیت كراني قدرت سے بیت اور مرابیت كراني قدرت سے بیت اور مرابیت كراني ميں اور تا ہے والے اور مرابیت كراني میں اور تا ہے والے اور مرابیت كراني ميں اور تا ہے والے اور مرابیت كراني ميں اور تا ہے والے اور مرابیت كراني میں اور تا ہے والے اور مرابیت كرانی میں میں اور تا ہے والے اور مرابیت كرانی میں کرانی میں کرانی

حكوميا ستاب ادركراوكرنا يصطبحويات بعد ا دربه إنت النُّدُنَّ في الك بغيركري اور

وتفيران كيرج مدمهه كلب اورانتيا رمينهي يفه مضرت قاصى تنام التدمها حب إنى يني فواتيني.

میں کتا ہوں میب الخفرت ملی الدعلیرو کم عُلَّ إذَا عِلَى عَلَ النِّي صِلَى الشَّهُ عَلِيكِ دستمان المسوتى تسيع كلام المى فعتى سے بمن فوریر است ہوگی کوم دے ادہ كح كام كنفة بن أوايك النع الموتى تولد تعالى انك لاتسيع المرتى باختيال ومتددتك عيدانت تسيع البحالى ماجرى بمعادة اللدتباني مكن الله تعالخس ليسيع المعوق كالأم الاحياء إذا شداد إنك لاتسيع الموقف مسماعا يتوتب عليسه المشاشدة (مد اورالنَّدم ولد معاشِيتنيم ظهري ج عملت)

اس أبيت كرمير كابه مطلب بيد كم توم دور كواليد طرابية برنبي سُناسك جس بر رتبول كرنيكا) فائده مرتب بو ـ

حافظ ببرالدين محمود العيني المفتي ابن شرح بخارى مي فرات مي

وابيب عن الاية مان الذعب يسمعها صوانته تعلق والمعز امشه صلى المثله لقلسط عليسه وسسلم لايسمعهم ولكن الله تعالى

احيادهم مخت سمعواكما

قال قتنادی - (۱۲۶۱ مساف)

كاملاب إتربب كرتر ايضامتيار سے اور فدرت سے روں کو نہیں سا سكن مبيدا كرالتُدتن لي كي مباري كي بوئي عادست كيمطابق ترزندول كرسناسكثا مير مين الله تعالى مي زنرون كا كلام وو كوحب ما شام سنادتيا ب اوريا

اس آبیت کریر کا پر جواب دیا گیا ہے کر الله تعالى مى ال كوسناما بعد اورمعى يم ب كالخفرت صلى السُّرطيرة لم أكونهين سنلسكته ليكن المتدتعالي في الأكوزنده كيا ببيان كك كرانبول فيئن ليا بسياكر قاده _ شربارت

حفرت بثبخ الاسلام ملامثرتبر إمحدصا موسيعثماني فاتنك لأنسيسع المسوقيا كيختست ابني مختفرتنم

ارشا و فروات مي .

" يىن بسور اكىيەم دودى دىنى ب كرنا ياكى بېرىد كو ئېلادنا خىوشا مېكر پېيۇ بېرىپ میلا جارئا ہو اور نیچار سنے واسلے کی طرحت فتلفاً طبقنیت نہ ہوان سکے بن میں سودمند نہیں، ب ہی مال ان مکذبین کا ہے جن کے فوک مرکیکے میں اور سفند کا ادا دو ہی نہیں رکھنے کو ان کے حق مِن كوئى نعيمت كافع اوركاداً مرتبس الجيب نبيت اندے كومب تك، ا بخوز نول نے ترکس طرح داستہ یا کوئی چیکی وکھلا سکتے ہو، یہ لوگ مبی ول کے افد سعے ہیں اور میا ہنتے ہی نہیں کر اندھے بن سے تکی ہر تنہارے و کھلانے سے وہ دیمیں ترکیے تھیں"۔ اوران تشبيع الامن ليومن سأيتيت فهم مسلمون كم تنت متحفظ بي ر مد يعنى تصبيحت سناما ان كيري من ما فع بعد وسن كراثر تبول كري اوراثر فنبول كرمايد ب كرفداكى بازل يرنفين كرك فرنا نبرداد بنين " رصدوم ولك فران فيديسور ونل) سورهٔ نمل کے اس متعام کی تغییر میں حفرت علام عثمانی کے نے ساع نافع کی نفی کو انتیار فروایا ہے اور سیاق آبیت سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کیز کو اکر آبیت ان نشیعے الامن یومن مالیتنا۔ من فني انتات سي ماع كرمومن بالأيات مي صور فزما ياكما سيد اس سيمي سماع نافع مي داد ب ، دود ظاہری طوربراس سندین علوم ہوتا ہے کہ مخترت ملی اندعلیہ ولم مرحث ابنی توگوں کوسٹاتے معة مرايان لات معة ودمرول كوأب نهي سائد معة متيقت واقدير بعد رأب سب كوسات ادنسیت كرتے سے مُرچ يح كا فروں نے سنانے كا افر قبر ل نہيں كميا تو كويا الموں نے كسنا ہى نہيں ، شغ معین الدین این تغییر مامی البیان میں منوستے ہیں ۔ م منبير سُنا سكت ساع انتفاع گرمرت ان تسييع سياع انتقال الامن يون الم ان کو جرایان لائی الح (الح مسيس)

صفرت علام مُحرَانُورِشَا ومَاصِ كِشَيرِيُّ علامِ سِيطِي كِ كلام كِنَشَرَى كَرَتَ مِوكَ فَرْكَيْنِ.

ان هو لاد الكفاد كالمعرقي فلا تنفع فلا تنفع بي المؤمروون كي طرح بي تيري هدايتك منهم لان نفعه ها انعا رابُغا في ان كوكوئي فائره نبين ديّ - كيزكر كان قد حياتهم وحدمعف اس بابيت اور ربُغا في كا فائره ان كوزنگ

بی دِک نشا اوراب اسکا دنت ما بیکا ب ۱۰ ی طرح بر کافراگریه زنده بین گرتری عرایت انکو نا نُده نیس دی کیونکدید مدم اتفاع مین مروول کی طرح بین تواس مین فرمن هنی معرع نیس بیکرانی انتقاع سے۔

(نیش انباری صدیه مبردد)

اورسررهٔ روم میں اس اُست انت الانسسے المرنی کے تخت علائشبر اُمیر تفائی اُرقام فراتے ہیں۔
" لین الند کوسب قدرت ہے، مردہ کوزندہ کود ہے۔ آم کو قدرت نہیں کوم ووں سے اپنی
است نواسکو یا مبروں کوسنا دوریا اندسوں کو وکھ لا دو بہنوسٹا جب دہ سُننے اور دیکھنے کا امادہ ہی
فرک بن، بس اہپ الن کے کو ذائسیاسی سے طول ڈیکٹین فرموں ، آپ مرف و وست و تبلیغ کے دقروار
میں کوئی مربخت دہ اے تو آب کا کی تقصان ہے۔ آپ کی بات دی سنیں ہے جو ہماری با توں
بینین کرکے تعمیم دافتیا دکی ٹودائنیا رکرتے ہیں"۔ (تغیر کُٹائی ماسے)

المخترت ملی الدُولِ بِهُمْ کُوبِرُکماً رسک ایجان قبرُل نرک نے سے رہے دِمْ سِرُافِنا اورا بِی وحوت و اللہ علی م تبلیغ کے بداز اور خرم فید بوٹ کا افرس سِرُافِنا اس ایت مبارک بی اس بِرِّسل ولائی جا دہی ہے۔ اور بنلا یا جارۂ ہے کوابیا ن لانا اور وحوت کو قبول کرنا یہ اُپ کے انتیار کی بات نہیں ہے امروں کو زندہ کرنا اوران سے اپنی بات کا منوانا یہ توسب النّد قبالی کی قدرت بی ہے اس سے اُورِ کی اَیت ان فلانے لھی الموقی سے دھوعلی مصل شبیف حدید سے اس اَیت کا ربلہ بی بی ہے۔

ساح سے مُزادیہ ہے کہی کو تُول بنیں کرتے اس کی دہل یہ ہے کہ دوائیں کقار کوابیان کی دموست دینے میں ناڈل ہوئی میں اوراس بارہ میں کرانہوں نے میں کوٹیل مخرت شخط مرابی محترف وادی فرطست بی ر وصل سیاح حدثما جابت است حق وا دبیل آنکد این در آیت نازل شده حده عومت کما د با بسیمان و عدم ا جابیت ایشان موق دل -

• واشترالهات ميرم منع) تہیں کیا۔

تَفْبِرِمْنَا فِي مِن اس مَنام كَنْ تَعْبِرِ مِن فَدَرت كَى نَنْ كَى كُنْ بِعَد وانْك الانسين الموقف المعلاب بیان کرتے مجسئے م<u>لحنتہ</u>یں۔

« بینی تم برنسی ریخت کر کی بولوا دراینی آواز مردول کوت دد ، کیزی بر جیز ظام ری اورعادی اساب ك خلاف بعد البترس تعالى كى قدرت سدخام راباب كفعلات تمبارى وفي بات مرده من ي برعبارت صاف واللث كردي ہے كراتسمع الموقمے ميں التّرك اسكا انكاركوني مومي نبيس كرسكت" سا دُوسروں سے قدرت کی نئی گرگئی ہے سماع کی فئی نہیں کی گئی ۔

يوابرالقرأن بس المعاس

م مشرکین کے منا د ومکابرہ کا ذکر کرنے کے بعدا تخفرت ملی الڈیلیر ولم کونسلی دیگئی کرالیے واضح دلائل کے باوج واشر کمین انکار و تحدیب سے بازنہیں اگرسے ، اب کے اندار و تبلیغ میں کوئی مقسور نہیں ان کے داوں پر صندومنا وکی وجرسے میر جا رہت الگ یکی ہے اب وہ برگز ایمان نہیں لائیں تھے، اس بید آب ان کے ماسنے کی وج سے ممکین مربوں م مجراً کے کما ہے۔

ورحاصل يربيدكراكب كالامتبيغ والذاريد يرمعاندين ومهرمبادميت كى دجس است دل کی میات اور سمع وبعر کھو میکے ہیں ان کو داو راست برون ایپ کے لیس کی بات نہیں يرأب كى وتوت وتبليغ كالرُّ مركزُ قَيْل بْنِي كرب عُنَّ (ساته)

ہات اسمال واضع سبے کر الوثی سے نتینی توٹی مراد نہیں ملکرا یسے مشرکین مراد ہیں جن کے دوں بر مندومنا وكيوم سے مهرمباريت للسيكى بنداد عهرمباريت كوبرسد دوا يضدوں كى بيان دور سى ولىم كمو يج بي ان كوراه راست بيلانا أب كسب كى بات نبير . نواس معسود السيسترين كى برايت يرتدرت وانتنياركى ننى بوئى حومود ول بي والطفه عبدات كى داوت وجين كالزمراز فنول سمير كري محد مين تفري سي كرواتسي من سماع قرال منى بديم ملك ساع كي في اي كائن اي بیلے آگے ان تسمع الامنعالی کی تغییری لکھاہے "البتراکپ کی باست مرحت وہی توگ سیں گے ادر اس سے اثر فرزل ریں محے ہو ہاری آیتوں کوئن کوان پریفین کرنند اوران کے سامنے تسلیم وانتیاد کا ہذر رکھتے میں الج لربرام القرآن ملٹ

ارقنىرى مى اى كوانىتياركيا كيا جسد كردى يى بوسماع ننى الدانبات سىنى شوركيا كيا جسد. وه سماع قبّر ل جسد، ذكفارسنديمي سماع قبّر ل بى تنى بوكا.

مِمْرِتُ بِمِلانُهُ مِنْ عَلَى صَاحِبَ بِلغَتَ الحيوان بِهِ تَحْتَ أَيِتَ وما انت بسيع من فسلفتِه و التّعبي .

" يون بسبب بهرمبادست معمرُد سهر محد بهن فرُل كرف ايبان سك سے ان كوسنا ال فا رُونيس ديتا الاصلية) سماح نافع كى فئى من يرمبادت سے يرمي دائى ہے كم من فى الفہور سے مُروه ول كفّار مُراد بهر عرفى مُرُده مراد نہيں ہيں .

کاه نے کہا ہے کہ مرتی سے کراد وہ لوگ ہیں من کے دل مردہ ہوسیکے میں ادر اُنٹھے ہم گویاان کی مدمول کی قررس ہیں ہن میں انتھے کردہ دِل پڑے میں ہے وني نوگفت احتدكه مواديمونی موفق القلوب انده و قيوداجساد اليشان كد دردسه دراها مشاه مود القاده است ميشه افتاده است (انتواللوات ميدس)

صعرت بھیم الامّست بھانوی ّا اپنی پینیٹرتغیر نبیان الفراک ہیں اسم سنٹر پرکام فرملستے ہوئے ارقام ہمں ۔

فرطستے ہیں۔ ر

" لیکن تو تولیعن احادیث می مردد کا کسنا قریب مگرست در که بعیدست وارد سبت.
اس بیفایین مگادست آیت بی که به سبت کرمراد ساع منی سند کای فاضیطان آفی بینداست وارد سبت.
دفع تعارض مدیرث کے بیمی سبت کرکنا رسیم ملت ساس کامنی برنامشا بره کے مثلات سبت البتہ سماع نافع مردشنی مثنا بیس مردول سے می وہی منی سبت بر رمیظ جدد)
البتہ سماع نافع مردشنی مثنا بیس مردول سے می وہی منی سبت بر رمیظ جدد)
صفرت نشافوی قدس مرد کے مفوظ ذیل سے سماع نافع کے مفی بوئیکی دلیل کاعلم ہوتا ہے سمزر

معدیث میں وقرع سماع معری ہے اوراس ایت سے نفی نہیں ہوتی اس لیے کم میں پری اس لیے کم میں بری تا سے کم میں بیاں پری تعالیٰ نے کو کوئی کی سے شہید دی ہے اور شعبیدی ایک مشب ہوتا ہے اور ایک مشب ہری ہوتا ہے اور ایک مشب اور ایک وجر تشب ہرود اول میں شترک ہرتی ہے۔ تربیاں وہ عدم سماع

مُرَاوسِت تِرْمُوتَى اوركفارِي مُسْرَك بِ ادراموات كاسماح اورعدم ماح تِرمعنُوم نِيس وكونكر اسكامشا بره تنبس بِ گُركفار كاترمعنُوم بِ كُرْوَاك ومديث كوسُف بي . گروه ماح نافع نبي، اوريمنُوم بن كرمشبالدمشبر برب ومرمشير مِي قال بوّابت بِ كذار سه بوماع منتى ب اورائطف من نافع دبيا بى ماع اموات سيمنى بوكان كرملان معاه . دامنا فات اليرم بعده مده) اورائطف مي مربد ومناس وزات به فرات بي .

نافین نے اسکا بواب دیا ہے کو گرایت ہیں استفارہ ہے گراستفارمز میں توحیقی معنی کا تحقق مزادی
ہے لیں موقی المعنی الحقیقی کے بیلے معرم سماع نابت ہوگیا بیٹین نے اسکا جواب دیا ہے کواس قاعدہ سے
مرحت اتنافاذم اکا ہے کورٹی پرموٹی کا صدق المعنی المعنی ہونا چا ہیئے اس سے والسے کا سمیقنت برجمول ہونا
لازم بنیں آنا بلراس میں مجاز اطلاق المطلق علی لمقید ہے اور سماع سے شراد سماع نافی ہے ہیں کرموٹی المعنی ہے ہیں کرموٹی المعنی ہے ہوئی ہونیا ہے اور شرائی ہیں بین انتصوص ہے اور قریز اسکا خدمت موہ بالمعنی المعنی مربع المعنی مورثیات اس مجل علی المجازی ہی جو بین انتصوص ہے اور قریز اسکا خدمت موہ بالمعنی مورثیات اس محل علی ہونیا ہے (صدیدی)

صغرت متنافری کی اس تخریرست واقع ہے کہ آپیت میں مباردا الماق الملق علی المقید ساس سند سیاع ماف کی نفی مراوست احدامی عدم سماع نافع میں کفا رکوموتی سند شبید بردینا متعنود ہے۔

استعاد کی نغیس بعص ۱- راس بحث من م فردن امرواز فانساس کرمنید کتاب استعاد کی نغیس بعد می منید کتاب استان است

استناره کے بارادکان موتے ہی بمشر، مضیر، وجراسشیر، اوراوات، حمف النشید، اس میگا می مشرکفار اورمشر برالوتی اورمئم ہی مزاع اس بی ہے کروم سنسر کیا ہے ، وجرشر کے یانے کروری ہے کہ اس میں شیر اورمشر بر دونوں میں تنزیا یا کی لور پرشرکی ہوں .

علامرتغنا زاني فرائية م

د جرشروه منی بی بس بی مشد اور مشهر به در مشهر به دو دون کماشراک انسد کیا گیا موجنیقته یا میالی طور پر ایراک که بست اوراسی لیے مینانی طور پر ایراک که بست کرتش بر با

ای صبه انشنبید حوالمعی السدی محدد مقدد اشتواک العوفیس فید محتی تناو تختید المسلس فیله و مدالم الشیخ عبد المستابس

مطلب کی چیزگی ذاتی ادرخاص اوصات بیں سے کسی وصف کا دو چیزوں میل شراک پر دلالت کر: ہے جسیا کہ شیریس وصف مشجاعت ہے اور سُورج میں نور

الشنبيد الدلالة على المنتزلك في وصف هومن ادفتنا الشفى في تفسد خاصة كانشجاعة في الاسد والنود فوالشيس، وانترسن المنترسن المنترسة ا

اس عبارت سے ایک واضح ہے کومشہ اورمشبر میں وجرمشبر ایک ہی مرنی عاہیے۔ اب اگرسٹ بلینی کفار ایں وم برشہ عدم انتفاع سے توبقین مبانیت کومشر برالموتی اورالعم میں می يبي منى منين ب ادراً رست برير والموثق اوراسم بي منيقة عم ماع ب تراستفاره ك مذكوره تا عده کے موافق مشہ کھنا رہی مجی معتقبۃ مدم سماع ہی ہونا جا ہینے مگران کفار ہیں حقیقیۃ عدم سماع كوتسليم كرنا مشا بره اور مداميت كعظاف بيد اس بيد ومرشر عدم أشفاع كوما ثنا يرسيه كالمخابخ مشرا درشرب ودنون مين وحروب يدرمضه به والموتى ادم م مين يعدم انتقاع مفيقية سبعه البنته اتنا فرق مزورب كالموتى ميريه وحبشبهم استفاع باوجود سماع ك بنداورالعم مي بوج عدم سماع ك مرودون مي عدم انتقاع بدادمشير اكفاد مي ادعاب كردوس كرعي نفع نبي اعدًا في كني حمنزات بغترطا دكام ني بى عدم انتقاع كووم بشبر زار داست كئى والد أدبرگذر ميك بى ، گركى مختر مغر به والنظر سے بنیں گذراجس فے تعریح کی بوراس استعادہ میں وجرات مدم سماع بسے -مامل یہ ہے کر زندہ کن رکا ساع اور القم کا عدم ساع مشاہرہ اور بداہت سے ابت ہے اب اگرالموتی س مجی عدم سماع کوشسیم کیا مبائے اور عدم سماع کو ومبتشبیه قرار دیا مبائے تو م پڑم يردو تنسبيه شركفار مينهي بائى ماتى اس يصمضه ادرمضيه مي استراك نبيس رسطها مالا پی امئول استعاره کی روست و د نول کا د حرات بیدین اشتراک عزوری سے آ اور عدم انتقاع میں دون مشترك بي اس ليداى وورتشبي قرار دياما امرورى به.

المام قن المام عبدالت سرجرماني من استفاره كاموضوع ادراسكا قاعده بيان كرت برسف

تعنا سيند د

استعاره کی دفیع اسلیئے سبے کہ تواس کے

ان مومتوعلاعلى ذلك تشبث جيها

معن لا يعرف السامع ذالك العنى من اللفظ ولحث يعرف من من اللفظ ولحث يعرف من معنى اللفظ مييان ذلك أنا أعلهم انك لا تقتول واست اسدا ألاو عرمتك ان تبشت للرحل المرساو للاسد في شعباعة وشدة يعلن واقد امد الحيث توله قاعرف هذه المحمد واحست تامل ها هو المحمد واحست تامل ها هو المحمد واحست المداها المن المدن المدن والمدن والمدن المدن والمدن والمدن

دولائل الاعبار منسو كجالاتها البين

اس قاعدہ سے وانع ہے کہ وحرت بیر کرسام نفوں سے نہیں تورنگا بلکہ الفاظ کے معانی سے بھی تورنگا بلکہ الفاظ کے معانی سے بھننا ہے۔ ارز تر مراس طرح کیا جائے کہ مروسے نہیں سنتے " جیسا کرنقی سماع کرنسے واسے انجل بیچ ترجم کیا کرنے ہے۔ اور شہر کورسامع منظوں نے مجمع استحداد کی استحداد کرنگر کی استحداد کرنگر کی استحداد کی استحداد

بچراستناره میں قاعد، کے فاظ سے بید کیے منصور بوسکتا ہے رکھ خری دلیتن لائتے ، اس اور وجب خبر اربو تقول نفی ساح کر نیوالول کے عدم سماع ہے ، ایک ہی جوا در لائش المرقی بیر بس عدم ساح کی خبر وی تو تو تو عدم ساع وجہ شہر ہی ہے ، اسیدے سب نشر بھائت اللہ نن نئے عبد القام بر برجائی "اور علام سعد الدین تفارانی وفیرہ اصول استفاره کی روسے و مرشب عدم سماع قطعًا اور فیتین نہیں بن سکتی ، بلکر علم انتقاع با تقاع و مرشر ہے ، دونوں بیں مشترک ہے مردول اور الصم بیں بدعدم انتقاع مقدیم نئے اور کھتاری اور استفام بیں بدعدم انتقاع مقدیم نئے ہے۔ اور کھتاری اور استفام بیں بدعدم انتقاع مقدیم نئے اور کھتاری اور استفام بیں بدعدم انتقاع مقدیم نئے اور کھتاری اور استفام بیں بدعدم انتقاع میں بدعدم انتقاع میں بدائے اور کھتاری باردیم اور کہتاری اور کھتاری اور کھتاری بھائے اور کھتاری باردیم کے اور کھتاری اور کھتاری اور کھتاری کے اور کھتاری کے اور کھتاری کے اور کھتاری کے اور کھتاری کی کھتاری کی دور کھتاری کے اور کھتاری کے دور کھتاری کھتاری کے دور کھتاری کھتاری کھتاری کے دور کھتاری کھتاری کھتاری کے دور کھتاری کھتاری کا کھتاری کھتاری کے دور کھتاری کھتاری

اب جو معزات مشربر الموتی اورانعم میں تروم بشبر عدم کاع بتلاسته میں اور شبر کفارین عدم امتی ع اور معنی برکسته میں کرمروسے اور بہرے دائنے میں اور دنفع الشاستے میں ، اور زندہ کفار سنت بر گرفتن شہر الشاستے میں

به ان تینوں اکیوں میں پر بات آفا بل فطر ہے کران میں سے کسی میں برنہیں فروا یا کم مُروے شین تن سکتے کچ تینوں آئیوں میں فنی اس کی گئی ہے کر' آپ بہیں سنا سکتے'' تینوں میں اس تعبیر وحموان کو انسیّا رکرنے سے اس طرف واضح اشارہ نکانا ہے کومرووں میں سننے کی صلاحیت موسکتی ہے گریم با ضیّا ران کو نہیں سنا سکتے'''الم'

سررهٔ نل کفنیرمی فراستے ہیں اس بلے ایت سے بہت تا بت نہیں ہرتی کرم وسے کوئی
کام کسی کامئی ہنیں سکتے اس بلے سام موتی کے سئد سے ورضیفت پر ایت مہارکر ساکت
سے دیرسٹد ابنی مگرقا بل نظریے کوم و سے سی کا کام من سکتے ہیں بانہیں ؟ ومعامت افران مبدا اس معدمت صفرت مود ناحیون علی صاحب وال مجوال بلغت الحیوان میں زیرائیت وجا انت بسیعے من من المتبود فراستے ہیں البین البیان کے سے المتبود فراستے ہیں البین البیان کے سے المتبود فراستے ہیں البین البیان کے سے المتبود فراستے ہیں دیرائی کرنے ایمان کے سے المتبود فراستے ہیں دیرائی میں دیرائی کے سے المتبود فراستے ہیں دیرائی کرمنانا فائدہ نہیں دیرائی دورائی کا کام

اس سے ٹا بت ہوتا ہے کمن فی انقبورسے مراد کمقار میں ہجا بیان سکے قبۇل کرتے سے مروسے ہوگئے ہیں اور سماع مننی سے اساع نافع کی فنی مُراوہے۔

اور بعن نے است کے معنی میں توریر کہا ہے کر مروسے میں مردہ حقیقی جسدہے وہ نہیں سُن

سکتا، تو ان کے نزوکیے کی ارواح کانسناٹا بہت ہے مبدیا کر صفرت نشاہ عبدالقا ورصا صب والموی ؟ نے ارشا وفر لمایا ہے .

سریت میں ہے کو مرود وں سے سلام علیک کردوہ نسنتے ہیں اور بہت مگر مردے کر اعماد کی مردے کر اعماد کی مردے کر اعماد کی ایک کی اندی کی اندی کی کا اعماد کی کا کہ کا کہ انداز کی کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کی کا کہ کا کا کہ کا کہ

العاصل انك لا تسبيع المدون سيساع مغيداورنا في كي في مُراد مويا يرمطلب موكا فخر النحاصل انك لا تسبيع المدون سيساع مغيداور موت الله تعالى كه اختيار مين بيد ، كوئى بحي تغييراور معلى الله عليه كل اختيار مين بيد ، كوئى بحي تغيير الدر معلى الله بيا عام موتى كه معلى ساع كي معلى ساع كي معلى ساع كي السيسة في اس سيد فها بيت بين بوتى وصفرات اخبياء كام عليم العملية والتلام كسلاع عندالقر كي في يريدا بيت كيونكر وليل بن على بيد بيد بيد الميت كونكر وليل بن على بيد بيد الميت كيونكر

اگر بالفرمن اس سے عام موٹی کے سماع کی فتی ہوہی رہی ہو تو بھر بھی صفرات انبیار کواظیم العلوۃ دانسلام کا سماع اس سے خارجے ہے اس مفتی ہی تئیں۔ دانسلام کا سماع اس سے خارجے ہے اس مفترات انبیاء علیم العلوۃ دانسلام کے سماع عندالفتور کی نتی پر گرکسی نے اسمنمون کی آیات سے محترات انبیاء علیم العمادة دانسلام کے سماع عندالفتور کی نتی پر اسٹ دلال داخیاج بنیں کیا مکداندا ہماع اس کے خلاف منتقد ہما ہے جنایخ محترات قطب اور شاد

مولانا در شیدا میکنگوی است نت کیمعی برکلام کرتے ہو<u>شہ</u> فرواتے ہیں۔ تسيرس يركز ترك إس جار كجه كراس فلال تم مرسه واسط دعاكرد كرت تعالى مراكام كرواي اس بي عُلَا وكا اختلاف بعد محوز سماح موتى اس ك جواد كي مقرب اورماندين سماع من كريم بس سواسكا فيصله اب كرنا محال بيد مكرانيا وكرام عليم السلام كرساسًا بيركى كوخلات منيس اسى دم سعدان ومنتني كيسب اوردليل جوازير بع كوفتها في بعرادهم كوقت زيارت قرمبارك ك شفاعت مغفرت المعرض كالمحماج يس يهواز كواسط كافي دليل ب (قادى رشيد يعدا صلا وصنا) معكوم بواكرعام موتى كامتاع عندالقر كاستلاخلافي بداور دلال دونول طرون بي كاب اسكافيسلة كزافىال سے اور دلائل كى دنتى ميں كسى جانب كر ترجيح قردى جاسكتى سے مرتفلى طور يردومرى ما معب كويا على باطل نبي قزار وياميا سكة وصفرت مولانا مفي عزيز الزمن صاصب مفي دير بندي فرات بير. المعزض يرسئل فتلعت فيه جعه اورقواف ميل مونااس مي وغواره باب وام كوسكوت اس مين مناسب سه جيرُعلا وكوعي اس مي ترددسه اور دلائل فريقين موجرد بي". (فتأوي دارانسوم ملاء ج۵) تصغرات انبياء كإم طيهم الصلاة والسلام كاسماع عندالفتراجاعي سسئله سيصفتها دكام كااس براجاع مو يحطب ان كسماع بركسي كوكوني اختلاف نبيس بسيسماع انياد طييم السلام كا انكارا جاع فتها كا انكابيد اوراي اي مسلك الارمومي الناه ب بعرت النوسي الك موال كريواب مي ارشاد والترمي. « يوكرا مات ادليا دالنَّه مع موتى ب اوري ب كركرامت خرقٍ ما وت كا نام ب اس میں تردو کی کوئی بات بہیں اسکا انکارات مے کرانکا دکرامت کا کرناہے اور کرامت کا فَى بِونا الجاعيم سنوالمِسنت كاسبك ؛ (فناوي رسنيرير مسلاجا) صغرت موانا حبین علی صاحب ف او توبید عام موتی کے عدم سماع کے قائل بی گراموں <u>ناپی</u> غو نوشت تالیف تحریرات مدیث کے منالا وسالا بر دومدیتنی پیش کی برح سعملاة وسلام مندالغركساع برامستدة ل كياكياب تزير زواستديس.

مفرت البرارية سه روايت ب كالخفرت

د بر المحصص معربیت :-عن اجب حرمیدة ان وسوالة فتران الله مایشلم نے فرایارتم میں ہے کوئی شخص می محجر پر سلام نہیں کہا گرالٹ تعالیٰ محرر پروم والیتے میں مٹی کرمیں اس کے سلام کا جواب دنیا سوں ا قال مامنكم من احد ليسلم علّى الادد الله على درجى حتّ ادد عليسه الشيوم -

(نخریات صیث مسئام)

دُومنزي حديث.

عن المسهويوة قال قال وسُول الله صوالة عند صوالت عنيه وسلم من صلى عند قبوى سمعتد ومن مدل على ثانياً المنعشد و دواء المبيتى فحس شعب المنعمان مسشكلة شويف معاهل متعويرات حديث صلك

صفرت مولانام روم نے یہ مدینی پیش کی ہی اوران سے بافاعدہ استدلال کیا ہے جس سے معا ف طور پر میاں ہے کا مقال میں۔ معا ف طور پر میاں ہے کو حفرت مرحم مندالقر معاص الق وسلام کے قائل میں۔

دو مری مدیث کی تفیق تو گذشت اوراق بین گذر مکی بست البتد بهای مدیث ما منکم الم کے بارہ بین شرطر نیز پر مزوری تفیق بیشیں شومت افرین ہے ،اس مدیث کے الفاظ الووا وُوٹر لیب میں اسس طرح ، من -

کوئی شخص الیه نهیں تو مخر برسلام کتها ہو گریہ کر اللّٰہ تعالی میری رُون مخبر پرلوٹا دیتا ہے بیہاں کیس کرمیں اسکامواب دیتا میوں ر در در 2000 میں سایر ایس الدین تو میر سایہ عادہ ما من احدليه لم على الاردائلة على ورجى حق اود عليه السلام والرواؤد والله السلام والرواؤد والله على السلام والرواؤد والله على السلام والرواؤد والله المسلام والرواؤد والله المسلام والرواؤد والله المسلام والمسلمة والمسلمة

عافظ ابن عبر فرات میں روانہ تن ت رفتے الباری مفت عبر س) اسکے رادی نفتہ میں اور علامہ عزیدی مفت میں مانظ ابن کشرن فرات عزیدی مفت میں استاد وحن ، والسراج المنبر جس صف) اس کی سند من سعد ، مانظ ابن کشرن فرات میں صحح النودی فی الافرکار رصیع الله میں اس کی تصبح کی ہے مانظ بنتر کیا

سحت بی واتفق الا نسبة على انسه اسسه عند زیادت دعلی مساحب دمها فی السن عن ا بی هدید و نامی مساحب دمها فی السن عن ا بی هدید و نامی مسل الله علیه و مسل و اسه قالی ما من رجل پیشلم علی الاردالله تعالی علی و دوی حتی اد دعلیه السلام ده رحد بیت جید و (فاوی ج مرمالیلا) معلی مسمورت از کرانم اور محرات افر کرانم اور محرات افر کرانم اور محرات افر کرانم اور محرات افر کرانم اور می محرات افر کرانم کی زیرت که وقت سام کرانی افراند و ایرت به وه فرات بین کرانم خریت من الدواؤد و) می محرات او مررون سن دواییت به وه فرات بین کرانم خراید و می افراند و می الدول و می در او می در می دوی در دوی و کا دیتا بیدن کرانم و می ایران و می ایران و می کرانم کر

علام انورشاه صاحب اور علامرشم براعد حمّانی فراسته می ، روانه تقاست (عقیدة الاسلام ملا) ارفتح الملېم جرامنت) امول مدیث کی روسه برمدیث واکل من اورمیم سبع اوراس که تمام داوی تغیر بس ر

اں پرم احتراض کے کے میں اس کی ایک ایک بیٹ والل سے .

المام مرفن الدین ابن قدامرالحنبی شف اس دوایت میں لیستلی کے جلہ کے نبد عند قتری کے الفالم می فرائد قتری کے الفالم می نفر سادک میں السی میانت نابت موتی ہے ادر سلام کا مواہب منایت و نامت میں ۔ و نوائے میں ۔

موقا محر منظور تقانی اس مدیث کی تشری کستے ہوئے مخت ہیں اتن بات سب سے نزدیک مسلم اور دلائل تر میرسے تا بنت سب کے نزدیک مسلم اور خاص کرسے بدالا نبیا جملے اللہ علیہ ولم کواپٹی تو رو میں میں میات عاصل سے اس بیلے مدیت کا پیملاب کسی طرح نہیں ہوسکنا کرا کپ کا جدوا طہر روح سے خالی رہ کہا ہے اور حیب کوئی سلام بعرض کر تاہے تو اللہ تعالم اللہ جواب دوا نے کے یہ اس میں کدے دال دیتا ہے اس بنا پراکٹر شار حین نے دور وہ کا مطلب یہ بیان کیا ہے کر قرم اور کہ میں اکپ کی کورے پاک کی تمام تر اور حدود مرسے عالم کی طرف اور اللہ تعالی کی حجالی و مبلالی تعلیات کے مشاہرہ میں معروف رہتی ہے اور وہ و شرت کے دور پیر

بابراه راست آب تک بهونمچه آبد، تو النه تعالی که اذن سه آب کی کدر اس طرف مجی متوم بردتی می سازه با برای متوم بردتی می سازه باید و ساخیر دایا آیا و سازه باید و بینته بین اس روحانی توم ادر النفات کورد روی ساخیر دایا آیا و سازه باید و سازه باید و سازه باید باید و سازه باید

محضرت موان استیمین احدصا صب مذنی ایک احتراض کے جواب میں اتفام فراتے میں ۔ اگر نفط الی مدحی فرمایا کیا بتوا تو آئی کا شروار دہر کتا ہے ۔ آئی اور حتی کے فرق سے آپ نے دہول فرمایا علی استعلاء کے بید سے اورالی منہا بہت طرف کے لیے جے اس سے قرمعلوم میں استے کے مسلوۃ وسلام سے پہلے دو مرکا استعلاء نرتھا نہ ریکوم مالم رسے ایکل فارج مرکئی تھی ،اوراس سے مما المبرکی طرف فرمایا گیا سے در کھڑات شیخ الاسلام عبدا صفال ، مدمولا)

تعفرت عكم الامت مولانا الرحت على تفافري ارتنا و فوات بن.

محبة الاسلام مصرت مولانا محدقاتهم صاحب نافرتوی قدس سرؤاس مدیث برطویل مجت کرتے ہوئے ته سر

فروائے ہیں۔ مواہ

"اس مُورت بین ماصل منی حدیث شرایب کے بیموں می کرتب کوئی رسُول الدُّسلی الدُّنوا کی مرسول الدُّسلی الدُّنوا کی و بر فقوح کواس حالت استخراق فی فارت الدُّنوا کی و تخییات الدُّنوا کی دوج بر فقوح کواس حالت استخراق فی فارت الدُّنوا کی و تخییات الدُّست بر فرح بحرریت و مجیست نام که که واصل دی سبت است برش عطا فرا و تیاب بینی میدا دائشاف نبری صلی الدُّماری کم بر انبیا طوالی النُّد سے حاصل تھا مبدل بالقباق مرد با استفاده فارت و منفات اور ملکی نیات اور واقعات اور ملکی نیات اور واقعات منفلة فارت و منفات سے اطلاع حاصل موجاتی سے سوچ نویسلام اتبیان می افراد واقعات منفلة فارت و مینات سے اس سے مطلع مرد لورجن افاق فاتی باب سے مران می فوات والی منات مدھا)

اس مدیت بن ایک اشکال آدیمی بونا سے کر دروں سے کیا کراد ہے ہا اسکامیمی مطلب معلّم ہم ما بیکے ابداس اشکال کا تواب ہی ماصل موجان ہے کہ باربار روح کا والیس ہونا اور مرسلام کرنے والے کے سلام کے موقع پر محدروح کاسلام کرنے والے کے سلام کے موقع پر محدرووح کاسلاق ٹم ہونا سمجر سے بالا تراور بغلام جیاست نی افقر کے خطا ف معلّم ہونا ہے ، کیونکر مولان میں کو تفاق منا ہر سے پہلے ہم سے روح مفارق اور مدا ہم ٹی مور مالائکر ہر بات آپ کی قرمبارک میں میاس سے مستعدد جوابات دیت ہوئے علام ابن مجرع مسقلانی شنے میاس میں ابنی مرح بی اس افتری کا جواب ارقام فروایا ہے ۔ فروانے میں .

اس میں اشکال کی وجہ ہے کردوں کا جبم کی طرف عوداس کوجا شاہیے کر پہلے دوں جم سے الگ مجواور میں موت ہے علاسف اس کے کئی جوابات دیئے میں بانجوال جواب بہت کر آپ طلاعلیٰ کے مقا مات میں متنوق دہتے میں مورب مجی کوئی تنخص سلام کتا ہے آپ کی قوج ادر نیم آکی طرف وٹ آنا ہے ناکر آپ سام کمنے والے کے مطام کا جواب دیتے کس ا

وجه اشكال فيد ان ظاهرة ان عود الربح الوالجيد في تعتمى الغصالها عند وهوا لوت وقد لواب العلماد عت ذلك باجيبة الخاصل ته يستعرق في امورالمدور الاعلى فا في اسلم عليه وجع اليب فهمد أيجيب موس سلم عليه

مدیث کاج مطلب اکار مُلاه داید نبدیم النّد کی عبارات بس اور پیش کیا گیا ہے مطامران میں اور پیش کیا گیا ہے مطامران میں اور پیش کی عبارات بس اور پیش کی اسی کو دکر فرا کا کر مودرور م پر وار و مہر کے والے شکال کا جواب دیا ہے اور نفضال روح می للبد کا ہم شباط ہر صدیث سے مہر واقع اس کو دو فرا ویا ، پہلے موالا گذر میکا ہے میں مصرت مولانا معتی محکم کفایت النّد صاحب و ملوی نے مصرت وسالت بنا وصلی النّد علیہ ولم کی تعربی زندگی کو الهنت والجحاعت کا مذم ب قرار دیا ہے ، اور برن المهر سے رُدح مبارک کی مفارفت و منظ من النّد علیہ کہا ہے ۔

منتسطرت علامشیرا حدثمانی نیسندی فتح الباری کی اس مصل مبارت کواپنی تقع الملهم شرح سلم میتساس پر کمل لور رِنعل فرها پاسسه ددمرا انتظال اس مدیث میں بیکیا ما تاسیدس کو اُنجل عابیان بلاکٹ خاندانداند میں بیش کیا جاتھ ہے کرچ نکر آپ پرسلام اس کشت سے پڑھا جا تا ہے جہا شار نہیں ہوسک آتر آپ اس کا جواب کھے دیسے موں گے وادر کیا اس سے آپ کو تعلیف نا ہوتی ہوگی ؟

حفرت علامهاب عرائ اس التراض ادرواب كوان تغول مين وكر فرا إيد

ادراس مدیش بن ایک الدو مید اشکال

کیا گیا ہے وہ یکراس سے مازم آناہے کر
ایکا سادا وقت ہی سام کے جاب اوٹائے

میں مرف ہوجائے کیؤنو زمین کے میٹر
اطراف سے مسلوا وسام اس گرت سے اگر میرونیا ہے جراصعا وشارے بام ہے

ادراس کا یہ جواب دیا گیا ہے کہ آمونت کے

معاملات مقل سے مہیں ہمیانے جا سکتے

ادرارزی کے معاملات احمال آخرت سے شاہر میں۔ وقد يتشكل فألك منجية اخرى وهواشه يستان استفراق الذمان كله فى ولك لانقبال العدالية والسندم ف انتظاد الادمن لن لاميني كثرة اجيب مان امود للآخرة لا تتدولك بالعقل واحوال البورخ اشته عاحل الآخرة رفع البارى جيلفس

عقال متعادات.

کروسیتے ہیں ممالاتکہ دادرائے معنی امور کے انٹیات کے بلد مروت معنی کا فی نہیں ہوسکتی اس کے انبات کے بیلے آومفل سے آگے وحی کے نوگر کی ضرفعت ہوتی ہے اسی بلیے دی اور نص کے مقاطبہ میں قیاس ومثل کے تعامنوں کو کیسر تی وٹرویا جا تا ہے ادروی اورنس کا اثباع کیا جا تا ہے ۔

یریمی درست نبین سند کرد دادل نواس جات اور سماع کاید مطلب کسی کے زوریک بھی نبین سبعہ کروہ بعینہ اِسک اسی ظاہری حیات کی طرح سب اور اِسک اسی طرح سماعت فرما کوشید و رام مُن سکے میروہ فیصلہ اس و نبایس مسموع اور واجب العمل مؤکا ، اما وسیث سعد اسے مفرت ملی الدّعلیروسلم

الاتماع تونابت ہے مراکب کے جاب کا سماع تو امادیث سے نابت نہیں ہے،

ودسرے نزاعات اورا نتا فات کا فیصلہ آپ اپنی تکینی زندگی ہیں فردائے رہے اور آپ کی پرمیات تکلیفی جیس ہے اس بہلے اب آپ کی بے ڈمر داری ہنیں دہی جکہ ان امثلافات کار قع کرٹا امّت کی ذمرداری ہے اور دہی اس کی مکلف ہی ہے ۔ اور لیسے اجتہادی امور میں اجتہاد سیمے کے ذریعے می کو پا لیسن میں احرو توایب کا استمثاق میں مؤلسے اگر ہم بات کا فیصل سے ہی کرایا جاتا کو امّت اجتہاد اور می کی طلب میں امکانی سی کے اجرو ڈواب سے محروم ہی رہتی ،

مگریہ اجہا دم قررہ قوا صدومنوالیل کی مدود میں رہ کرنسوس کے والاست واشارات کی روشنی میں

ہوتا ہے تمام سلّم قواعد وصنوالط کی حدُو وکو توڈ کرا دران سے آزاد ہوکر نہیں ہرتا میں کراس زمانہ ہیں احادیث ساع کے مقابلہ میں اس طرح کے باطل قیاسات کا اُنکار کیا میار بلہت معالا تحرفص کے سامنے قیاس یا مکل باطل اورم دو و سرتا ہے۔

> غیر متعنق به غیر متعنق آبات سے انتدلال :-

بعن دگر سفالیی آیاست سے بھی عدم ساے موتی پراشددال کیا ہے من میں فیرالندکا ساؤی بنا اوران کی عباوت کرنا اوران کو کہا رہ میران کا اس مباوت اور پکار سے فافل اور بیے خرد سنا ٹا بت ہوتا ہے ۔ شنائی کہ آبیت کرمہ

اوروه مبادت كرية مي النّدتنالي كه ورسه اس ميزكي ورنفسان بيوني سكه ان كوادر منفع اور كيت مي يرتزم ارسه سنادشي مي النّدتنالي كم باس

وييب دون من دون الله ما لا يغرم ولأ ينفعهم وبيتولون هؤكة شفعه عنه الله

رپ رسورهٔ اینس)

اس أميت كرميست الى نوكول ك نزد كيب عندالعتوراتشفاع ادرعلى المفوص الحفرت مال تدمليم ك رومنة المهر ريما مز بوكرم غرت كى سفارش طلب كرنام نورع شابت بورة بسد.

کاگر توبیا ہے قابس بھاری پرمبرکر اور النّد تنالی مجھے مبر پر مبنت مرحمت فرائے گا اورا گر تو جاہے تو میں نیڑسے بلے النّد تعالیٰ سے دُعاکروں کہ وہ مجھے عافیت نصفت ہوہ ہی ہی کچنے بھیں ، توہی مبرکتی ہوں'' اسی طرح قبر کے ہاس سے میتنت کو دُعاد کے بلے سفارشی بنا ناہمی مها کڑے ہے مبیاکہ شاہ معہام زبزد ہوئی' قرسل واستداد کے بیان میں تھتے ہیں۔

یا بون صدا مبند کراہے کہ اسے اللہ تعالی کے مقرب اوربرگزيره بنديد ادرالندتنالي ك ولى ميرسى من مين شركرا ورالتعالى سےمیرےمطلوب کے ٹوڈاکرسکی التحاد کرا کروہ میری ماحت کوزراکر دے سواس مور ين بنده درميان من مرت رسيله بعد قاور ويضدوالا إورجس مصرال كياكيا س وه مرف الندتعالى وات كرامى ب اور ہی سکورے میں شرک کا شائم ہے بى بنير يا ياجا ماج مارع عكر كا وم ب ادريرا ليستى ميسيطي التدتعالي كدرخرب اورنبك بندول سد أنى زنركى مي كونى توسل كريد اوردعاكى در فواست كرس اوريمُس ت بالاثغاق مِا تُزسِع ر

بانداکنداک بنده مقرب و کرمهاکرا سے
بنده خداد ولی وسے شفاعت کن مراد
بخواہ از مندا تعالی مسلوب مرآنا قفناکند
ماجت مرایس نیست بنده درمیال مگر
دسیا و قا در و معلمی وسئول پردروگا داست
تعالی شاخر و در و سے بسیح شائم فرک
نیست بینائی شکرد م کرده اک جنال ست
منزوس دھااز صالحان ودوستال
منزا در مالت میاست کندواک ما نز
است بالاتفاق بی کی میارا مشائز

نيزمنرت شاه علامزيز اسفاك سوال كعراب بي تزير فرايس ووسوال وعوالج تعرا

طانسلركيا مباسقه -المسوال : ١٠ نبيا بمليهم العسادة والسلام ولوليادلام وشهداء طلام وصلى دعالى تغام بعدموت مشان استداد بايس طودكريا فلاس ازين تبارك وتشالى

ما بت مرانجواه وشین می شود دعا برائد من بخواه درست است پاید و براحید در استداداز اصوات نواه نزد قبرر باشد یا خائبان بدشه بدجت ست. در زمانه صمار فرق البین مجم بنورلیکن اختاف است دران کر برصت سئیر است داخته نیر مکم مختلف می شود باختلف طرفج استا اگر استداد بایر طرفتی است کردرسوال مذکور است پس ظا برا مجواز است زیراکر در می صورت نشرک نی آمیر دائمند است ماد در می صورت نشرک نی آمیر دائمند است ماداد در می صورت نشرک نی آمیر دائمند است ماداد

استداد کا جوطراید دُمادگی درخواست کرنا ،سوال می خدکور بست معفرت شاه معبدالعزیز صاحب اس طرید سدیمت سد دُماکراند کریمی زنده بُزرگ کی طرح جائز قرار دیتے ہیں -قطب الارشاد معفرت مولانا درشیدا عمد صاحب کنگوری فرماتے ہیں -

رد تمورے اس طور دُعاکرنا کہ اے صاحب تبراس طرح میراکام کروسے تر ہے سوام اور نیا اس اس اس اس میں است کرتم میرے واسطے دُعاکرو، تر اس بات میں احتلاث ہے۔ احتلاث ہے انکرین ساع مائز جانتے ہیں اور عرزین ساع مائز جانتے ہیں اور عرزی ساع مائز جانتے ہیں جانت

صفرت شاہ عبدالعزیز میا حب اور صفرت مولانا در شبیدا ہوما سب کنٹو ہو گئی عبادات سے وامنی ہے کر قبر کے پس وعام کی در نواست کرنی ادر دُعا کے بیلے زندگی میں یا وفات کے بعد کسی کوسفارشی بنا نا مبائز ہے ، اور شغعائن عنب وافائہ کے زمرہ میں داخل نہیں ہے الجائہ غائبانہ طور مرکسی کوسفارشی بنا نا اسی زمرہ میں داخل ہے ، کیز بحراس سے ملم غیب وغیرہ منز کریم تعید سے پیدا ہوتے ہیں اگر بیر طلب وحام اس آببت کا مصداق بوتا اور شفاصت شرکید کے زمرہ میں داخل بوتا توصفرات نقبہ کوم آف بالقبر سفاصت اور توسی داخل بوتا توصفرات نقبہ کوم آف بالقبر سفاصت اور توسی البارات مر ویتے ، مالا نوتام فقابا کوام اورا تُرعفام فرالا یصناح سے لیکر فقا والی عالمگیری تک المفضرت میں البر علیہ ولیل ہے کہ زویک سے طلب سفارش اور دُعا کوانا اس آبت میں دار موسی اور من وسنفاصت شرکیہ ہے اگراس استشفاع بیں کسی جی آبت کے منہوم بیں برگز شامل نہیں ہے اور منوں شفاصت شرکیہ ہے اگراس استشفاع بیں کسی جی آبت سے تعارف بر بر تر تو اور من وں شفاصت شرکیہ ہے اگراس استشفاع بیں کسی جی آبت مند ویتے۔

معرات فقهد کوم کوار شفة فتوی کی بنیاداس و فقر به کوه رست کور ای و فار برای داند برای داند می ایک مرتب کوم کوار خواند می ایک مرتب و ایس این داند این الحارت الزان الخال به الشرنعالی المترت ملی الشرنعالی المترت ملا المترت الب الشرنعالی المترت مواد المتران المتران کوم المتران المتران کا الله المتران کوم المتران مواد المتران المتران مواد المتران المتران المتران مواد المتران ا

لرشاید مر وی گزرگ محابی موں جنہوں نے طبر کے وقت اکفرت ملی المدّعلید کم سے دعاء واللہ کی درخواست کی تقی بر موال اس دافقہ سے اس کی دمنا مت ہوتی ہے کہ ان محابی نے نظر گا اور دفات میں فرق نہیں کیا بھر زندگی کی طرح ہی دفات سے بعری دُعاکی درخواست بیتی کرنے کو جا گزیمی ؟

مب مرت عشر نیز دهم معابر کوام نیف نداس کی تصویب فره نی اوراس کو د نیر ما تزار کما آذا بت مواکرید و اقدار او تا مواکری واقعرکسی نعم اور شری قاعده کے خلاف نہیں ہے اب اگر کوئی شخص اس کو قران کریم کی کئی نفس کے خلاف سجت ہے تو وہ ایٹینا خلطی پر ہے کیؤنگر جس طرح کی قرآن کریم کی سجوان عفرات صحابر کوائم کوئی۔ وہ بدر میں آنیوالوں کو مرکز حاصل نہیں ہے۔

اس *آیت کرنم سند بھی عام سامع موتی پر استند*لال کیا ما آ ہسے۔ ومن اخسل من پیرومن دون اللہ واپنج پیپ "اوراس سے بہ کا کون ہے ؟ مورُکہا رہے

النُّدك سوااليك كوكرن ميويني أس كي يُكاركو دن قيامت تك ادران كوفرنبس

له الحب يوم النيمه وهم عن دمائهم غافلونه

ان سک نیا رنے کی "

قامنى بيفادئ وحماعن دعائهم غانلون كي تغيرم محقة بي .

اس بید کروه یا نرحه دات دست، بس ادر یا بع فرمان بند مصب مجابیشا موال می معروف و

لانهااما جمادات واصاعباد مسخرون مشتغلق بإحوالهم

(تغیربیناوی مسطیم)

مشنولبي-اس سے دامنے ہواکر من کو دیکا دامیا ہے یا فرود میا دبیں ان میں شفنے کی صلاحیت ہی تہیں إوه اكرفرا نير دار بندسه بي توان كي غفلت اور عدم سماع اس بيدنبي كروه سُنة نبيس اوران بي سَنف كى الميتيت نهبس بكروه التُدتنا لى كم متبُول بندك اس يله يُجار ف والول كى يُجارسه فافل اورب خربير كروه ابين اوال مين شغول مي اوركيارة والول كى نيار كى طرحت ال كى قوم اوالنفاث يمى نهين لوان كا منسنا ومرعرم توجرادرب التفاتي كرومرس بد.

اور معزت قامنی ثنارالنّد صاحب بانی تی جمی اسی طرح فرات می .

د إماعباد مستغرون شتغلون

بإحوالهم تحعيسى وعذين والملائكة (مالم

لانهااماجمادات لابيسمع والانيفل الإره ما واستبي اس بيله زوو مستنة میں نشجیت ہیں اور یا وہ فرا نروار بندے میں جواینے مالات میں شغول میں میں معزرت لميلئ بمعزت الزنج ادرا وسنتنة رعليهم الصلوة والسلام)

مفرس مكيم الاتست مخانزي كيحته بير.

در جادات و بوجرددم قرت سامعه که اور ذوات الارواح بی بایم منی کرمبیری مجنر ك كنترم عند سنة كرماح لازم ودائم ادرمغيرب. ومنفى بعدي

وبيان الغرآن ميط)

ملامراً لوسى بندادى اپن تغييرس يحقت بيس .

روه سنت بین زوه جانت بین اس لیے كالروه جاديي تركابر بداوراكر ذوى المتغول بي تواكروه الندتمالي كمعتبول اور مقرب بي أزوه أرام وراحت مين معروف بوسف کی دجرسے اس کاردائی سے بینج میں اوریا وہ البی مگرمیں جس میں موسلے کوج سے اس میں رہنے والی کی شان یہے کر میاسنے والے کی پکار کو دوری کی وم سے وونبس سُنق مسيدا ج كدون مغرت على على السلام ادر بالسيد كرالد تعالى اس ك كانون كواس مع منوط ركمناب كيونكم التُدِيّنالُ اس كوبيندنس كرّا بدكم إس السنديه ات مدان ودكوميولة اوراكرده الندنعاني ك تخمنوس سيبي منتلأ شياطين الانس والبن بين ومن وول لأ ستبيركيالياب تزاروه مرده بس توه ابني تعليف في مبتلوين (المذاعا فل بي) اوربيمي كماكيا سيدكر وه اس يدفافل یں کرمیت کی نتاب ہی سے سماع نهیں اوراس <u>سعسماع مختنی</u> نہیں ہو سكنا ، كرمعيز و ك طور بربسيا كر تليب بدروالون كاسماع ادراس مي كام انكاليعن معته يبط كذُريكا ادراكر وه

لايسمعون ولابيدون إماان كان المدس جماد افطاعو واصا ان كان من ذوى العقول فان صان من المفتولين القربين عندالله تعالخب فلاشتغالةس فأك بماهوخيره منالخيل وكوند ف عل ليس من شانه آلذى فيدان ليسع دعاء الداعب للبعد تعيسى عليسه العسلوة والسلام البيم اولان الله نعلى لليعون سعر عن سياع ذلك لانسه لكون مرا لا يرينم إلله تعالف بولدادمع وان كامن إعداء الله تعاسك كثياطين العن والانس الذين عبود مست حعن الله خان كان متيا خلانته إل بماحرنيه مت الشروتيل لان المبيت ليسمن شبان السساح ولايتعقق منهسماع الامعجزة لسماع اهل القليب في المادة الكلام تفدم بعضد وإن كان جامان كان يعبدامثلامنالاموخام وإن كان قريبا يصلم العاشد نقيل الكلام بالسبسة البديعد تاوييل

زنده بی اگرده شنا دور بی تومنا طابیل داننی جدادراگرده قریب بون توکهاگیاب کرانی نسبت برکام بعداس کے کرخفنت سے مرادعدم ساع مونفیب پرب کرزکر قیم باکل النفلة بعدم السياح <u>والتكليب</u> لمتسعدة هذا الصنف.

وتفيرروح المعانى جدوا امسك

نادرے!

اگرمد فوترب بوادراس محدواس می می وسالم به ب اورخافلون کیمدنی می مدم سماع بیلید به بی آدج بی نقیر اقسام کیمفاطر میں بیشتم کم اور زادر سے آد بینیا قسام (حما و به تبول الی مورخوشی میں شغول ، اور دور در سنے دالے در ب مورائی تعلیمت میں مثلا موسف والے وغیرہ) کے طاف سے تعبیا پر ارشا دس لم سے کوسب غافل اور سے خبر میں مالانکر ان قربیب والول کو خرس تی سے محر تغییبان سے می نفی کردی گئی ۔

اسی طرح مست و بینت بیلیمیں ہم تنظیب ہے فوالعنول کی غیر دوی العقول پرکیؤکومن لا پستجیب یں فودی العنول کے سائٹر غیر فودی العقول جا دھی شرکب ہیں اس کے باوج دش کا استفال نفسیا کیا گیا ہے ہے دوی العقول کے بیلے آتا ہے۔

اُدمی تربیب موادراین کسی معرُد فییت اور فکرین منهمک موتت بھی بات مہیں ُسنتا قربیب سے مجی بات شننے کے لیے توج اورالشفات کی مزُورت مونی ہے۔

حعنرت فامنى ثنا والنُّد معاصب يا في بيَّ ' فرط تسبير ر دعا از ان خواش جرام است رمالا برمة ملا) وعاان معدراني وام م الد تعفرت بولاً عين على صاحب مرزم علامه ابن تيميز السيفال كرت بين كم ٥٠ وه لوگ جوانبها وادرها لحين كو بعد موت نزوكيب سه كهارت بي وه مشرك بي رتفير بدنغير من) اس دعاء سے بی میں مشریان دعام درسے مباحضرت کنوی کے فنادی کے موالرے اور ذار کیا۔ گیا ہے کم ان معزات سے ای مراد اور ماجت براری کے یا عرض کیا بائے۔ معرت عميرالامت مَنَا فريٌّ عِي اس الرح كي كبارادد ُمَا كوم رَحَ صَلالت فرا نَتْهِ بِي يَسْعَتْهُ بِي -«الدية عوام كاسااعتقا وانبات كاكوما مزوناظر تتعروب تتقل في الامور مجية بي مرتب فلالت بيار والتكشف مشايع معنرے تعانوی وسل <u>کے مسئلی</u>ں کام فرفتے ہو<u>۔ کے تکھتے ہیں</u> کہ " توسل الخاوق كي تين تفيير بي اكب يركر فلوق سے وُعاكر نا اور اس سے التّباء كرنا ميدا مشركين كا طرابيته ب اورر بالعجاع حوام ب (بوادراننوورص) حضرت فاتم العوم والخيرات مملانا محرقاتم صاحب نالوتزي ارشاد فرطست مي " مگر روی متاج اور شنی مندی البر کا بجان مُدامدًا سرّا سب ادر مرام این خیال خام می ادلیاء کو قا درا درىقرى بىنى خى ادر مى السيمية سى الدرا در المال قاسى مىل) ببرمال الندتعالى كدبغيكس متخش كدباره مين يرعشيده وكدكراس كوكيارا كدوروراز سص مجی دومهادی بیکارسُندًا ادر جاری ما مِست دوائی کرتابے ممنوع ادر تُرک ہے، اورميي ده مُوعاميد مومشركين كاطريق ممّا اس دُعاكي قراك كريم كي آيات بي معانست أني سب اوران کی اسی دیما وخاص سے تفلت اور بے تربی کا بیان وہم عن دعائدہ عا خلون بر ف مل

د می طرح آیت دیوم بخشرهم جدیعامیں ان کستاعن عیاد تکم لففلین کامطلب بمی یہی مرکا کران کی اس خاص عبا ونت سے خفلت اور بسے خبری تمی اورفلا مرسے کرسحرہ کرسفول ت کرنے ، نذرونیاڑ دینے یا دور دراز سے خاشیا نہ کیکا دسنے کی ان کوکیا خرموتی ؟ ٔ اسکی نفیبل اُوپرگذر کمپی سید کر وہ مرحوکمیوں خافل اورسیے خر بہوستہ میں ۔ حضرت مکیم الاممت متنا فری اسے کہنا عن عدبا و تعصع لغفلین کی تغییرس لکھتے میں اوران

ر المراد الله الله الله وغيرهم كرب عام الما حاصة المرب المراد الله الشور فل مرب كريبال بنيل من الدول المرب المرب

ميط نهين ساورسب اين البين كام بي سنظرين الربيان القرآن عبر المسك

ان ایات کا مفہدم تفامیر مذکورہ کی روشی میں یہ داکہ جیسی بیکادار جس طرح کی فرسک کفار معتقد تقے د منفی ہے۔

الى طرح أيت ذيل كامطب بردًا. ان شدعوهم الايسمعدادعامًا ولسوسمعوا صاستنجابسالكم الآيستر.

معترت قامنى تنادالله صاحب إنى يتى حفى المكت بين.

ان تندعوهم تقفاحا جا تكم لا ان تندعوهم تقفاحا جا تكم لا اسمعوا دها وكم لا نهاجما دادت ولوسمعواعلى سبيل الغرمن اوعلى تقدير كون بعضهم ذان عود كابليس ماستجا لولكم لعدم قدد تهم على الانفاع اولبتوتهم وعما تدعون الهم من الالوهيدة كعيسى وعن بذوالمداد شكة

وتفنيرتهرى مبد ٨ منه)

اگرتم ان کو بجار و تووتشین شین تنهاری بهار، اوداگرشن بحی مین ترتمهار به کام برزه بهنچ مکی وادر زنمها ما کام کرکیس

اگرتم ان کونیا دوایی ماجست برآری کے
سیف قررشنیں وہ تمہاری کیار کمیز کروہ مجاداً
ہیں اور اگر وہ تمہاری کیارش ایس لینی فرنی
طور پر یا اس صورت میں کران ہیں سے
بعض ابلیس کی طرح شعور والمنے میں زہوی کا
کی قدرت نہیں اور یا اس لیے کروہ تم سے
کی قدرت نہیں اور یا اس لیے کروہ تم سے
اور تمہاری اس کا دولی سے کر تم ان کیلئے
اؤم بیت کا دعویٰ کرتے مربیز ار ہی

جييه منرت عيلى معترث عزيز اور فرشتة

طيهم العسلاة والتكامء

اس نیرسے نابت اور واضح ہے کرد کا داور کیار کے سنتے کی ننی اس اکیت کریم میں الیسعوا سے کی گئی ہے۔ اس سے مراد وہ دُماء اور کیار ہے ہوا ہی حایت براری کے لیے ہوا اس لیے فرطیا کی گئی ہے۔ اس سے مراد وہ دُماء اور کیار ہے ہوا ہی حایت برانیام نا دسے کی گئی ہے لئی فقع بہر خیلنے کی اس کی مرافع اس کوشن کی مرافع کی دھر سے تمہاری مراد کو کورا نہیں کر فدرت نا ہونے یا تمہار سے دعوی اور تیت سے بیزاد ہونے کی دھر سے تمہاری مراد کو کورا نہیں

المورد کے قاعدہ سے ایستیں المعنو الدی اللفظ الان خصوص المدود کے قاعدہ سے آبت ہیں مذکو کا فیاط ہے مام ہے اور اور آبیت کے می ہونے کے مشرکین مکر ہی ہیں فی طب کو شخصر نزکیا جائے اور موجود میں بہت اور خیر بہت سب کا عوم مراو لیاجائے ، توجی وعلیت مراوی اور اپنی جس ماجت براوی کے لیے ان کو بیارت ہے ہوئم اری اللہ بی براوی کو جر برتم ان سے طلب کرتے ہوئم اور اپنی جس ماجت کر برری نہیں کرسکتے نشا بداس لیے دکھاء کی معلاقاً فی جن بیس فرطنی اور شاہ بیل نہیں فرطنی اور شاہد مقید فراک کو میں اور ماک کی میں بیس فرطنی اور شاہد مقید فراک تھی مام کو سیسات مقید فراک میں اور میں برقی اس بیے ، اس سماے مام اور مطلق کی فنی لازم بھیں آتی ،

مرشدى معفرت مولانا منى مخدلين صامت ابني كينظير اليعن امكام الغراك مي ارشاد فواتين. بهنندل مبدعل عدم سمعاع

الموقى على احتمال ان ميكون الغطاب مع عبدة المديكه وعيو وعن يزعليهم السددم فانه تعالى يقول (الالسمعوادعاكم) والعق ان الآية وتنفى مطلق سماع الموقى بل اسماع الخاص من افراد عنصر مدة وهوسياع دعاً المشركين من المذين عبد وهم

دائت تعلىم ان فنى العناص لا يستلنم فنى العام فبقيت سسكة نفس سسطع المس فسي محتلة دوج بين ،

ادر حفرت مغتی صاریج اپن تغییرما رّق القرآن میں اسی آمیت آن تندعوه م الالیسعددعایم الایستة کے تمت تکھتے ہیں ۔

ردینی بربت یا بسن انبیار یا فرنشته بن کام خدا برحرکر برستش کرت بو ،اگرمعیبت که وقت به کارد که توادلاً برتهاری بات بن بی در برسگر کرد نول این قرسنند کی صلاحیت بست بی بنین ا بنیا م اور فرشتون میں اگر میصلاحیت بست ، گروه مز بر میگر موجود بی و میراکیب کے کلام کو شفته بی " ایک فرایا مه اگر بالعام ن وه مین بری میں جیسے فرشته اور انبیا و توجیم بھی وه میماری ور خواست پوری در کریں گے کی برنکو ان کوخود قدرت بنین اور الله تعالی کی اجازت کے بینیراس سے کسی کی سفارش بنین کوسطته الله اور به الله ان کوخود قدرت بنین اور الله تعالی کی اجازت کے بینیراس سے کسی کی سفارش بنین کوسطته الله اور به بی بینی معلوم بواکر اس آئیت کربر مین معیبت کے وقت کی الین پیکار کے سماع کی لقی کی گئی ہے بو عیر الله کے برخیم موجود بونیکے عمید ویر بدنی بوادر وه اپنی معیبت کے وفع کر المدن کی خرص سے بور بہی فائس نے برائی میں من خرما یا گیا ہے ۔

اوران شدعوهم لالسمعوادها ایم کواسی و عام کے سُنے کی نعی فراکی گئی ہے ، الیم آیات میں مزنوملقاً وعاد اور بیار کومنع فرایا گیاہے ، اور نہی مطلقاً وُعا کے سُنے کی نعی فرائی گئی ہے ۔

خلامى بحث:

فترکے باس سے عام موتی کے کینف میں محالی نام دست ہی اُملات میلاار ہاہے البت سماع انبیاد علیم السلام ہی کوئی اختلاف نہیں ہے اس پرسب کا اجماع ہے کر انبیا دعلیم السلام اپنی فتور کے باس سے سُفتے ہیں مبیدا کر صفرت مولانا در شیدا حد گنگو ہی شف ارشا د فرایا ہے کہ مسئنہ سماع موتی کا قرن اوّل میر جنگف ہواہے اب اسکا فیصلہ تو مکن بی نہیں مگر شغلید اہیف

جتهدم تكد تزميح ي مانب أكركوني ميلان كري تومضا لقه نهين " بحث كي كزمي في واتيمي. «الحاصل داج خرب عدمهماع كابعه ، صب قراعدلي احاديث ساع بين تاويل مناسبيم.

ورز دومری جانب کمی فرسب قری سد. (مطالعت رشیری مفش) السدن مسیس میاها الفنور کی تغییری معزت گنگوی فرات می ماس مدیث کے فاہر سے ان معزات نے اسکال کیاہے مجرساع موتی کے قَائل بين «ان مين صغرت تُمرَّ اور صغرت حيدالتنُّد بن عُمرُ مَ بهي ، علاوه از بي ان كااستلال اوردایات سدمی سعالز (الکوکب الدری عبد اصلات) اور در معزات ساع موتی الناركرية من ان من منرت عائشة المعمرت ان مباس اورام الرمنية من "سماع مرتی کامسنامی صابخشک دفتت سیوننفت نیرسے، سام کرنے کُوکُنی تن نهين كرتا ببرحال يمسئاد فتلف جداس بي بحث مناسب بنبي نقظ والتُدتعل للااعم دمندام دُنگوي عني منرافقاً دي دمشيدير مساوسا)

ادراستغانت كيمنى بيان كريق بوسفه (لمسقرمي.

"تبرسد يكر قرك إس ماركد كراس فلال ميرسد واسط وعاكروكري تعالى براكام كرديد عداس مي انتلاف كالدكار عد جرز ساع موتى اس كم والم المري ادرمانعين ماع منع كرسته بسء اسواسكا فيصلواب كرنا محال بيدهم انبياعليهم السلام محدساع بركى كواشلاف نهيب اسى وحرسعه ان كومشنشي كبلسين اور دليل وإزيرسك كرفقهاد في بدرسلام كم وفت زيارت فخرمبادك ك شفا يوت مغفرت كاحر من كرنا المعليد، بس ير والكرواسط كانى بعد. (قادى رضيم مدوو،١٠٠) معرت كنوم اسوال كعراب بي كروب ماع مولى كم معرت المم صاحب كَالْ بِي مِعِرِنقِها وَمَنْ يَعْتَقِينَ مِيتَ كُوكُونَ تَرْرِ وَلَسْتَهُ مِنْ } وَلِمْتُ مِنْ "مسئلهاع مِن منفيه والم طنعت مِن اوروايات سيم روو فرمب كى تائير ہمتی ہے الی تقین اس مزہب برمین ہے کیونکواؤل زمار قربیب دفن کے بہت روایات اثبات ساع کرتی بی ادر مفرت امام افراس اس باب میں کی منعوں نہیں

اورردابات توكيرًا مام صاحب سعائي بين. رفيادي رشيدير مس دادالعكوم ولوبند كمصفى معفرت مواة ناعز يرازمن مساحب كني سوالول كمع إلى بيرمين اكيسوال يمي تفاكوكيا يمي سيدكوامام صاحث موصوف فيكي تنفس كوكسى قبر برال قرسد ككر عران مروم كرت ديجا اور فراياكم تواليه النباء كالسع برش مي نهيل ملا، وزات من وسماع موتی میں اختلات سے اور برانملات صحابی کے زمان سے بعد ، بہت معد المرسل موتى كد قائل بي أور هفيدك كتب برابين مسائل البيد موجود بي يمن معدم ماع موتى معلى مواليد مراام صاحب عدى تعريحاس باره من تقليني كرقة اوراستدلال عدم سماع كاكيت أنك لاتسبع المسوقف وغيروس كرقيعي اورفرزين استدلال مريف ما انتم باست منهمان الدمديث ما ع فرع فعال ع ب، ادرايت مُدُورُكا " مراب دينة مِي رَاني ساع قبلُ كى بيصرْض يمسلو عنفي في بدادر قوان خيل مزنااس مي ومثوار بديس موام كوسكرت أس مي ناسب بعر مجلا كريعي اس من تردوسيصا وردال فريقين موجود مي اورمبيساع موتى بي انساف بواتواس يرمي بواكرز كان دين كم مزادات براس لمرح وماء كراكم ثم الند تعاسلاس و ماكردكم ميرى فلال ماجت بارى فرا وسديمي فتعن فيرموكا البترا وط يبعدك اس طرح دعا در مدر الندايناس نيك بندسه كى بكت سعيرى دعا قرل فوا ادريرى مايت يُورى فرا" وننادي وألعوم ميايك) معزت الارفحك مدالفرشاهما ويتشيري فرات مي.

باب تولى البيت وهوجل الجنازة إب اس مي كرم وه عام إلى يربونا بحالياً وتدموف واعلم ان مسئلة كلام المسئلة كلام المسئلة كلام المسئلة كلام المبيت وسماع واحدة وانكرها منينة ميت كدلام كرف اوراس كماع العصروف وسالة غير مطبوعة كامشار الكربي مي اوراس وتت منيول العدر القادى ان احدا الله المسئلة المراس والمراس وا

انادهاوانها استبطرها من مشدة فى بأب الايبان دهى - حلف رجل ان لا يكلم فلانا نكليم بعد ما دف لا يكلم فلانا نكليم المقادى ولا دليل أديبها على ما قالو افان مبض الايبمان على العرف دهم لا يسمون مركز عاء

كيمرك في فرات مي .

فالانكادف غير عله سيسانا لسرينتل حس احد من المتنادحهم الله تعلا فلابد بالترام السماع قس البعلة ، وثين البارئ بلرد مديم

پرساع موتی کا اسکار بدموقع ہے فاص طور پرمیکر ہا رسعائر اضاف ایس سے کسی سعید نقل نہیں ومزوری ہے کمنی الجزماع کا الترام کیا ماسے "

ان صنوات کی عبادات الاست واضح مور المسیست کرماع موتی (خیرانبیا طیم السام) کامشام خات معا برگار انسان است انتخابی معرفت الای معارف المی قرار دینا مرکز دارست نبین ، معرف الای معارف معارف معارف المی معرف المی معرف معارف مع

مناسب صكوم موتلبند كاسب اس بجست ساع موتئ كوحغرت متى أعم مولانا مفتى تحرشنين مساميع كى ايك مهارت بينم كرديا ماك. معرت معنى مامية سورة نمل مي انلت لا تسمع المدق كي فيرس ير يحيد ك بدكاس ساع سدسماع ان مُؤوسِد اين تعيم ساع ان كي سِد يخرير فوات مِي و · اس بے اس ایت سے رہائ ایت نہیں بم تی کورے کوئی کلام کی کائن نہیں سکت اس بلد مار م و فی کی سند سا که مستندایی میگه قابل نظر ب دمرد ب كى كاكام سُن سكت بى يانبىي ، يرسئل كورۇ بسە كوئى كلام كىن كىلىغىدىن يالىنىس الن مسائل مىس سىسىمىن مىس فود معامركام كابهم انتلات راجيه بمعزت عبدالتذن وراساع مرتى كوتابت قرار وسيته بي اورمزت ام الومين صديقة عاكت اس كانفى كرتى مياس يله دو مرسه معام والعين مير مي ووكروه موقع العن الثات ك قائل بي بعن أنى كدا ال

(تغييمعامعت الغرّان طبرا منهي)

التنتفاع ازفرنبی کی علیه کم

اً مخفرت می النّد علیره کمی قرمُ با دک پرما مربوکر شفاعیت کی در نواست کرنا اور یه کهنا کرحمّرت آپ میری مخفرت کی شفاعیت فرا بین ، مبائز اور وُدست ہے۔ اسکا نبُوت خلیفہ داشہ صربت عربو کی مائیدا درص ابر کرام شکے ایک گورز اجلاح سے میزنا ہے۔

اودائخفرن صلى التُدعليدة لم سعد توسل كمجي اسمعنى مين بؤنا بيدكرأب سند دعاطلب كرمصيمياكأب كوميات مي تغاادري سبيا كا ام سيق<u>ي نابلون إمش</u>ون إبي مالع عن مالك الدائداتيت كى سيد. ادرابن الى شيرسنه ميح سند كه سايخ للك الدار النف روايت كباب كر مغرب الأ ك زادي الك قواي بتلاد بويداي شخف أكفرت صلى التعطيرولم كي قمر كي ياس كي اوراس في إي رسول الزارة تعالى سن البندامليول كين إرش طلب فرائي ده والك بريجه من ترخواب من الخفرت صلى الشرطيرة لم سفراس تنعص مسع طاقات کی اور فرایا کر توعمر ما کے پاس ما اور اسکو سلام كهراوراس كوفيرد مدكران يرارش ازل کی جائے گی ملام سیف ابي كاب فتوح مي ذكركيا سي كوم يثخف

وقد يحون التوسل به صوالت عليه وسنم يهد الوفاة بمعتى طلي ان ميدعوكما كان فى حياة و ذلك فيباددى البيعتى من طوبي الاعسش عن الحي صالح عن ما لك الدادودولا ابن ابي شيببرليست ميع عن مالك الطمقال اصعاب الناس فخط فخب ذمان عمربن المنطاب وموالأعشد فياء دحل الى قرالني سلطت تعلاعليه وسلم فقال بإدرشول انتثه إستسى الله تعلسظ لاشتك فانهم قدهلك فاقاء وسكول الله موالك تعليلا عليه وستمفالهنام فقال أمست عراث فاقترأه السادم واحيوانهم مسقوق الم روى سيف فى المعتبّع ان الدّعب ولى السنام المشكودمان في الساوسي المزنى احدالعصاجة دمى الشدتنال عيم

في ويري من المارة المان الماريد الززة مما بي سنة اوران سوات ول إي بعدائب بزن مي تعداب داق كى اللب أركبي دُماكى النباكي في أوراس مالت مِن أب كارب نغالي سے دُعاكرنا كوئى مشخ امرنبس ، اورسوال كرزول كيصوال كمام کے اروی دلیل دارو ہوئی ہے البذا آب سے إرش وخيره ك طلب كسف كم سوال مي كرئى الغ نبيس بدمبياكراك سددنيايي الياسوال كيامية منا "ما فظاير كيرومفس واقدكوا مسبقي كى بُورى سندكيها تونقل كرك كمايد" وحدّ السندميج" يرسنومج سِي "

وعلى الاستشبها وطلب الاستسقاد مشة معلب الله تعالم عليه ولم وحوفي البرذخ وكعائمه ف حذه العالثة غيرمتنع و علدليسوال من يستاله متدود شلاما لعموس سوال الاستستغاء وغيون مشسيه عماكان في الدنياء (وقادالوقاملرس ص<u>ابه</u>)

(البدايه دالنها به ص<u>لا م</u>لد،) ادرما فطابن حرصته في فراتيس روا و ابن شيبر باسنا دهيم من رواية الى صالح السمان اح رفتح البارى مستعل عبد ١٧

معزسة عرانسندوب اس واقعه كا وكرمغرات محابركام انسعدكيا اور فرما ياكر كر والشروال بن المارت الساادراليها حيال فان مبلال بن العاديث يزعم دَدي و ۵ دید فقالوا مسدق سبلال مسرکرکسید تونزات مما درام شند فرمیار لمال

ين الحارث أيس كتاب . (ارفطرن بلسمدو)

ع وافترصب روايت المان مرز اورما فط تيز المركة فروث كى جدارة بعد. وتاريخ طري م مدوى والبدايه والنها يرسين "ايس ابن خلدون مي سيعدك يرواحد من مراب لاين معدون عليد ومر 14)

معنوم بركريه واقدمبل لقدم ما بي معنرت بال بن الدرف المزني المتوفى منا عير كابد اوتاريخ طري إورادي البدايد والنهاير مي سندمي كيساف مروى سعد اورما فط ابن عمر صفاني بجي ابن الى مفیبہ کامسنادرِنع الاری شریع ہونے کامکم مگادسے ہیں، ابن الی شبیبہ کی اس دوایت کے

سب اُوی تَعْرَبِی ،علام مبودی مجی اس دایت کومچ کهته بِی ؛ (تغییل کے پیانسکیل العدور صفتال طامط کرد،

میج سند کمیا نوشا بت شدواس دا تعرست نا بت بد کر مفرت بلال نے انخفرت ملی النّد علی وقات کے بعد آپ کی قرمُ ارک پرما مز ہوکراستشفاع کیا اور دما وطلب کی اور نلیغ داشته مفرت عمرُ نُنیز روم بے معا برکام آئی تائید اور تصویب اس کوما صل ہے ، تواب استشفاع عندالعبر کے براز واستحباب میں کیا کلام روگیا ؟

برواتداس بل برسی بر رو به باید باید این است بر کانی دلیل سے اسی بے نقبار رام نے مناسک جے اداب رو اور استخاب برگانی دلیل سے اسی بی است جے اداب دعاد کا بیان درین منزرہ بی انحفرت صلی التّد علیہ والی می قبر مبارک سے استشاری می براؤں کا حوالہ اسکے اکا میں سے بیند کما اول کی عباروں کا حوالہ اسکے اکا جا ہے۔ اس بی سے بیند کما اول کی عباروں کی عباروں کا حوالہ اسکے اکا جا ہے۔ اس بی سے بیند کما اول کی عباروں کی عباروں کی میں دول کے ا

. اس دا تنه کا نزکره محفرت مولانا حین علی صاحتِ نے مجی اپنی کتاب مخروات مدیث میں اس طرح فرما یا ہے .

الم میمیقی اوراین ابی شیده نے روایت کی ہے کر مفرت الل بن الحادث انخرت مسلی النه علیہ وقع می قبر مبادک براً نے اورفر مایا یارشول النه ابنی اُمّدت کے یہے بارش طلب فرمایش کمیؤ کودو اللک مومکی بارش طلب فرمایش کمیؤ کودو اللک مومکی سب انخفرت مسلی النه طیرولم ال کر تواب میں طے اوران کو فردی کر بارش مرکی . وروى البيه تى وابن الجب شيب المن بلال بن الحادث رمنى الله عنه جادالحب قبير النبي مو الله عليه فل مثال ياديسول، شه استسى الممتك قامع م هلكوفا ما المرسول الشعم في المنت واخبى الله عليه وصلى في المنتام واخبى الله عليه وصلى في المنتام واخبى

د نتریرات مدیث صفیع)

واضع رہے کر اس داختر میں طام مہودی کے ارتباد مذکورہ کے موافق عمل استشہا واور بنیا و و استندالال معفرت بلال بن الحارث کا ایمل ہے کہ انہوں نے معنوراکوم ملی الندطیہ و لم کی قبرمبارک پر حامز موکر طلب استسقاء اور بارش کے بلید دعا می درخواست فرمانی ہے علاوہ ازیں اس پرکسی مما بی کا تیجرنز کرنا باکر صفر سنت عران اور دیگر صحا بر کام آن کا اس کی کائید اور تصویب کرنا بیر مجی اس جل سے بجاز اور استخباب کی کافی دلیل اور قوی تحبت بعد بصرات فقهاد کوام کا اسکو جائز الدسخب کہنا مجی صفرت بال آن سکد اس عمل بر ہی جنی بسے جس کر صفرت عران اور دکر مرسے صفرات صحا بر کا آخ کی تا تمید ما صل تی، عرضی کر صافری دو منز اقد س سک وقت قرم بارک سکے پاس سے شفاعت کی ورخواست بہنے س کرن بھی اس برجنی بے کر قرتر تر لویٹ بیں آب زندہ میں اور شفاعت کی ورخواست بنفر آنیس آب خود سکنت ہیں۔

حضرت كم وي فرانسيس .

مانیا بلیم السام کے معاص میں کہ کو مفات نہیں اسی وجرسے انکومشٹی کیا ہے۔
اورولیل جوازیہ ہے کہ فقہ او نے بعد سلام کے وقت زیارت قبرمبادک کے شفاصت
مغفرت کا خون کرنا گلع ہے ہے ہیں ہے جواز کے واسطے کا نی ہے ۔ " (فالوی رشید یہ مسئل)
مغفرت کا خوان کو انگا و معام تہ فقہ کو اور کا دومنز اقدس کی ما مزی کیوفت ورخواست شفات
ہینے کر کے ملا و مفاح ہے اور مساک کے الا برعلا دکا و دومارہ مناسک جے اپنی معتبر وسستند کا جو ی بی بیش کرنے کہ تھی میں اندا در مساک کے الا برعلا دکا و دومارہ مناسک جے اپنی معتبر وسستند کا جو ن بی بی میں کو بیان کرتے ہے گئی انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں بی وجہ ہے کہ معفرت کا تو ہی مسئل انداز میں انداز میں انداز میں میں وجہ ہے کہ معفرت کا تو ہی مسئل انداز میں انداز میں انداز میں میں وجہ ہے کہ معفرت کا تو ہی مسئل انداز میں انداز میں انداز میں میں وجہ ہے کہ معفرت کا تو ہی مسئل انداز میں انداز میں انداز میں کہ

" ابنیاد علیم السام سکے سمارع میں کمی کوخلات نہیں" (فرقا دئی درشیدریے) معلّوم مواکر عُلل کام کچرافراق عند سبعد ودحرف خیرافہا مرکد کسفنے میں سبعد محقق علی الاطلاق حافظ ابن الجمام الحنفی و اکواب زیارت دوخر اطهر تبلاست بوسٹ منصقع میں ر

بیرائف رشیلی الله علیہ دلم سے شفاعت کا سوال کرسے لی کچھ اسے اللہ کے دسول میں آپ سے شفاعت کا سوال آنا میوں یا رسول اللہ بیں آپ سے شفاعت کی درخواست کرتا ہوں اور آپ کو الاتحالیٰ ثُم لين الما الذي على الله عليد وسلّم الشّفاعة فيتول ما وسوّل الله اسمالات الشفاعة بارسول الله اسمالات الشفاعة والوسل بك الى الله في إن اموت مسملاً علي ملت ك

محديمها للبوروسيرمين كرتامون أرذوم ب كر كم الت اسلام أب كي ملت اور سنت بيرول، اور بريز كا ذكركرسه حجر منعقت وزحم كيقبل معدمو،

وستنتك ويؤكوعل ماكان معسث قبيبل الاستعطاف والدفوت المقالقديرمين (٢)

ن الابيناح كم عَكِرُ المنتفاعة كى ترح بس علام المسيدا م لطحطا دى كمينة ديس -اى نطلب منك الشفاعة ولمطادى منك مم أب سے شفاعت كرنے كى ورخواست

مَعْرِسَ كُنُوبَيُّ زِيرَةِ المناسك بيرمي اسى لمرِرً ا ادَّام فرواست بي • م بر محضرت ملى النذ علير ولم كروسيل سع دعاكست الدشفاعت جاست ، كميك

اسالتد كرسول مي أب سيتنفات يأدسكول الله استلك الشفاعسة كاسوال كرا بول اوراب كرالتُدتعالي ك والوّسل بلك الحسب الله ف

بهال بطوروسله بيش كرامون كرم مجال ات امو من مسيلاً ع<u>لى ملتك</u> و اسلام آپ کی ملت ادرسنشٹ پرمروں .

سننك (زبرة الناسك)

غرضيكره فتهاششه المتسليد ادثنا واستدسين ابت سيند دنبي كريم سلى النُرعلير ولم كى قبرمبارك سے شغاصت کی ویزخاست کرنا جائز اوراس ویزاست کرنے نیزساع مندالغیرے شنے پرفقہاء کا جماج اور اتغاق ہے کسی کواس میں نوٹ تہیں۔

ليكن مؤلعت " مولى الغزَّان " احجام امّنت اورتمام فقيًّا دى تَعريجات كيفلات ، أيت، ولوانهم الخطلس االعسهم حادك الآلية كمعت تكفي بير

اس المين كاتعلق صفور طليات المسك زندكى كماسى واقعرس بعد اوراب أب كى قريع استمداد إدر استنقاع مازنس ؛ الغيرم القران طبا معالا) مالانک اکا برعگا ، ویوندهی اس آیت کے کم کرمام اور آئ کی وفات کے بعدی قرم ارک پرماخری کے وقتت ورخواست شفاحت پیش مدمست اندس کرسنے کومائز ہجتے ہیں ۔ مغرت مملانانا فردئ أبت كرم ولوانهم اذخلس الفسيهم مكوكر تحسدر فراستهي الكوكم

اس میں کسی کی تخصیص مہیں آپ کے بہ عمر ہوں یا بدر کھائسی موں ارتخصیص مرتو کیز کو موائب کا در در تربیت عام است کے بید یکسال رحمت ہے کم چھیلے اُستیوں کا اُپ کی خدمت پس آنا اوراستغفا دکرتا اودکرانا میب ہی متصور سیسے کو قبریس زندہ میوں ہے (اکسیعات مسربی)

معرست مولاً معنى محدَّشينيع صامعيَّ معنى إملم إكشان ابنى معتبراودمستندْتَفبيرٌ معامف الغرَّان" میں تکھتے ہیں ۔

" یاکیت اگرمیخام واقع منافقین کے اسسیمین ازل ہوئی ہے کیکاس کے الغا فاست ايك عام منالط نكل أيا كرم ينخص رسول الندملي الندعير ولم كي خدمت مي ما مر روبائ اورأب اس كه بيليد وعائد منفرت كروس اس كى مغفرت مرور والله عامر وروجانيكى اوراً مُفَرِّسَت صلى الشَّرُطِيرَ وَلَم كَى مُدِمِت مِن مِلْمَرِي يَعِيبُ آبِ كَى وَيَوِى حيات كَوْرُطُ فَ میں *بیسکتی تھی اسی طرح آن^اجی دومنٹرا قدس برمامنری اسی تکم جیس*ہنے''۔

وتغبيرمعارث الغرآن ميدو مدهص حضرت شيخ الاسلام علا مرطفرا مع معناني ابنى بدنسلير كما ب اعلاراسن "بي انفاكم مراستيس -

بِس ثابت بَوْيَر اس بَيت كروي كالمكم المنغريث لمى التُدعليه ولم كى وفات كدوم مجی باتی ہے ہ

فشت ان حكم الأسة باق يعسد وفانشدصل الأدعليسه وسلم واعلا السنن طير احتيا

معزمت مكيمالة تربت مولانا تتنانرى دعميته الشركيرمواسبب سكدمواسف سعدمحدبن موسب المالى سكدواخر كونقل كريت مي كرموامب بيربسين لأم أبيتصورا ورابن النيارا ورابن مساكرا درابن الجرزي دمهم التلد تناسط محدب سرب بول است رواست كيا سيدكرس قرمبارك كى زيارت كرك سلسنة بينما مختاكم اكيد اعوا بي أيا اللذ ياست كرك عومن كيه يا نيرالس الشدته الى سند آب بر اكيد سيحى كتاب الدل فرطائي س من ارشاد فرالم معد والما تهم الفي خلموا القنسهم حادك فاستعفوه الله واستغفر المعم الوسول لوحد واللثة تعاجا محيعا اددس آب ك بيس اجين گا بول سعداستغنا دكرًا مواادر

البعذرب كمعنورمي أب كمدوسير سد شغاعت جابتا بواكيا بول مجرد وشفر ريسا الابجراس وانته معداستدلال كرسق سوسة فراسته م

« اس محدبن موب کی وفاسند ۴۲۸ حدمیں بوئی بغرمن زمانه نیرالفترون کا تمنا اور کی سے اسوفنت بحیرمنقول نہیں لی حجتت ہوگیا " وانشزاولیب ص<u>ریاہی</u>) ان الايرك بيان مع علوم مواكر قرميارك برما حرس فاست معفرت كي درنواست كزاتراك كريم كى اس أبيت كم يم سد نابت بعد اورها دامت في اس أبيت كرميس أنحفرت مى الدُّكريم کی ذندگی اور مبداز وفاست دونول ما انول بیر عوم بجر کراک، کی فرشبارک پراس کوپڑسناستحب فزار و یا ہے۔ اوراس آبیت کا تعلق حضوصلی التعلیہ ولم کی مُبارک زندگی می کیسا تو مفسوص نہیں ہے جیسا کر مدمولعث جرابرالغران سفسب اكا برسكه خلاف ججر لهاسيسه ،علامشم دري سخت بير ر والعلماء خلموامن الآبية العرج كالرين استاس أيت كريرسدات كي تبحالتى المدوت والمحيوة واستعبد نزكى ادروت دوفون مالون العم محما ہے اور ابنوں نے اس کوسٹی فرار

المن اخت العبران يتسوها وليستعفرالله الخ (وفاً أوفا ملديو صالع)

صلام كي بينيف مراويي بيد كرا تخضرت ملى المدعليد ولم كى مدمت اقدس ميں فرشة صلاة وسلام كي اطلاح دسينة بي مبياكراحا ديث بي أياب ـ

ان شه ملائکترسیاحین بیشک الترک فرشته زمین پریامی في_الادمن سيلغى فى مدّاحتى ﴿ كُرِقَ مِرِيَّةٍ مِيرِي ٱمَّت كُلَّامُ

مخبرگوپهنجانندس ر

دیاہے کرنجنس آپ کی قبرمبارک رمائے

وواسكوريس ورالندتعالى سيدمعافي التكاء

اس مدسیث کے اور میں علام عزیزی فرانست میں .

المسيلام (مشكواة ميك)

رماد معریت میسی (امراری المنیرمبدا میشی) به مدسیت میسی سبعه معلادیشی و طرست می دواد الزاد

وجال بعیم وثم الزدابین ۹ مسلا) عدت بزاد خطاط دوایت کیا ہے اوراس کے تمام داوی صبح بخاری کے دادی میں اسان دائی ک بعیر العام سخاوی فرطستے بیں دواہ احمد والعشاقی والداری والبینیم والبیبیقی والملی وابن مبان والی کم فی صحیما و قال میرم الاستفاد - دالقول البدیل مصلا) الحام الحرد فسائی عدداری البندیم بندی ابن مبان اور حاکم استفداس کو دوایت کیا ہے اور حاکم ایم کیت بیس کریا میرے الاستفاد ہے اور مرحث حاکم اسلامی میں بہت اور مستدرک حاکم مبد ۲ صالات ی مستدرک حاکم مبد ۲ صالات ی مسام میر ۲ صالات ی مسترت شاہ عبدالعزیز " حدث و دلوی فرط تر بیس ۔

الخنزادرام من أن كى روايت بي سيدكم بيشك النّدتنا لى ك فرشته زمين پرسيركية مين ادر بحصُ ميرى أمت كاسلام بيوغية مين ادر بيعنمون قو تواتر كه ساعة ابت

نوه احدٌ ونسائي موآييسنه خواشدا فرشتنگا نندسير کندگان ورزمين ميرسانز مرارز امت من سلام را وبتوا تررسيده اير معنی الح وفده وي دريری مله دا طالع

اس سيمعلوم برواكداً تخفرت من التُرعليه تلم كو امّست كاسلام ميونيّنا ثوانرسيد نابت جع عرست مشيخ عدالتن مدّست دملويٌّ فزما سقريس .

سلام زیارت کرنیوالوں کا بے واسط والظ کے سُنٹ ہیں اور اوروں کا براسط ملائگر کے بعیداکر مدسیٹ الجربر پر کا سے کا قریری فعل ہیں ہے ظاہر ہے سادم ذائران دا بغن خراجت بإسطه سماع كندودوسام كمندوم دیگران نواسل طانگرسیامین بودچنا نکرازمدیث آبی بریره ورفعل المست نا برمیگردد. دا شیز اللعات میدا میسی

بيهط گذريجا بينه ك^{ور} مغلا برحق كاير ترخير صنرت شاه محمد الحنى صاحب دملونى كالقدايي شده سبع" اس سعد عاض به كرمعترت شاه محمد السن دملونی كامساك مجي يې سبند كرا محفرت زيارت كرسف عانون كاسلام به وإسلاما شكر كه خود <u>شفته</u> بي .

علام مناوئ کمدیث من صلی علی نائیگا ایلغت کی گفیرمی تکتیم می ۔ یعیٰ فرشتے کے ذریعے بھے اس کی خر دی مباتی ہے ۔

ای اخبرت به من احد مست المان نگه دنیش الندیوبده مسنی ۲ ملام فحطاوی فرماستهمی ر

يىنى فرائة كېنې آئېد جبكرور ووريسف

(تولدوتبلغالید،ای پیلغ السلك الیسه اخاكات المصلحی ببیسدٌا وخطادی مش۲۲)

معزیث موادا نبیل امدسهارنپوری مدبیث الدواوُ تشرلیت حتی ادر حلید السدادم کی ثرت بس علامه این مجرعه تعدی فی عدیق فرمانتهیں .

ر بن برسوق المصل مربسة م المحافق المسلام وينل الجمهودم بيمام

يعى من كبول كا وعليك السلام "ادر مراهين فاطعه" بين فرات بي

معلوة وسلام طائكريه فياتين . (براهين مناك)

گرافنوس سے کہنا پڑ کا ہے کہ اُن کل معلوٰۃ وسلام بزراید فرسٹنوں کے پینینے کابمی انعار کیا ما رہ بعد اعداس کی مُرادیہ جمع ٹی مارہی ہے کہ

« معلاة وسلام كا تراب أب كريني ما ماست مبياكه شفاد العدور كدمولفت إدراس كدمترم خد مكما بعد ، ده تفحق بي .

م من مهد مواسعه برق و شهاعلم ان السواد بيسليغ العسليمة و السلام إنسا حد ملوع تواسيه وهو

اتی رئاسلام درد دکا بوخ سواس سے مُراد تواب ہے جرم وفات شدہ کو لمن ہے عند ٹا المبشت والجامت (شغاءالعد ور صریع)

يم بكل متوفى عندنا اهل السنة و العماعة خلاقاللمعتركة

بادغ صلاة دسلام کی برمراد تبلانا شارمین اما دید فا درفتها امت کے فیلوں کے ملات پوسف کے سائن خودان اما دیٹ معیم کے میں ملاف ب سے بن بی سلام اُمت کے بہنی نے کیلے فرشتوں کی جاحت کے تعرر کی خردی گئ سے ارصارہ دسلام کے بینچے سے ' تواب کا بہنیا مراد ہم آ جوم رفات شدہ کو مل سے ' تو اس کے بیلے مرتو فرشتوں کے تعزر کی مردرت متی ، اور نرمی صام سلان کی نسبت سے اس میں کوئی خصوصیت اورضیات آئی تر تصلی الدُولیہ ولم کی باتی دہی ہے۔

اب آگر کئی شخص سلف مالیین اورائی اع نقب دک مقالہ میں اپنی ذائی دائے ہا اورائرا اورائی کومون اکر بھت ہے۔ اورائی ارسک سے کھٹ جانے کے بعدا پی ذہنی اختراع وایجا دی ایسے کھٹ جانے کے بعدا پی ذہنی اختراع وایجا دی ایسے مقایدہ اورائی بنیا دفائم کور المیت اورائیل مسلفت کے خلاف ایک نیاسک بنا رہ ہے ، سلف صالے کے علی میں اس کے بینے کوئی نورالالا اس ور نہیں مل سک کی بینی میں مقتر النہ میں النہ طریح کم کا اسکار نہیں گیا، اور نہی کسی نے فرشوں ہے کہ سعت دیں سعد میں ماع مند قرر النہ میں النہ طریح کم کا اسکار نہیں گیا، اور نہی کسی نے فرشوں کے در یعد در کود وسلام کے بینی کا انکار کہ بیا میں اور نہی کسی نے فرشوں کے در یعد در کود وسلام کے بینی کی بانے اور کی میں اس کے در یعد در کود وسلام کے بینی کا انکار کیا ہے ، بلکر سب سلف صالے قریب سے معلی ہوتے اور کے سماع اور دور سے بین اور بی تی ہے اور کے سماع اور دور سے بین اور بی تی ہے اور کی میں صوال ہے ۔

والعق احق ان يتبع ، ضافه البدالعق الالنبلال النبلال النبلال النبرال النبرال النبرال النبرال النبرال النبرال النبرال النبرال النبرال المراخ عن تعوير هذه العجالد وتثييين هذه المقالة برم العبعة وقت الاسلامات أول برم من شره رجمادى الاول مستيرال أحل برم من شره رجمادى الاول مستيرال شور ترقري مخصف مدريم بيرها نيرسا بحص والسفلين مؤمن

نقل استفتاء ١٩٩٨ء

باسعه سبعائد وتعالئ

يعقيده ركمنا كرجناب رسول الترصل الترعليه وسلمكاروح مبارك عليتين ميسب آپ کااپی قبراورجسد کے ساتھ کوئی تعلق منہیں سے لہذا آپ کی قبرمرارک میددودوسلام پڑ معاجائے قریر صفے والے کو تواب ملتا ہے لیکن آپ سنتے نہیں کمیا ایسا عقیدہ میج ہے کم مہیں؟ اور خلط ہونے کی صورت میں برحت سیشہ سے یا نہیں ؟ اورا بیے عقیدے والے كالممت كاكيامكه ? جينوا توجروا

أشخضرت ضل الشدعلبه وملم اليضمزار مبارك مي مجسده موجود بي اورحيات بي آپ کے مزارکے باس کھڑے موکر جوسلام کرتا ہے اور درود بڑھ تاہے آپ خود منتے ہی اورجواب وييت بي مارك كان بس كرم منبي . آب ليك مزارس حيات بي مزار مبادک کے ساتھ آپ کا تعلق بجدہ و بروحہ سے جو اس کے خلاف کہتا ہے وہ خلاکہ مّا ہے۔ وہ برحی ہے خراب عقیدے والا ہے ، ایسے کے پیمے نمازمکردہ ہے بعقیدہ میم نہس سے مدیث میں ہے ۔ آن اللہ حد مرعلی الارض ان تا سحسل ا جساد الاشبياء (الحديث)، وعن ابي عربيرة رضى الله قال قال دسول الله صلى الله عليه و ستیم من صلی علی عسندنتبری سمعت. ومن صلی علی من بیسیدا علمت. (رواه

الع مشكوة في الجورواه ابن باجد الى بامناد جيد عن المنذري والله طرق كنيرة بالفاظ مختلفة شروقات مبديدي مشتك ريك رواه البيق فأشب الايمان وفي اشعر اللعان الجديده ج ٢ص<u>٩٩</u>٤ اخرج- الإبكرين ابي شيبر والعقبل والطبراني وفي الموقات وداء الوالشيخ و ابن عبان لسندجيد ١٥٥ ص

الوالشيخ (وسسند كا جبيد) القول البديع مسال - عن انس رضى الله تعالى عن عن انس رضى الله تعالى عن قال قال تعالى الله عليه عن قال قال رسول الله عسلى الله عليه وسلم الا نبياء (صلواة الله عليهم) احياء في قبورهم بيصلون - (دواه ابن عدى رجم الله والبيه تقى رحم الله وغير مم) احياء في قبورهم الله وغير مم) الشفاء السقام مرسين)

دوتین مدینیں نظل کردی ہی اس باب میں بجیڑت احادیث دارد ہیں جن کا انگا نہیں کیا جاسکتا ور مجدانکار کرتا ہے بدقتی ہے خارج از اہلسنت والجا عست ہے خرض برشر صنے والے کو تواب بھی پہنچتا ہے اور مزار کے قریب بار صنے سے آپ سنتے ہی ہی اور آپ لینے مزا سک میں بجسدہ موجود ہیں اور حیات ہیں۔

والله تعالى اعلم إنصواب

كتبه : الستيرمهري حسن مفتى دارالعلوم ديوبند هي ١١٠٠هم

مير وارالعلوم ويوبند

الحبواب صحیح: جمیل احمد مقعانوی معنی جاموانشرفیه بنلاگنبدلا مور ۲۱ رشوال سراس ۱۳۷ چ

اجاب المهجيب واجاد محدصيا مالحق كان الله له مدس جامواشرفير المجواب صحارب محدرسول خال عفاه للدعند

الجواسب

لمبار التيت شريف

و لا تعتولوا لهن یفتل فی سبسیل المله احوات ط بل احیاء ولحسے نالا تشعوون - ۱ بی سے معلوم ہوا کہ شہرا دکوم دہ بعی مستمالموت کہنا جا گزنہیں ورنہ یقت ل سے موت بیان ہوجکی - احوات مقولہ ہے جس کے سفے جملہ ہونا خروری ہے هم احوات جد کسسبہ امتمار پر دال ہے توج مست یہاں موت ستمرہ کہنے کی ہے بینانچہ

الع اخرج الوبعلى في سنده والبيهقي الماه الكري السيوطي

مفسرین نے لکھاسے کم" ماتوا " کہنا توجا کڑے مبیت وموتیٰ کہنا جا کڑنہیں۔ایسے بى " احياة " يعنى " هماحياء " كمعنى بن كدو يستم الحيات من برسشبركم ممان كو ذنده نبس ديجت اس كاامستدراك ولكن لاتشعرون سيركردبا كميا كرحيات سكے لئے دوسرول کا احساس ضروری منبی ہے وہ حق ہیں مگرتم لوگ محسوس منبی کر سکتے شوراحسا كولين ادراك بالحاس كوكية بيران كاوارس كرو نبض حيوكر" المحمد سعد يجدكرة محسوس نبير كرسكة صرف حسى سعمعلوم بوكا اورجوكيا يبران محض موت كانفى نبير موت مستركى نفى اور ومت ب ورن يقتل س خود موت بالمبارحد ثابت تروسے۔ روح المعانی مبلد ۲ صالے پر ہے ۔ ولیس فی الابیاد نعی عن نسبت الموت اليهم بالكلية بحيث انعم ماذافوج اصلا ولاطرفة عبرن و الالقال تعالى ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله ماتوا فحيث عدل عندالي ماترى علمانعم امتازوابعدان قتلوا بحياة لاكقة بعم مانعسة ان يقال فى شانعم إموات - لهذاايس حيات بكرم كف كمنا كوجا مزيد مكرموده كمناحرام ب بين ان كى موت مستمر ي سركها حرام ب ملكر حيات مسترب كوان ميوت كاواقع بوماناكهنا جائز بي يقتل بسيرى فرمايا ب بل احباء كاعطف جيس كرقرب كانقاضاب احوات بربع بيس ومقوله تغابيهمي مقوله ب جيس وهجسله استراريد تقايرهمي عمداستراربه ب اورئل في يمل سداع اض كافائده ديا مفانو يرمنى بو كمة بكه يه كم وكر حيات مستمره سے زندہ بي منى كے صيف و لا تعولوا سے اضراب امربن جائے گا -

توجیسے ان کومترالموت کہن حرام مضا اجستمرالحیات کہنا واجب ہوا۔ برقومہیں کے گئے ہوا۔ اب حضارت انبیاد علیم الصلوة والسلام اورحضورصلی الترعلیہ وسلم کے گئے ہوا۔ اب حضارت انبیاد علیم المصنفل زندہ کہنا واجب باضروری ہوا یا نہیں اس می غور کرنا ہے۔ اس می غور کرنا ہے ۔

(العن) انبیاء کاسب کا درج شہداء سے بالا در بالا سے جو حکم تنہدوں کے

لحے باعیشِ اع ازوا متباز بنا ہے ان کے لئے بدرج اول ہے ۔ برخص جانا ہے کہ انبیاء کا ورجہ ومفام تمام شہراء سے بہت بالا ہے اور آبیت اولائل مع الدین المصم اللّٰه علیہ من المنبیبین والمصد لقین والشہد اء والعمالحین کی ترتیب ذکری نے بوحمت بالفرسے خال نہیں ہوسکتی بتا دیا ہے کہ اسمیسیاء علیہ الصلوة والسلام کا درج سب سے اول سے اور سب سے اعظم ہے لہذا ان کو بھی مستقل مردہ کہنا موام ہے اور ستقل زندہ کہنا واجب ہے

(ب) انبیا معلیم السلام سب کے سب ہی شہید ہیں جو ن سببل الشرااللہ کے راستہ بین تمام مصائب اعماستے رہے ہیں اور کھیے فتل مجبی ہو ستے ہی اور ا كرقتل منهى مون تو يمي شهر محمى في سبيل الله كي وجر سي ضرور بي - علامر سيوطي كاقل ہے۔ وما نبی الا وقد جمع مع العبولة وصعت المنشھا مة (الحاس المفتادي حدد شراك بين حضو كومقيقى مثم دت حاصل سد علام كرساله انباء الاذكبار ميسب امام احدو الوسيل وطراني اورستررك ميس حاكم اوردلا مل النبوة ميل مام بيمقى في صفرت مرالتربي سعوي سعروايت بيان كرب فرايا لان احلف تسعا ان رسول الكصلى الله عليه وسلم قتل قتل احب الى من ان احلف واحدة انه لم يقتل وذلك ان الله اتحذذ لا منبيا واحذذ لا شهيدا - (حوالهذكره) (بح) دحوالم مذكوره امام مجارى اورامام بيهقى فيصصرت عاكشه صديقير سے یہ مدبت روایت کی ہے فرماتی ہیں۔ کان النبی صلی اللہ علید وسلم نفول فى مرحده الدى توفى وفيد لم ازل احبد الم الطحام البذى اكلت بخيد فهذا اوان انقطع البحرى من ذلك السم-اورسب جائع بي كردم سے اور میررگ بھیٹ مبانے سے جہوت ہے وہ شہادت ہے اور شہیدوں ک حیات جا وبدناست ہے ان کوستفل مرده کمنا سرام اورستقل زندہ کمنا واجب، تؤتمام امنبا يمضران خصوصًا محضورصل الترعليه ومسلم كوزندة مستقل كهزا واحبب مع اور مستقل مرده كبنا حرام-

(2) التشعرون شعورسے بناہے جوادراک بالحواس کا نام سے اور صبيغه مخاطبين كاسبيح بعبى تمام جن وانس زنده لوك سواس مير محسوس منهل كرسكة اب اوركونى كرسكت به بالهيس كسفف ورفع حجامات سيد معلوم الوسكت بعي يالهي باحرف وحى، البرام سيع بي معلوم بوكا · يم شيغ مبى بهال غور لملب بهر بجرنفى صرف امس بات كى مفيد بوسكتى بع جومقلا وعادةً ممكن بو تكروه واقع مد بور بو بوجير عقلا دعادةً نامكن مواس كي نفى لغه وعبت مونى بي جوكر كلام اللي مينميس موكى يسي كابر كبرناكه میں آسمان برجھ لانگ مہیں نگا ما سارا کاساراسمندر مہیں بی جاتا ایک بعد جمل اس سے كوفى فائده منيس ملتا معلوم سے متر سكتے تنے مذكبات اس عام قاعدہ سے معلوم ميوا کہ حیات البسی سے کم حواس سے عمل اس کا ادر اک ممکن سے مگر تم لوگوں کو مجرِ مستشی کے مام طور سے وہ ادراک حاصل مہیں اس سے حیات کی توعیب معلوم موگئے کہ وہ البسى فرع بيے جب كا دراك حواس سے بو نامكن بولينى عسم ور درج كے محبوط كى حداث شُكرَصَرِف رُوج كَى آسكَ انتفاءالتَّداس برِ دلما كَى قَا يُمْ كَيْحُ مِا شَي كِمُ اوريميَّ نَفَى جَي كالمِين سے کی جارہی سے کرنم حواس سے ادر اک بنہیں کر سکنے گونی الواقع ممکن ہو مگرا ور مخلوق ادراک کرسکتے ہیں مثلًا فرکھتے ، حانور و بنیرو اور نفی حواس سے ادر اگب کر نے كى سيعقل عدنهين عبى كا بفتي وتوسى تركا لعدم سيد لهذا وحى منكوا يات سيداور وحى غير مناف احاديث سن اوركشف سعدادراك ممكن موا مبكرواقع بس بمور باسيداور غیر منعلقین دسن وانس کے علاوہ) کو حواس سے بھی مو گا کہ و دسری محلوقات کو جیلے کہ احادبيت ميسيع حواش معادراك موتاسه اورمرف كي بعد ثقلين نقل والي نهين د بسندان کوهبی اوراک بهوتا سیر برجی حدیثوں س سے لیسے ہی مجاہدات وریاصات والے نقل سے بالا ہونے میں ان کو گاہ گا ہاوراک ممکن سے حس کے بہت سے واقعات سا بر بن كشف سع مى آ جھرسے مى . ىنىرا : آيىت كريمه

ولا يخسين الذين قتلوافي سبيل الله اموامًا عبل احديا وعند دبهم

يرزقون فرحين بما اناهم الله من فصلد واستبشرون بالدين لمطيعة المصم من خلفهم الاخوف عليهم ولاهم يجزئون ويستبشرون بنعة من الله وفضل وان الله لايعسيع احرالمؤمنين و (پ) : ح^)

سخ بواسط حضوصلی اللہ علیہ وسلم سب کو ہے یا ایسے ہی مرمخاطب کو ہے کہ ان کو مستقل مردہ گان بھی مستقل مردہ گان بھی مست کہ وکیونکہ اصوا تا فعل قلب کا مفعول تان ہے اور افعال قلوب بھی اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں جس سے استرار کے معنی پیدا ہو گئے۔ اس سے معلم ہوا کہ کہ تا ایسا گان کر نا بھی جرام ہے اور آ حیاء بھی ہم احیاء جملہ اسمیہ خبر ہے احتراب ہے جو حیات مستمرہ ومستقلہ کو تا بت کر قاسے دونوں آبات سے جب موت مترکا قول اورموت دائم کا کھان کر نا سوام مولوم ہوگیا تو اس کی نقیض عدم تول دورم کمان موت مستمر واجب قرار بائی اور جیسے اوپر کی آبیت ہیں المعن ب ج < جاری ہیں بہاں بھی جاری ہوں تسمر کو اور حضوات اخبیار خصوصًا حصور افسنل الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم میں موت ہم کی تول اور حیات سنمر کی قول ور حیات قرار بایا۔

لانخسبن صيفه بني ہے اور اون ماكيد تقيله سے اس كى بہت تاكيد كم كے موت مستمرك كان كر خصوص مستمرك كان كر في ہوجانے كا حكم ديا ہے اور زبان سے كہن تعبير ہے ذم في خيال كى جس كواصطلاح بن كہتے ہيں كہ تعنيد طفوظ حكايت ونقل ہے تضييم مقول كى جيك كردہ واقعد كى نقل ہے حب اصل ذم نى تعلیل ہى حرام ہے تو زبان اور لفظوں سے ميں كان ميں ميں ميں ميں اور لفظوں سے ناكا لنا مجى لقيناً حرام ہے ۔

آحیا مکے بعد یہاں جندصفتیں بھی ہیں جن سے حیات کی فرعیت کی شخیص ہوجاتی ہے لہذا اب اس بیغور کرنا ہے کرجس حیات کا عقلی تخیل اور لفظوں میں بان واجب ہے وہ کونسی حیات ہے؟

سنٹے حیات کے عقبیقی معنی زندگی مراد ہوسکتے ہیں یا بجازی معن علم یا ایمان یا شہر ونام مراد ہو۔ اور یہ قاعدہ مسلم ہے کہ حبب بک حقیقی معن بن سکتے ہوں اور اُن سے ہمائے والی کوئی ماست نہ ہو مجازی معنی مراد لین غلط سے اس سنٹے پہاں زندگی سکے ہی حن مراد ہوں گ

بھراس زندگی کی دو ہی صور نی<u>ں ہی امزت میں ہو</u>نا مرا د ہو گا یا قبر میں ہونامرا د ہو گا۔ پھر قبر مي مون والے زنده كى بمى وقع بى صورتى بين صوت روح كى زندگ ما جمم ور ورح كى دندگی عقلاً صرف بین جارصورتیں بن سکتی میں کیو نکر بانچو مصورت که صرف الجسم ملادوح کی زندگی ہور نا ممکن عادی ہے اور اس حیات سے آخرت کی حیات مراد لین تو درست بہیں ہوگا کیونکہ اموات کہنے کی ما نعست کے بعد احسباء فرمایا ہے ، یہ کہنے کی مانعت دنیا سی میں ہے اور حیات ہونااسی کی دلیل ہے ، جود نیا میں ہوسکی ضروری ہے . معر بقول امام دادی آیت مصور برنازل مورس سے شہیدوں کو دنیا ہی میں فرا یا جارہا ہے کم براحياء بي تواس وقت ك حيات مراد موكى - تنيسرے يركربها ل ان كى عزت اورامياز بباین سیے آخرت کی ابدی مبیات توسیب کوحاصل ہوگی کا فردں کو یمبی خلود فی المنارکی حبات ہوگی قوا متباز اس میں ہے کر امبی امبی دینا میں قبر میں حیات ہے ۔ سچو تقے تواب عذاب ست اففنل ب حب مذاب کے لئے اس وقت عیات ہوگ تو تواب کے لئے بدرج اول بوگی کفار کے لئے اغرفوا خاد حالوا نارا ۔ فاکی تعقیب با آن سے کم غرق ہونے ہی فارمیں داخل ہو گئے اور عداب کے لئے حیات ضروری ہے قیامت سے پہلے عرق جوتے میں نارس داخل موتے تو برعذاب قبراورحبات قبر س بإنجي آبت الناديع رضون عليها عندوا وعشيا .صبح دشام كے نادبير بيش كرنى كے لئے جب حبات ہے لا تواب كے لئے بدرج اولى ہے - آگے كى آيت بعمر تعوم الساعة ا دخلوا ال فرعون اشد العبذاب سے معلوم ہوگیا کریرفیامت سے پہلے ہے۔ ج قربی میں ہے حیات کے ساتھ ہے ورد جامدات کو کیا عذاب . تعيير اكرقياست كى زندگى مراد جوتى توصعنورًا كولا يحسب مرفوات حبكه تمام مومنین کی حیان قیامسند میں کسے معلوم تھی ۔ ساقیں بیتبیشروں آئیت ہیں ان لوگوں كم حال سے بشارت سے جوامبی تك ان سے نہيں ہے، يہ دمنا بيں ہيں ان كے حال سے بشارت عاصل کرنا بھی دنیا ہی میں قبل قبامت ہے ۔ ا ورحدیتوں سے دلبل حاصل ہے ۔ تغییر تبیر حبارہ ص<u>۱۳۸</u>۰) عیکرامام صاحب

نفرایاسے: گوالروایات فی هدنا الباب سے انها بلغت حدالتوا تو فکیف بیکن انتکارها ، صرف روح کی زندگی مراد نہیں ہوگی کیونکہ سراع وازوا متباز کاموقع سے اوروہ تو کا فرول کو بمی ماصل ہوگی تومیرامتیاز کیا ہوا ؟

دوسرسة : ابسام دناق مضور كولا يخسب مذومايام الأموت كاعدم كمان حربات كا كان موت كاعدم كمان محبات كا كان متحال مقاصرون وكافرست يقين حيات معام معلوم تقاصرون محال من منطا-

تیسرے: بہل آبت میں احباء کے بعدلا تشعرون ہے اگر مرف روحی سیات ہون قرم سلمان مانتا ہے کر دوحیں سب کی زندہ خلود حنت وزخ سے ہوں گی۔ میرعدم شعور کیسا ؟ وہاں تو شعور ہی شعور ہوگا۔

جو قع : اس آبت کا لفظ بیستبشرون بالدین لم بلحقواجهم دلیل میاست اس کی کیونکم حصول بشارت جو ضاحه مجوعه کاب زنده لوگوں کے متعلق می کیاجاسکا ہے کہ بشرہ میں می توجیع - بشرہ کھال ہے استبشاراسی کی کھیلوانا ہے دین خوشی ہے۔ بشرہ کھال ہے استبشاراسی کی کھیلوانا ہے دین خوشی ہے۔ بشرہ کھال ہے اور رزق کی خرورت روح مع الجسم کوہی میں آب سے ت

چھٹے ہجس فدرآ بات واحادیث عذاب قبرکے بارہ بیں اور قبری صبم ہی مونا ہے معالد و جہور کے فائدہ ہی مونا ہے معالد و حجم درکے فائدہ ہی مہیں مذاعب مائدہ ہی مہیں مذاعب نے فراب ہے فائدہ ہی مہیں مذاعب میں مداور یہ مسئل قراب ہے فرعدوں و جسم کی ہوتی ہے اور یہ سئل قواتر سے ٹا بت ہے ۔

نمپرا : عب*ن شرح مخاری مدید ۸ مر<u>ها پر</u>نبه ک*ر آیت شریفه دبنا امتنا

انتنین واحیبیتنا منتین می الشرتعالی نے دومونوں کا ذکر فرمایا ہے اور وہ اس فرح منتقق ہوسکتی ہے کر فرر کے اندر زندگی ہوا ور موت ہو۔ تاکہ ایک موت تو دہ موج منتقق ہوسکتی ہے بعد ماصل موگ اور دومری وہ موج اس صیاحت قبری کے بعد موج اس حیاحت قبری کے بعد موج ا

حب کے حقیقی معنی موت و حدیات کے مکن ہوں مجاز کا کوئی قریبہ مرمومجازی معنی لیڈالیقن اُدرست انہیں۔ معنی لیڈالیقن اُدرست انہیں۔ معنی لیڈالیس سے خیات قبری تابت ہے۔ کے بعد، لہذا اس سے خیات قبری تابت ہے۔

شرح مواقعت مجدم ص<u>احه</u> بربع : وما المواد بالاماتين والاحباش فى هذه الديد الا الاماسة قبل مزار القبور شما لاحباء فى القبرشم الاماسة فيه ايضا لعدم سئلة مستكرو نكبرشم الاحباء للعشر هذا هوالشائع المستفيض من اصحاب التنسير.

نم پھڑ : عین میں اس سے اوپر بیان ہے آیت وحاق بال فوعون سوء العدّاب الناریورضون علیھا عندوا وعشیا میں بتا یا ہے کہ ہرآئیت اس باب میں صربی ہے کہ کا فودل کوم سف کے بعرس عذاب ہوگا عذابِ قربہوگا ۔

اً کے اس پردلیل دی ہے کہ اس کے بغد جو ہے : و بوم تقوم المساعۃ ا دخلوا اللہ فرعون اشد العد اب اس برعذاب آخرت کا عطعت اس پر مونا اس کی دو میں اس کے علاوہ ہے ۔ دبیل ہے کہ وہ اس کے علاوہ ہے ، بین وہ عذاب جوقبل قبامت ہے عذاب قبر ہے۔ بھردلیل کی کہ کہ جب عذاب دینا تا بہت ہے اور زندہ کرنا اور قبر کا سوال جاب کیونکہ کل من قال بعد اللہ القبر قال ہوا ۔

جب برفائل عذاب قائل مبات بداور عکس نقیض موجد کلید کا موجد کلید لازم بدین کل من لم بنقل مبعد لم بقل بعد اب الفند تومنکر حیات مشکرعذاب تبر موگاد اورعذاب قرتمام المسنت والجاعت کے نزدیک قطعی دلائل سے تابت ہے آیات سے بھی اور احادیث متواترہ سے بھی درعلا مد، خود اکے عذاب قرکی احادیث کے لئے کہتے ہیں: ولنا ایصا احادیث صحیحة واحنبار متوات و بھرا مادیث درا مادیث درج ہیں جمیع دمتوات کے بعد کسی مدیث کے کسی داوی کوکسی فرا میں منظم میں میں ہوتی توات ہوئی کہ بھر کی کہ میں ہوتی توات ہوئی کہ بھر سے اس کے اسلام کوجی خطرہ سے کہ یو کا میں ہوگا ، جس سے اس کے اسلام کوجی خطرہ سے کہ یو کا میں ہوسکتا ہے ہوتر میں ہے اس لئے روح قریر ہوئی نا میر سے کہ عذاب قراب ہوتا ہے موال قرج ادات ہیں سے ہے ۔ عنام ادب جارہ مادہ کا مجموعہ ہوسکتا ہے عذاب تو تفعیل کا اسم مصدر بخاصیت سلب کا مجموعہ ہوئی اس کا محمود ہوئی توجی توجی کی ہوگا سے عذوبہ حیات حیات کوجی توجی کی ہوگا اس کا تو سلب عذاب ہے یہ جادات میں کیسے ممکن ہے ۔

شرح مواقعت ملده مسئلت پر سے : واماما ذهب البه الصالحي من المعتزلة الطبرى وطالُفذ من العصوا مية لان الجماد لاحس لسر فكيف يتعبور تعذيب -

مع ووارس حيات قرمي أابت سه.

اسى ك شيخ ابن مجر فرات بي واستدل بهاعلى ان الارواح ما قسية لعدم فراق الاجساد وحوقول اصل السائة - (فق اليارى ملرس مشك)

من المستحدة باسطوا الديد ولوترى اذ الظلمون في عمرات الموت و المستحدة باسطوا الديد ما حرجوا انفسسهم الميوم تجزون عذاب الحون المدوم كاعذاب قبل من عذاب قرسه جوبلاميات نهس موما بعض منزلم ني بلاميات عذاب قرسه كاعذاب من علام عين عبد مسكا بركمة بي وهذا حروج عن المحقول لان الجماد لاحس لد فكيف يتصور تعديد بيب المدورة مواقف سعمى تقلب .

ممريح: يشبت الله الدن اصفا القول النابت بخارى شربين كمديث المسري بين بين بين عن البراء بن عازي عن البي صلى الله عليه وسلم قال اذا قصل السري من في قبر لا اقى شم شهد ان له الدالا الله و ان عدار سول الله فذلك فول يشبت الله الدن امنوا بالمغول النابت اوراس ك بعدب : حد شنا مشعبة بمصدا و تزاد يشب الله المدن اصفا مزلت في عذاب الفتر علامين من من منا مرد ويشوني في مسلم سي اوير ذكر بي كم ابن مرد ويشوني في مدست مي المويين و ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر عذاب الفتر فقال ان المسلم اذا شهد ان لا المد المدالله وان عدارسول المله الحد اف المدالة الحديث علد مست معاطر باورسلمان المدالحديث علد مست من المدالة الحديث علد مست من المدالة الحديث علد مست من المدالة الحديث علد مست من المدالة ال

یه حدیثیں اس لئے بیش کی ہیں کہ آیت میں تا وہل مذکی جا سے اور تبیسری روا بہت مصمعلوم ہوا کم ہے عذا ب قبر کے متعلق ہو نا حضور کا ارمثنا دہے۔

مُميمُ : الله بتوفى الانفس حين مونها والتى لىم تمت فى منامها فيمسك التى تغى عليها المهوت وبرسل الاخرى الى اجل مسمى ، ميتوفى فتبض كرنام

اس کے بذرایہ عطفت دومفعول ایک نفس (روح) حدین صوحتها دومرسے نفسر (روح) نوم کے اندر برفعل دونول میروارد سے ایک ہی فعل کے دونوں معمول بر اہذا جوبات بہاں ہے وہ وہاں ہے جووہاں ہے وہ بہاں سے اورسب دیکھتے ہے کہ سونے ا میں با وجود قبض روح کے دوج کوجسم سے اتناتعلق رسمانے کم ماؤں مرحرب یک كومحسوس كرتلب اس للة بعديمات يخي گوروح جسم سے بام رہی ہو بطسے كرسونے میں تنی حسم سے اس قدرتعلق دم ما خروری ہے حس سے ادراک ہو سکے جیسے سونے ہیں ا در اكب مِوتُ بِهِ كُوكا مل تعلق ند موجيع سونے بيں نہيں موتا - الا حاشاء الله -اورمير أتبت وصوالذى يتوفاكم باليل سيمين قبض روح معلوم بوتا سے علام عل قاری نے کے مالین علی الحدادلین میں مکھاسے عن علی قال " بخرج الروح عنزالنؤهرويبقى شعاعيه فى الجسيل فاذا ا نشبيه من المنوم عادالووح الى جسدد لا باسرع من لحظة - اورحاكم وطراني ست محضرت على صى التُدتَّ الى عن کی مرفوع حدیث بھی روح ہی کے لئے ہے کہ دو رہ عرمش تک مباق ہے حجوعرش کے قربب حباكتى بىراس كا خواب سيام وراب بورورش سى يسيم مهواس كا خواب جموطا موزاب ي اور نفس سے روح ہی مراد ہے۔ تفسیر و وج المعانی صد جلدم ۲ میں احا دیت سے اس کو ما بت كياسه كربخاري وسلم كى حديث بس سونے كے وقت كى دعا بس سے - آن ا مسحت نفسى فارحمها - اور بخارى وصى ح كى حديث مين فج وقنا بوسن كى دريث يرب : ان الله نعالى فتين ارواحكم حين شلا-اسسىمعلوم ا نفس روح ایک ہی ہے بہی قبوض ہوکر بھی تعلق رکھتی ہے لہذا خرور سے کہ موت کے بعديمى دوح كى شّعاعيں جسم سے مقعل رەكراكيب طرح كى حيات بموم النمان مسار وكافر بك كوماصل ہو گواعمال صالح سے اس كى قومت وصفعت كا فرق دہے مسب سے ا قوئ انبراء عليهم انسلام كى ، ميرصد بفن مير مثمداء ميرصالحين ميرعامة المسلين اورميركا فركى بوبوسب موكا تنعمامت وتكليفات كاخن كي تفصيلات احادبيث سربغيس اوراشارات آبات میں ہے اور میسے نیند نبیند میں فرق ہوتا ہے کہ کوٹ ہوسٹیارول سے بیدار انکیس

اور قاعدہ یہ ہے کہ جتنا تعلق روح کاجسم سے قوی ہوگا تکلیف نہ ہوگی یا کمنز ہوگی مبتنا صنعیف ہوگا تکلیف زائد ہوگی جیسے کہ قوی کومرض وخرب سے کم سے اور صنعیف ومریض بچے کوزیادہ ہوتی ہے اورسوستے ہوئے عضو کو بہت دوسرے کو کم ہوتی ہے ۔

مدّاب قبر كافركوسخت اور عاصى كوكم مثهدا ورا نبياء كوصفر بهوگا.

احادیث صحیح ومتوات سے حیات حضور صلی الله علیه وسلم کی نابت ہے عرب میں امام بہتی ہ اورعلام سیوطئ وغیرہ کے اس پر رسائل ہیں اور اردو میں زمانہ مال کے مولاناصف درصاحب اور مولانا خالد جمود صاحب کے رسالے موجود ہیں -علام سیوطی میں کتاب الحادی للفتا وی حبّد م صفیح ایم لکھتے ہیں : -

حداة الذي صلى الله عليه وسلم في قبر وهو سه سُرالا بنسيام معلومة عندناعلما قطعيا لمهاقام عندناه ن الادلة في ذلك وتواترت بالاحنبار اوراس كے بوربهت سى احادیث نقل كر كے علام قرطي كا قول لكمائة الى غير ذلك ما يحدل من جملة القطع بان مورت الا نسياء المها هو راجع الى ان غيرواعنا بحيث لا مندركهم وان كانوا مومودين الا نبسياء و ذلك كلمال في الملائكة فانهم موجود ون احياء ولا يواهم احدا من في عنا الا من حقد الله بكرا مند من اوليا ثد - شرع موقعت مرى من في عنا الا من حقد مرى الله بالله بحرا مند من اوليا ثد - شرع موقعت مرى الله بالله من في عنا الا من حقد من الله بالله بالله من في عنا الا من حقد من الله بالله بالله

مبلد مصطل والاحاديث المصيح السهالة عليه على عذاب القير اكثر من ان تعصى مجيث تواش القدر المستسنوك وان كان كل واعد منها من قبل الآحاد

اوراس کے بعد احادیث درج ہیں اور علامر سیوطی کی کتاب مشرح الصدور فی شرح احوال الموق والقبور میں مسئلا سے مسئلے بک پیچاسس احادیث ورج ہیں ، اور میر کھیے لوگوں کے واقعات بھی درج ہیں ۔

صفورصلی النزعلبه وسلم اورصفرات انبیادعلیهم السلام کی مبکر تمام انسانول کی میبات احاد بیت متواتره سے نابت مثدہ نقل کرنے کے بعد میم جیسوں کو احاد بیث نقل کرنے کی خرورت ہی نہیں اور درکسی داوی کے صنعفت وقوت بیر نظر کرنے کی خرورت ہی نہیں اور درکسی داوی کے صنعفت وقوات ایس سے بلندو مبالا مجست ہے اس لئے تواتر احاد بیث کے توالے نقل کے گئے ہیں احاد بیث کی ضرورت نہیں ۔

نمبزا: اجماع اہل حق اسی برہے

(الْعَنَى) مادى سيوكل مبلام صفياً پرشيخ المثافيه استاذ ابوالمنصور عبدالقابر كاقول لكهاسي: قال المتكلمون المحققون من اصحابنا ان نبيناصلي الله عليه وسلم حى بعد وفات اوان يستربطاعات امت و يجذن بمعاصى العصاي منهم وانه تبلغه صلاي من بصلى عليه من امت د امت د امت د امت د امت د امت امت د امت العصائ منه م وانه تبلغه صلاي من بصلى عليه من امت د امت العصائ منه م وانه تبلغه صلاي من بصلى عليه من

(ب) فقراكبرمسنفراه ما منظم الوصنيفة محكول: واعادة الووح الحسد في فتبركاحق وضغطة القبرعي وعذا سدحت مكائن للحفاد كلم الحبين وبعض المسلمين كي شرح بين المامل قادى كم بين واعلم ال اهدل الحق الفقواعلى اللالد تعالى بخلق في المميت نوع حيوة في القبوت در ما يتالم و بتلذذ ولحكن اختلفوا في منه هدل بينا دالروح اذ حبواب الملكين وعلى احتيارى فلا بتصور جدون الروح وقيل بتصور الاسرى النائم

بخرج روحه ويكون روحه متصلا بجسد حتى يتالم فى المهناه وبتنعم وقد دوى عنه عليه الصلاة والسلام امنه ستلكيف يوجع الملحم فى المقبر ولم بجس فيه المصلاة والسلام امنه ستلكيف يوجع الملحم فى المقبر ولم بجس فيه الروح مدبيث معلوم مواجيس دوح دانت بامرره كرجى انصال ركحتى به اورسخت تكليف كاسبب بنتى ب ايسه بهى روح علين وسجين بي رجة بحر جسم سعاتصال ركحتى بها درسخت عذا بات كاسبب بنتى ب توحيات قرى به ادراسي منح كم آخر بس فرابا به انعام وابلام قرك بنتى ب توحيات قرى بالروح اوبالمبدن اوجهما وهوالا مع منها باب بي بي وحداله مع منها بالدوح اوبالمبدن اوجهما وهوالا مع منها الا اغانى من دجهن له ولا نشتغل به يغيرة .

(ج) فتح البارى شرح بخارى حبره صط باب ماجاء فى عذاب المقدر مبكر عذاب المقدر مبكر عبد عذاب المقدر مبكر عبد عذاب كا الم نهيس مبكر عذاب كا الم نهيس مبه واحد تنفى با نبات وجود لاحلا فاعن نفالا معلقا من الحفوارج وبعض المهمة نولة حد غراد بن عهر وبنشير الهرسيى ومن وافقهما اوخالفهم فى ذالك احتماله عتن لذ وجميع اهل السنة وغيرهم واحتروامن الاحتجاج له المسنت والجماعت اوراكم امت كاعذاب قراتفاق حيات براتفاق مواجن من اكثر معتزلهم أكم تودهمى حيات قرات عدال عن المراكم من اكثر معتزلهم أكم تودهمى حيات قرك قائل بين -

البِصِّدًا: قوله البخارى وقولدها لى وحاق بال خرعون سوم العذاب الآيتركة تت واستدل بهاعلى ان الارواح با قبية بعد فواق الاجسادوهو فول اهل السنة .

اليضًا عديث عائشة رضى الله تعالى عنها انك الاتسم الموتى كه مخت هم وقد احد ابن جرير وجاعة من الحكرامية من هد لا القصة ان السوال في القبريعة على المبدن فقط ان الله يخلق فيرادراكا بحيث يسمح وبعلم وبيلذ وبالم وذهب إبن هزم وابن هبيرة ان السوال يقع على الروح فقط من عنبرعودا لى الجسد وحالفهم الجهه ورنقالوا تعاد الروح الى الحسد ا وبعضه كما نثبت في الحديث -

آگے ان کے سنبہات کے جوا بات ہیں۔ اور بخاری سرنین کی متعدد حدیثوں سے عذاب والوں کا چنآ اور انس وجن کے علادہ سعب کا مسننا وارد ہے حس سے عذاب قر کا جسدور وج کے مجوعہ مربونا اور حیات ہوتا تا بہت ہے۔

(۵) عمدة القادى للعينى مشرح بخارى حلد مصطط جديد برم وتولى آواز سنن براور خيخ لى آواز كے بعد سے : حذاء شات عذاب المقب وهوم ذهب احدل السنة والجحاعة وا نصص والك صواد بن عبر و بشرال مرسى واكثر المدتا حزبن من المعتزلة -

(لا) شرح المصدود بشرح حال الموتى والقبور للسيوطئ مسك: وعدد الروح والسيدن جميعًا با تفاق ا حل السنة وكذا القول في النيم -

(و) شرح مواقف محرى ملده صكالا المقصد الحادى عشر احباء المهوق في قبورهم ومسئلة منكر ونكيرلهم وعذاب القبر المكافر والفاسق كلهاحق عندنا والفق عليد سلف الامة فبل ظهور الحنلاف والفق عليد الا كنادف والفورة وانكرك مطلقا ضراب عمر وبشرا لعربين واكثر المتاخرين من المعتزلة،

(ز) م*اشیمپی اس صغربیت :* الفق اصل الحق علیان الله تعالی یعید الی المهیت فی العبرنوع حیان تندرما پیتالم ویتل ذ -

(ح) فقاكبرص وان وفي المسئلة حلاف المعتزلة ولعض الرفضة -(ط) شمى مبلام ص ك متبيل عبيدين - قال احل السنة والجهاعة ؛ عذاب القبر حق الى ان قال فيعذب اللحم متصلا بالروح ولروح متصلا بالجسم فياكم الروح والجسد و ان كان خارج اعند -

(ى) احسن الطنادي صرك صطف مضرت عبد الحق التمعة المعات برفرات

بی: حیاتِ انبیادِ متفق علبراست بیچ کس را در و سیے خلافے نیست حیات انبیاد حقیق شرحبات معنوی روحانی - اور حبات المقلوب بی فرماسته بیں: بدا نکد درجیات انبیاد عیلهم المسلام بیوت این صفت مرابیشاں ما ونزیتیب و آتار فا حکام آل بیچ کس را ازعداء خلاف نیست -

مرفق الفلاح شرح أورالابيناح (طحطاؤى ميهم) ميس به ، وماهومقور عندا المحققين امنه صلى الله عليه وسلم حى برزق ممتح مجميع الملاذ والعبادات عبرانه عجب عن المصار القاصرين -

مرقات شرح مث كوة طبع جديد مبرس صفية : قال ابن حجر وماافادلا من شبوت حياة الا نسياء حيوة بها يتعبدون ويصلون في فتورهد مع استختاء هم عن الطعامر والسنراب كالعماد تكة امرالا موية فيه مهذا انكارصات قرى كس معى فرد بشرك لي مرتز واوردوافض وخوارج كا قول به المرات كا قول نهر سه حرم أيكم ا نبياء اورمردارا نبيام كي حيايت واس كا انكاركتنا حظرناك سع غوركيا ما شيء المراه المراه

تمرا : چونکر مدیت شریعت یں ہے : وجعلت قری عین فی المعملی اللہ اللہ عذاب بن اگر حیات نہ آبک عذاب بن اگر حیات نہ آبک عذاب بن جائے گا کہ عذاب اذالہ عذوبہ حیات ہی ہوتا ہے (العیا ذبا الله) اس کے قیاس ہی حیات قباس ہے۔

خمیرال و علا نهی باسشد اس سئے ہی پیش آسکتا ہے کہ بعض اجادیث و تغامیر میں بعض سے تعارض مسلوم ہوتا ہے اس سئے جمع کی صورتیں بھی پیش کرنامن سسب معلوم ہوتا ہے ۔ ۔

(المف) مشکوة شرهین ک مدیث : احت تبواکتابه فی علیدن واعیدده الی الادص محفظت ملاعلی قاری نے مرقات مدیدم بدم مدهم میں کھا ہے :

قال العسقلاني في فتاوى : ارواح المركمنين في عليبن وارواح الكفار

فى سعين ولكل دوح بجسدها اتصال معنوى لا پشپدالا تعدال فى الحيوة السدنيا بل اشبدشيئ به حال الناثم وان كان هواشد من حال الناثم اتصالا و بهذا يجمع بين ما وردان مقرها في علين والسجين وبين ما نقلد ابن عبد البرعن المجمعد الفاعند افنية قبورها قال ومع ذالك فهى مكذون لها في التعرف و تاوى الى محلها من عبين اوسجين قال واذا نقل المعيت من قبر الى وتبر فالاتصال المذكور مستمر و حكذ الو تفرقت الاجراء.

(حج) في البارى شرح بخارى حليه صلا : السوال يقع على الموح فقط ان المهيت قد يشاهد في حبر لا حال المستكدلا آشر في بمن افغاد ولا عير المعتبر ولا من في في المعتبر ولا من في المعتبر ولا من في المعتبر و المعتبر في المعتبر و المعالوب وجوابهم ان ذلك عبر ممتنع في المقدرة بل لد نظير في المعادة وهو النائم فا منه يجد له تا والمالا بيدرك جليسم بل اليقضان قد بيد مك الما و منه الما يمده المناقب الما الما والمالة من قبل سالفائب على الشاهد واحوال ما لعد المومت على والنها اتى الخلط من قبل سالفائب على الشاهد واحوال ما لعد المومت على الشاهد واحوال ما لعد المومت على المناقب المومت على المناقب المومت على المناقب على الشاهد واحوال ما لعد المومت على المناقب المومت على المناقب المنا

فبله والغاهر إن الله لذائ صرف ابصاد العباد و اساعهم عن مشاهدة ذلك وسس لا عنهم ابقاء عليهم شو بتدافنوا ولبست للجوارح الد نبوية قدرة على ادراك امورا الملكوت الا من بشاء الله وقد شبت الاحاديث به ذهب اليه الجمهور كقوله إنه ليسمع حنفق نعامهم وقوله تختلف اضده المضمة المقبر وقوله لبيم صوته اذا ضربه بالمطراق وحوله بعدب بين اذنبه وقوله فيقعد امنه وكل ذلك من صفات الهجساد.

(ح) عذاب قراورا أواع عذابات كى بعدام غزالى فى خوتىقين فريات و مغورا ورد لنتين كرنے كے قابل ہے : وارباب الفلوب والبحائر بيشا هدة المبحد كات و انستعاب فروعها ان مفتد ارعادها له بغور البحب بر البحب الله منور المنبولة ف مثال هذة الاحتباد لمه ظواه معيجة واسرار حفية و لكنها عند باب البحب شرواضحة فمن لم تنكشف له دقا تُقها فله بنبغى ان بنك رظواه ه بل قل درجات الا بمان دقا تصديق و الشلم.

اس کوغور سے بیٹر صاحبائے اور دیجھا جائے کہا نگار کا کیا درجہ ہے۔ موسود سے بیٹر صاحب کر میں اور دیجھا جائے کہا نگار کا کیا درجہ ہے۔

منسلا: وجرمشبداوراس کا صل امام غزالی سفی جوا احیاء العدوم ، بی دبا ہے عیارت مذکورہ کے بعد ہے ترجمہ یہ ہے۔ (نزجمه) اگر تم یہ کہوکہ ہم تو کا فرکو ، یک مست یک قبر میں و بچھے اور نگرانی کرتے ہیں گران میں سے کوئی بات بھی نہیں دیکھ بات ۔ قوست بدہ کے خلاف کیسے تصدیق کرلی جائے ؟ قوسی لو کہ ایسی باقول کی تصدیق کرلی جائے ؟ قوسی لو کہ ایسی باقول کی تصدیق میں تہا رہے لئے تین صورتیں ممکن ہیں۔

ممسل : جوببت ظاہر بہت صحیح ہے اور اسلطر لیقہ بھی ہے کہ تم اسس کی تصدیق کرنوکہ یہ (۹۹ سانپ) موجود ہیں اور مردہ کو ڈستے ہیں لیکن تم بنہیں دیکھتے ہو تو یہ آکھ عالم ملکوت کے امور کے دیکھ بانے کی اہل نہیں ہے اور امور آخریت سب

امورملکوت بھی ہیں۔ کیا تم کومعلوم بہیں ہے کہ صحابہ کوام دونی اللہ عنہم جبر شیل کے فاتل ہو نے بر کیسے ایمان لے آئے سے حافائکہ اُن کودیکھ ہمیں بات تھے اور اسس پر بھی ایمان لے آئے ور اسس پر احمل ایمان کوصیح کر لینا ہی ہمادے لئے بڑا اہم کام ہے (بعنی اپنا ایمان درست کر و) اور اگر اس بپر ایمان در کھتے ہوا ور حاکم قرار دیتے ہو کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ان چیزوں کا مث ہرہ کر لیتے ہیں جن کا امت مشاہدہ نہیں کہ سکت قریمیت کے بارے ہیں کو و مائر نہیں دکھتے اور جیسے کم فرشتہ اُ دمیوں کے اور بیا ہوں کی اور سانہ بھیو بھی جو قبر میں ڈستے ہیں وہ ہار مائلہ بھی اور جیسے کم فرشتہ اُ دمیوں کے اور سانہ بھیو بھی جو قبر میں ڈستے ہیں وہ ہا کہ مائلہ کی اور سانہ بھیو بھی جو قبر میں ڈستے ہیں وہ ہا کہ مائلہ کی سانوں کی جنس سے جس کو ہم دو مری آنکھ ہی مائلہ کے سانوں کی جنس سے جس کو ہم دو مری آنکھ ہی سے دیکھ سکتے ہیں۔

ممل : بیکرسوتے آدمی کی حالت کو بادکرو وہ سو نے بین دیکھتا ہے کرسانی اس کوڈس رہائے وہ اس کی اذبت یا تاہے کر تم میں دیکھ لیتے ہو کروہ نبندیں صلاماہے ادراس کی سٹان سیند بسید موجات ہا ورکمی عبر سے الم کر مجاگت سے توسب وه ابیضا ندرسی عسوس کرتا ہے اور اس سے ایسی اذبیت یا تاہے جیسے بیدار آدمی مشاہدہ کر کے بانا ہے گرتم اس کوسکون میں دیجھتے رہتے ہوا وراس کے آس باس کوئی سائب نہیں دیجہ یا تا — لیکن اس کے حق میں سائے بھی موجود ہوتا ہے اور تعکیف جی حاصل موی مصفوحیکد اذبیت وسفیس موتی ہے توکوئی فرق نرمو کا کداس کا تخبیل موریا مش بره مو (بعنی خواب میں وسنے سے بھی عذاب سے مشابد ہ میں وسنے سے بھی عذاب، عمس : نم جانت بوكرسان بخودا ذبت نهي د مدسكا بلكرده زبراديت دبرا بيعواس سے تم كو بہنية اسے بيرزم رفود عى اذبت البي مونا ملك اذبت تمارساندر جوزمرے اثر بیدا ہونا ہے وہ اذبت ہے توالیا ہی اثر اگر نمر کے علاوہ کسی اورت سے بیدا ہوگا تواذبیت المسی مند بیرترین ہوگی لیکن اس اذبیت کی نوعییت کا بایان کرنا ممكن مي نهب سوااس كے كماس كے سبب كى طرف منسوب كر ديا جائے جوعادةً اس كوبيرا مر دیتا ہے مثلاً یہ کہ سانپ کے کاٹے کی اذبیت ہے توسیب کا نفرہ توحاصل ہوگا کوصورت نم بہم ا : ایسے عقیدہ والے کے تیجے نماز کا درست ہونا اس برموقون ہے کہ اس کا در جرا سلام س کیا ہے ؟ قواس کے لئے ہم سب کے دین حدام برحضرت شاہ میدالعزید قدس سرؤ کا فتوی بیش ہے گوذرا سافرق سے کربہاں سوال میں مضور سال علیہ وسلم کی دوح مبارک کا جدا طہر سے تعلق نہ ہونا میان ہے اور وہاں ہرکس ونا کس کے متعلق سوال اوراس پر معارفتوی کا ہے مگر یہاں تووہ بدرجر اولی ہوگا۔

(عريد الفتاوي حيد اقل صطفي)

سوال: انسان را بعد موت ا دراک و شعور را قی ماند و زا مُران خود را می شنامد وسلام و کلام ایشا س ای شنود با نے ؟

مجاب ؛ انسان را بعدموت ادراک باتی می ماندبای مین بشرع شرایت وقوائد فلسفی اجاع دارند اما درسترع شرایت بس عذاب قبر و تنجم القبر بتواند تا بست اسیت و تفصیل آل دفتر طویل م خوابد - درکتاب شرع الصدور می اسحال الموق و العثبور که تصنیعت شیخ جلال الدین سیوطی و دیگر کتب مدین با بد دید - درکت کلامیه ا تابت عذاب القبر مینما بیندسی که بعض ا بل کلام منکر آل را کا فر میدا نند وعذاب و تنجیم بیزادراک دشعود نمی تواند شد - و نیز دراحادیث صیحه ششهوره درباب زیارت قبوره سلام بر موق و میمکلامی با نها که انتم لمنا سلف و صن بالا شروا نا انشاء الله بیم لاحقون - نا بت بست و در بخاری و مسلم و جود است که مخصرت صل التر تعالی علیه وعلی آله و سلم باشهداد بدر خطاب فرمود نده ل و حدد نشع ما دعد ر بیست مدها و مردم وض کردند با دسول التر

التحكم من اجسادلس فيهاروح وموداد ماانتم باسمع منهم ولكنهم

لا يجيبون - درق آن مجيد تأبرت است لاتقولوا لدن يقتل في سبيل الله الموات عبل احداد عند دبهم يرزقون دوجين بها ا تاهم الله من فضلد - بلكراز احال بس أيند كال خود مم خوش وبشادت تأبت است ويستبشرون بالدن لم يلحقوا بهم من خلفهم الاحون عليهم ولاهم بجريون -

بالجله انكار شعور واوراك اموات اگركفرند با شدود الحاد بودن اوشبه نيست وامّ قواعد فلسفيه بس بقائر وح بعد ازمفارقت وبقاء شعور وادراك وافرت رومانی مجمع عليه فلاسفه است الآجاليوس ولهذا اورا ورفلاسفه نشمرده امر بس فل مراسبت كم بدن وائما در تحلل است وروح ورشعور وادراك وائم در ترق است بس مفارقت بعب ورسلب ادراك وشعورا و چرفسم تا نبرتوا ندكرد -

(سدوال) اگرادراک دشعوری ماند بقدر حیات می ماند یا زیاده و کم می شود به از بسوال) اگرادراک دشعوری ماند بقدر حیات می ماند یا زیاده و کم می شود به بخشود و در بعضی کم آن با تو با بست و آنچه تعلق درامور د نیوی باست و این تو تعلق درامور د نیوی باست و درامور نید به زیاده است و درامور به با می در بیر به به با است و درامور بی با بی جهت تفاوت و اقع می شود د الااصل ادراک و شعور کی می است و دادداک بند به به با بی بیر بسبب توجه و التفات زیادتی و کمی در شعور و ادراک به با توجه و التفات زیادتی و کمی و رشعور و ادراک و تعیی بیر بسبب توجه و است در با دراک میکنند و ملا ا دو قضلار در ادراک و کیفیارت نفات و او تادر امیرزا ده با خوب ا دراک میکنند و ملا او قضلار در ادراک و کنیم بیر نام با بیران و مقط

آں چیز ہا بسیار قاصر اندایں ہم بسبب قلت توجہ والنفات است وکشرت آل ، فقط
او بر آبات واحاد بہت متوات و اجماع الم حق وقبول عقل سلم کے دائل کے
بعد شاہم ما حب رحمۃ الله نفال عليہ کا فنزی فیصلہ کن سے ۔ آیات کا انکار احاد بہت
مقوا ترہ کا انکار اجماع کا انکار بسب ابب عقا کہ اس براسلام کا باتی رہن مشکل منا
مگر بات یہ ہے قطعی المشوت کے ساتھ قطعی الدلالت ہونا جب کے منہ ہواکس کے
انکار کو کفر نہیں کہا جا سکتا بچونکہ بعض قاوبلات ابسی ممکن بیں جو فواعد عربیت بس

صحیح بن جاتی بی . گودو سری آباست واحاد بیث سے ان پرعمل درست نہ ہو۔
والحد و د متند دی با لشبھات اس لئے شاہ صاحب نے فرماباہے اگر کفرنہ باتشہ کیونکہ بیعقیدہ سخام اہلسندت کے خلاف ہے باطل فرقوں معتزلہ خارجیدا و درافضہ کا سے اس لئے اس کو بیعندن ضرور قرار دیاجائے گا . اور نماز کی امامت کے قاعدہ کے سخست آجائے گا . جوفاسق یا بیعتی کے بیچے نماز کا ہے کہ ایسے شخص کو امام بنانا مکودہ تخرمی ہو گا اور جس کو اچھے امام کے بیچے نماز ملتی ہو پھرافتدا مکرنا بھی امام بنانا ہے اس کی اور حس کو ان دونوں سے اس کی اور دامام بنائے رکھنے والوں کی نماز مکروہ تخربی ہوگی۔ اور جس کو ان دونوں سے بعن امام بنائے دکھنے یاصیح علنے سے معذوری ہواس کے لئے مکروہ تنزیمی ہوگی کہ بین امام بنائے دکھنے یاصیح علنے سے معذوری بواس کے لئے مکروہ تنزیمی ہوگ کہ تنہا سے بیجاعت افضل ہے جیسے کہشامی میں برتف میل احاد بیث : حدف و قسر میں جاعت افضل ہے جیسے کہشامی میں برتف میل احاد بیث : حدف و قسر میں جاعت افضل ہے و اللّٰہ اعلیہ ۔ واللّٰہ اعلیہ ۔

نمبر المجاعت کی انبیارظیم اسلام اور دوسروں کی جبات بعدالموت برا الاسنة والمجاعت کی انبیارظیم اسلام اور دوسروں کی جبات بعدالموت برا الاسنة والمجاعت کے باطل فرقوں نے کی تھی کی محقق ونقل ولا الم بھی بیش کی کشت ہے بزرگان سلف نے ان کو نقل کو کے ان کا باطل ہونا ظام ہر وٹا بت کباہے اگر بہمعلوم ہوجائے کہ دیکیا کیا دلائل تجویز کرتے ہیں توباطل ہونے کی دلیلیں میں بیش کی محتور کی تقلید کی امبیر نہیں ہے جاسکتی ہیں اگرچ الل السنة والجی عقر سے معتزلہ وغیرہ کی تقلید کی امبیر نہیں ہے اس کے سیروست بیش المہیں نہیں گھیں۔

٢٤ رمضان المبارك هيساله